

محمد اللہ سیو

8.12.1965

زینتِ زوَل

ڈاکٹر

(یہ کتاب متعلق ساری حقوق چھ میاؤں)

گوڈ نیگ چھاپ ۱۹۶۵ء

تعداد ۱۰۰۰

چھاپ کلکٹن پریس سرینگر

قیمت تقریر روپیہ ۵۰ پونس

کتابت غلام رسول

یہ کتاب ہند چھپاونہ خاطرہ وڈ میہ کلچرل اکادمی مالی امداد۔
یہ کتاب منہزیم خیال چھپاؤمن ہند ذمہ داری چھ صرف میاؤں۔

زان

حال حالی میول میه موقه شکر رینه سنز "زتنه زول" پرنس - یه
 برده نه ته چھ میه پهنزه کینه کته ریڈ یو ہس پیٹھ بوزنہ ته کینه افانہ
 پرنک موقه میولت - "زتنه زول" چھ کہانہ پرنک درایہ ته کته
 دارہ پاٹھو ننز زہ شکر رینه ہس کوتاہ عبور چھ پننن کر دارن
 پیٹھ ته تهنز زہنی وسعت کاڈاہ سز چھ - یہ چھ خوشی ہنز کته
 زہ ڈاکٹر صائب چھنے بیارن ہند علاچی یوت کران تم چھ ادیب ته
 اہل فکر ته جسمانی معالج سندن پیشس سیتو چھ تم سلج کین دادین
 ہند ڈاکٹر ته نرہاں بنو - تهنز چھ میہ ہر وزہ یہ کوشش زہ سہ
 کھاوہ نفسیاتی بنفس ته کھپ کر کته، یس اکہ بڑہ سماجی پس منظر
 پیداوار چھ۔

یم چھ دادین ہند سہ پہلو ورتنا وکھ بیارن منز ته سماجک تھز ته
 دو گیار ترہانڈان، ٹیٹھ تم تھہ یار تھ شیر تھ نوین قدرن ہنز بیاد تراون۔

از کل کس زان منز چھ جسمانی بیمارن سون ته وسیع تعلق سماج
 بیمارن سیتو۔ دونه نوے چھ اکہ تصویریک زہ روح۔ لہذا اکہ ڈاکٹر چھ
 صرف فزیشن یوت بلکہ آچھ توقع کران زہ سہ گزیدہ آسن مفکر ته
 ماہر علم نفسیات تہ میہ چھ خوشی زہ ڈاکٹر مابیس منز چھ بیم ساری
 صفت۔

میہ چھ موقع میولت مار یاہن ڈاکٹرن سیتو دوتھنس بھنس۔ مگر
 بیم زتنہ شکر رینہ نہ ذہنی شعوریں پیچھ ناپان چھ، تیم چھ میہ سہ بیٹھ
 کم و چھترہ۔ سہ چھ کاترین ڈاکٹرن منز اکہ نوو طرح تراؤن بڑھان۔
 تری چھ ضروری تہ۔ اگر ڈاکٹرس اکس اتھس منز دور بین آسہ، سیتی
 گزیدہس پیس اتھس منز قلم تہ بڑش تہ آسن تاکہ سہ کرہ انسانی
 گہرا این ہنز ترجمانی، یوس ویتج ضرورت چھ۔

سید عیاض الرحمن

وزیر صحت جموں و کشمیر

اپالوسند زه روح

شکر رینه بیلک مینه گوده پنجه لپه وچه مینه آیه تمسندس انهارس منز اکه
 ترزه زو لبه ایسه زندگی منز بیلک دوزی ترینه شخصن هندس جینس پیلک مینه
 درینک آهتر چه - سه زو ایسه اکرس اناس عام انسانن هنده جملک
 منز خاص بناوان چه نه امتیازک شرف بخشان چه - پرچینه میونس یوت
 تاثر لک بیلک ایس شخص شکر رینه هس سمکھان چه اوس چه تمسند
 وجوده نیشه فارح سپدن واجبن یمن زدن هنر جادی ناکل ناکل گزھان -
 دویس ماقاس منز سپد مینه تمسندزه افراد تیگ جاده یمن یحساس -
 اکه اوس نه یه یوت کتبه ذمه وارزه تمسندس ننده بانس تمسندس پیلک اوس
 فرنیچ کٹ ریشه خط سیتو اکه خاص کیفیت پیده گامتر - یسه زندگی هنره یک
 رنگ یکسانی منز متوچ رنگارنگی پیده کران چه بلک اوس پر تمسند وجود

معنویک سے پردہ تر میرے سیتو اچھن دو گوش ہو گزھان چھ۔

شکر زینہ ہس کن وچھت چھ میہ یونانی دیو مالہک اپاودیوتا یاد
 پیوان۔ تیلہ بہ پران اوس زہ پر چھ اگر وقتہ سنگیتک تر فنون لطیفن
 ہند دیوتا اتھو سیتو سیتو طیک (Medicine) دیوتا تر۔ میہ
 اوس پر واٹھ یو ہے عجیب ہو باسان۔ مگر شکر زینہ ہن کڈ میانہ ذہنچ پر
 چھٹ۔ شکر چھ از بوڈ ڈاکٹر مگر بہ زانن سہ تیلہ تیلہ سہ فقط ایم بی
 ایس پاس اوس۔ پتھو ڈاکٹر چھ دفعہ ہڑہ ہڑہ پھیران اسان تر پوت
 ونک گجر تر چھ وہو فرین نبض ہاوس پس و پیش کران مگر شکر زینہ
 سند وجود اوس تیلہ تر شفاہک ناگراد ہو باسان۔ یہ انمانہ سان سہ مرئیس
 دل دیہی کران تر پسندین چھو کن بلغار لاگان اوس۔ تہہ کنو اوس سہ متیلی
 مقبول سپدنت تر میہ چھ واریاہ مرئیس تم وچھتو ایم تس تیلہ تر بڑین ڈاکٹر
 ہندہ کھو تر جادہ مازان اوس۔ اتھ منز کوتاہ اوس شکر پس تس تر تجربس
 دخل۔ بہ ہیکہ اندازہ کر تھ مگر پسندس خوش نحو نقص، تسنرہ وروندی
 تر پسندس نفقتس اوس اتھ منز واریاہ اتھ۔ کم سے کم چھ میون تاثر پتی۔
 یس زن پانہ تسند اکھ بیمار اوس۔ عوامس منز یس دست شفاہک ہو
 چھ، میہ چھ باسان سہ چھ تلمیچی زبانی منز پینی منصوبیتن ہند الہار اسان۔

انسان ہندس جسم سے یوں علاج کرن و اکی حکیم تہ ڈاکٹر چھ انسان ہندسہ
روح کس سرچشمس اتھ منزہ تہ اوان۔ یس شفا تہ معنک اصل اگر چھ۔
یس حکیمس تہ ڈاکٹر اس اتھ سرچشمس زیر دیک دل اچھ لوگ۔ تسو کن چھ
دست شفا ک۔ لکہ اعتقاد منسوب ہیکان سپد تہ۔

شکر رینہ ہس کتھ کتھ کو آو اتھ لو کچہ و ائیہ منزی اتھ مدرس منز
چھلک دل۔ تیک سر نیا و میہ تہ وزہ ییلہ میہ بوز زہ سہ چھ اتھ
کہانی کار۔ تمسزن کہانین نظر دتھ چھنہ پر کتھ سمجھنس تارگان زہ تسر
منس منز چھ درد مندی تہ سوز چ سو زتو یوہ انسان ہندہن ضمیر
ہندس انہ کو عالمس منز و تھ اوان چھ۔ شکر رینہ چھ یہ شمع ز ا لہ
مریضن ہندس روحس تراکان تہ تورہ خلیج فارس کس ڈونگہ ہندی پاٹھو
شفا کو موختہ پھلو کھاران۔

مگر یہ چھ کتھ ہنز اکھ لہ۔ اتھ دوہ ژحانہ منز چھ شکر ہندہ وجود
اپلو بیدار گڑھان یس اکی وقتہ طیک دیوتا تہ چھ تہ فن لطیفک راز طا
تہ۔ روح کس اتھ عالمس منز چھ تمس انسان ہندی رنگا برنگو بھو بوز
یوان۔ تم بھویم عام انسان ہنز نظر ویدی چھ گڑھان۔ شکر رینہ
چھ فنک موظم ہبتہ روح کین یمن اسرار کہانی ہندس قرطاس

پیٹ پیش کران تہ اُسو چھ حیران گڑھان زہ انسانی لاشعورک سنہر کو تہ
مقدس چھ۔

شکر رینہ سندن کہانین ہند ماحول چھ عام طور ہسپتالین ہند شاپٹ
فنا آسان۔ مگر سہ چھ اتھ منحوس فنا س منز فنک ژونگ زالمٹہ زول
کران تہ ماوان زہ انسانی نفسیا کو تہہ کا تیاہ سوزہ کا تیاہ ہیج دار چھ۔ تسند
کر دار چھ جسمانی طور میندو آسان مگر تہنر جذباتی تہ ذہنی کیفیت چھ کتہ
کتہ وزہ انتہائی جاذب نظر آسان۔ شکر رینہ چھ امی تضاؤک فن کار تہ
تس یم تجربہ اتھ ماوانس منز حاصل سپد متو چھ، تو چھ تسندس فنس اعتبارک
وشنیر تہ حقیقت پسندی ہند لس عطا کور مت۔

شکر رینہ سندرہ فنک بیاکھ پہلو چھ تسنر جزئیات نگاری۔ زندگی ہنر
لو کچن کو کچن کھن منز چھ سہ بڈین رازن ہنر آئینہ کاری وچھان تہ یہ
حسین جزئیات نگاری تہ مشاہدہ (حقیقت پسندی چھ تسندس فنس
دلاؤینہ بناوان۔

شکر سندرہ کہانی کاری ہند بیاکھ تھکن لایق پہلو چھ تسنر سادہ، میٹ
تہ سرل زبان۔ شکر چھ ورنہ ڈاکٹری ہنرہ کتابہ پرنس سیتو توتاہ آور زہ تس
چھہ انگریزی یا اردو افسانہ کتابہ پرنس و آری آثر۔ سہ چھ پینہ فطری ورنہ
کتو کہانی لیکھان۔ اوے کتو چھ تسندس فنس یا لہجس پیٹھ گائے و وہ پر فنک
سنر ژھلے تہ گراے باسان۔ اُموچین چھ تسنرہ کہانی خالص کاثرہ بنا ورنہ۔

(محمد یوسف ٹینگ)

نم تہ مار

داریاہ کالک دوت میہ سنز کران یہ کتاب بھاپہ۔ پوز
 فرصتہاہ آیم نہ زانہہ۔ کنہ نہ کنہ گیرس سہ تو ر و دس دوہے
 آور۔ کنہ نہ واتر کور انسان۔ تر پوٹس میٹھوی بوہ وقت
 کدھ بھٹس کینہہ کتھ تارنہ، میہ زن توگے نہ زول دین
 زہ تارہ کیاہ تر تراوہ کیاہ۔

ژوک موڈر۔ پرن تر تمئن۔ زندگی ہندو نہ مزہ
 نہ رنخ۔ نشہ مسدہ تر بیون بیون تر ایم پینہ پینہ جایہ
 میہ دوشتہ ٹاٹھ چہ۔

میانین کتھ منز وچھو توہی توہی زندگی ہنز آہ گراہ تر
 ستر۔ انہ ہرین خواہن ہندو شلن تر زلمینی۔ تر سستی پیوہ
 تہ بہ بھین تر داوی لدن ہند یہ پاکہ، تر پالچ بوئے۔ چھوکن

هَنَزَه دِگِرِه هُنْد شِهْلَن - زِيْطُو تَرِ اَدُو دوش تَرِ ساسِه بَدِين
 دَاوِي لَدَن هُنْد اَوْش تَرِ چِکِر بُو زَن بِيَار، يِن سِيْطُو بُو رَانَس
 دَوَس اَسَان چِس - اَوَس هُو، کُوْشُو مَو تَرِ دِگِرِه سِيْطُو لِيْسِرِه اَوَس
 سِيْطُو پِرُو، دُو لَو تَه کَنه تَرِ کَر تَه بِيْنِيْ طَرَف سَبَز رَاه تَرِ پَز رَاه -
 مَوْم شَرِي هِيُو، يِم

کِه کِه مِتَس کُوْشُو مَو تَرِ کَها بَرِيْطُو اَسَن !

اَه مَنَز تَرِ زِيُون مِيْه زِه يَر دِگِرِ لَوَان تَرِ اَسِه تَمَن مَپَر تَرِ
 مَحَبَتُو اَگِرُو مَلِک دِرَوَان !

اَسُو تَن دَو دُو کَو تَاه سِيَاه تَرِ مَنخُوَس اِنْسَانِيْ غُلُوَس تَرِ

لَو کِه اَگِرُو چَا نَاهَنه هُو کِه مَو - تَم چِه وُزَان رُو زَان !

تَو يَر کَتَه دُو چُو مِيْه سَارِيْ جَا يِن مَشِي. مَتَه دَو دُو چِه مِيْه

زَو اِيَارِي - سَارِيْ يِنِيْ پِنِيْ رَنگِه کُنِيْز - دُو رِپَر تَرِ دِگِرِ -

يِهِيْ دِگِرِ تَرِ کُنِيْز سِيْه هِيْه چِس بُو يِنِيْ دَاوِي لَدَن

هَنَز کَتَه لِيْکِه اَن - دَاوِي لَدَن يِن بُو دَاکِر چِس - هَنَزَه دِگِرِ

شَرِيک - اَه عِيْجِيْ پَانِيَار - تَو يَتُو يِيْه تَمَن لَو سُوْن مَو کِه هِنَا دَوَه

دِگِرِ چِس شِهْلَوَان، مِيْه چِه بَا سَان دِيْهِيْک بَهْتَرِيْن شَاه پَارَه چِه

پوران لیکھنہ۔ تہ لیکھان تہ چس اوئے، میتھ پنہ قلم سہو سماج نو سون
 ترس دیتھ پاکھ کڑہ۔ میتھ بت راتھ پیٹھ دی گلی گلہ۔

کاڑاہ ارسو اشناوی چھ میانس قلس تہ ڈاکٹری ہندس نیگس
 — نم تہ باز۔ ونگین چس ڈاکٹری ہنزی ساروی کھو تہ تھڑہ ٹرینگ
 سہو آور۔ تہ پانس پتہ چس توہ ہم کینہہ افسانہ ہس تراوان۔ بڈہ
 چا و روزیم یی بوزنگ زہ توہ بہ منزہ کا تہا و پرزہ نو میانن کھن منز
 پنن پان تہ کیا زہ ساری کتھ چھ تہنزی۔

پوتس چھ ریتھ زہ بو کرہ متن سارنی تھدہ پایہ کین ادین تہ دتن
 ہند شکریہ ادا، یو پنن مول وقت کڈتھ میانہ کتھ چا وہ سان بوزہ تہ
 پسند کرکے۔ مگر روايت چھنہ میرہ خوش — تہ کرکے پرنسپل کول، دینا تھ
 نادم، علی محمد لون زانن میہ تیکو ییلہ بو یوتے اوئس۔ متن چھناہ پتاہ
 میانس دس منز کیاہ چھ تہندہ خاطرہ۔ و دہ فی کرہ ہینس یارس
 شری ستوش سند شکریہ ادا، یو بڈہ لولہ سان یہ کاپہ ہند خوبصورت
 رنگین کورہ بنو۔ مگر تھو رنہ میا فی شکل تہ بناوتھ تہ زونن میانس
 پیٹھ بھر اسٹھ تہ کوتاہ و شیر چھ میانس دس منز بنی نردوش
 تہ محمد یوسف ٹینگ ما بن کیاہ و نر، میا فی دوست، میا فی ہمد

پہنہ دسویں کتاب میٹھ اند وائر!

شکر رینہ

چندی گڑھ (پنجاب) اپریل ۱۹۶۲ء

پوسٹ گریجویٹ انسٹیٹیوٹ

کتاب خانہ پوسٹ گریجویٹ انسٹیٹیوٹ

فہرست

۳

ایاوسندی زہ روح

۷

نم تو باز

۱۱

لوکچہ لوکچہ کتھہ

۳۳

ہوچھہ نہتھ

۵۹

دوئی کھنرو چھہ دائی؟

۸۹

پنن باڑ

۱۲۱

تریشہ ہتر

۱۳۹

سون

کتاب خانہ پوسٹ گریجویٹ انسٹیٹیوٹ

لوچه کوچ کتھ

راھتھ یتھ سارو و فی رو دھنا لاجھین، تیتھ رو دھینہ
 راج ناھتھس کاہنہ براہمتھی زہ پگاہ کیاہ آسہ نہ دور۔ مگر شام
 شامی گوندن مہس نار تہ سو روی او بر نیون تہ تیتھ تہ مہتھس دراد
 تار کھن ب نوں۔

روون آس ساری سی اندو کپس تراوتھ، مہس پھر نا و مژہ
 غرہ یارس مہوس مجلس منز تہ تیتھ وندس اندر تہ دم اوس آسان
 اوس از شہل تہ نم دار ہوا بکہ سر سر کر تھ دسان۔ راج ناھتھ
 اوس از دھ مہس تھتھ آمت تہ بھچو پھر کز ڈہ پھٹ شونہ
 مگر غنڈر آیس نہ کینہہ ————— راھتھ باسیہ مہس اوور

مہس مژہ تھ ہا رہن مہس تہ سیلہ پڑھ راھتھ آس آسان راج

ناقص اُس نہ کینہہ نندر پوان۔ تہ کیا زہ راج ناقد اوس آنہ ہور۔
 ہیا رے اوس محلہ زن دوسہ اُمت۔ کھاندر موقع اوس تہ
 کھاندرن اُس گر بکھہ بچہ۔ مجلسی منز اوس دُون ڈُون گھرن تہ
 پیوی اُس نو نشے تہ پرانہ دویہ لا بچہ۔ تمواوس تمبکھہ نارہ
 وائی وائی تہ گوی گوی محلہ تلمت نکھس۔ راج ناقص اُس نہ
 شری دمالہ تہ کوکر منز رخوش کران۔ دویہ زورہ پھرہ
 اُس تس موتی لالس سبتو تہ اُتھو پچھہ لڑائی گا بڑہ۔

”نا تہ وا تو کو ت اُس۔ زمانہ چھہ یوت برو نہ پو کمت۔
 اُس چھہ و نہ تہ۔ کانہہ بڈ کتھاہ کراہ اسہ۔ اُس
 واتیہ زورہ پچھہ۔ اسہ تر اویاہ راکٹ۔ اُس چھہ
 اُتہ تہی تمبکھہ نارہ تھپ کر تھہ۔“

موتی لال اوس تورہ مَسَن کھنگالہ ڈھنٹھ کاوہ گا بڈ جار
 ومان، یس نہ راج ناقص ہرہ بونی دسان اوس۔

”ڈیہ کیا کر تھہ ڈاکڑی۔ ڈیہ دو پتھہ دنیاہ چھہ یوتوی۔
 ڈیہ ہا چھک تمبکھہ نارہ ہند ڈب ڈبوی یوت وچھان۔
 یوتوی ماچہ۔ پیر ناچھنہ تمبکھہ نارہ وزان۔ یم ہا چھہ مکن

ہندو حجاب تو ارمان و زان بین ہنر شفت
تو ماحین ہنر مائے شولان —

راج ناتھس آسو نو پیر کتھ ٹارہ کسان تہ کیا زہ موتی
لالن اُس کو کچن کو کچن کتن پیٹھی زندگی راوہ مرثہ سہ کیا
زار ہے دنیاہ کوٹ چھہ وومت — راج ناتھن اوس
دنیاہ وچھمت — سہ اوس پانڑہ وہرو ڈاکڑی پاس کرکھ
کثیرہ توومت۔

دنیاہ اوس تیوت بدلیومت، مگر اُسو نہ کینہہ۔ اُسو اُسو
گھرہ تہ تہ پیرہ تہ پتھی۔ زن اوس کہ تام کرلیہ گنڈ تھومت پھر تھ
... .. سہ اوس وڑہ وڑہ گھرہ کین و نان —

”نان سبسن (Non - Sense) توہ ہر چھوہ کاہنہ
کتھاہ بیٹہ امہ روس روز مرثہ۔ ینہ بھہ آس، تنہ ووت میہ پئے
کتھہ بوزان — اڈہ گوم بیٹہ گاشہ ہیوتھ دیت کم
نیکٹس میوٹ نہ وقتس پیٹھ فیس ہاکھ گو تلمہ پن ہیوہ
توہ ہر چھوہ وہرو دہس اتھوگی گوشس آسان۔ امہ روس
روزنا بیٹہ کہنی کتھ۔

ماجو اُس شہور زوہش گزھان تہ مانگل ہندی پاٹھو
 اُس سُبھس لگان وچھہ۔ زفتہ وان اُس — "امہ روس
 تہ چھا بیٹہ کانہہ کتہ۔"

ہسپتالس منز تہ اوس سہ دوی دوس یے لہ کچ لہ کچ
 کتہ بوزان۔ نصف زیادہ بیمار اُسو تمس پنہ کھری کانگرہ ناگو
 تہ رھان۔ کوکہ اُسو لہ کچین لہ کچین کتھن پیٹھ چنیو پھیری تراوان۔
 ساری اُسو تمس پنہ داری یرھان باونی، مین سستو نہ تس
 رکھنی دل چسپی اُس۔

پیتس پٹس دنیا س منز اوس نہ تمس کانہہ یوان بوزنہ
 یس تہندی پاٹھو سوچہ ہے۔

ی سوچان گیتس داتو راتس وہ سہ راتہ۔

صبحکہ موقعہ لچس اچھو پیٹھ اُجھو۔ ییلہ وشار گو، وہ اوس
 کاجس اُمٹ۔ تاچھ اوس ڈپہ نبر دِراُمٹ۔ تو کوڈ کاٹا ہ
 تہ ووتہ تھوود۔ روت وندیرہ پتہ اوس تمس اچھن غبار میو
 وروسی کھو وژن نظر — کہہ اُسو دلیقی، مگر تاچھ اوس

توت۔

"از دوهس گز هونشاط — "تمو سونچ پانسی سوتو۔
 "خبر پتو کر پتو فرست ! " پچرس دتن فشاہ تر سوٹھاہ تر هنتہ
 دراو مہرانہ ہینو گھرہ۔

آتوار اوس پھنس اسٹر۔ سخ خلقت اوس وتر۔ لوکھ اوس
 زانہ ہیو، میئی زن دوران۔ راج ناخس کھتر لوکن ہینز یہ کھتہ
 آنہ زہ توتہ چھہ سیکو لوکھ تر ہفتس منز اکہ دہہ ہینز ہوا لو
 منزہ نیرتہ بہار چھاوان۔

نشاط اوس پھٹہ اوس بے شمار لوکھ لوکھ ارساتھا
 اوس بسن پران۔ یونہ گارہ اوس لوکھ دورہ تروہ ٹرہ گزھا
 الاڈو کٹن ہندی پاٹو۔ اکہ اکہ گاڑی اوس نیران، مگر رش
 اوس نہ پھان۔ جوان تر ہمسکتر دالو اوس گاڑین کھتر ہوتو۔
 پتہ کن اوس دہہ فی شرے دالو تر برداری یا تر رددی ہوتو۔ یا
 سوٹھ بوٹھ لاگتہ جنٹل مین (Gentle man) راج

ناخس ہیو، یم زن لو بوی تماشاہ وچھان اوس۔
 اچر کھوت کہوتانی راج ناٹہ تر گاڑہ۔ مگر سہ کھوت
 دول رٹھہ، میتہ نہ پتلونس کرینہ پھٹہ تر تمی میج نہ تس سیٹ۔

تس پو سیہ منزس و دہ روزن۔ کلینرن بھری نفر کٹن ہندی
 پاٹھو، سخ ژبہ ژیل گیہ تر گارہ بچہ زوہ ہندی پاٹھو رہہ
 رہہ۔ یم سیٹن پیٹھ اسی بہتہ تم اسی مستے ہتو کتھن۔ تے
 کتھہ۔ یم ستر راج ناھس سخ نفرت اُس۔

دُچھنہ سیٹھ پیٹھ اسی بچہ جوراہ ناستہ مشکھاہ مشکھاہ
 کر تھہ ساری ہی مجلس اکہ دلہ کڈان تر بیٹہ لاگان۔ ”اِدہ
 چھے فلائس رہن ستر وڑے ہڑ۔۔۔۔۔ اِدہ چھہ فٹائس
 شربن ستر فساد۔“ تر راج ناھن سوئچ اندری۔

”ون بی کیاہ گودہ۔۔۔۔۔ کوہ چلیو چھوہ لکھ ہنز۔
 پنی پیرہ کھار کڈو کھر۔“

تہنہز کتھ بوزتھ ادس تس اسن تر یوان تر وون تر۔
 دُچھنہ آہ بہتہ بڈ وڑھس۔ ”اِدہ بی تر کڈہ مال کیاہ
 چھہ ونان، کڈہ مال ہ۔“

”ونہ کیاہ بی۔“ ووتھس سہ چھہ خمر نیس ستر اسی کھیوان
 گارہ بڑی بڑی، دُنیاس اُس ہیڈان تر اِدہ توہ درتن کوڑنس
 تہتھہ لہتھہ زہ ہتھہ دنی لایق روزنہ۔“

اُدہ میہ چھے ذرہ ذرہ گڑھان بچارہ ہند۔ پانڑھ پنجوی
اسہ تہ گوس کھکھاس۔

”پنن نہ تگن۔ نگہس ہے لولہ لولہ رچھ ہنس۔ میلہ
رائس ہنس اکادہ گیکھ۔ تم ژلہ ہن نہ زنا نہ ہیتہ تہ اُدہ
کیاہ۔“

دویم زنا نہ گئے دم پھٹو ہنس۔۔۔۔۔ خبر کیاہ پوئس یاد
تہ پنتو کھنڈی وڑھ ناؤی جابرہ سان۔

”ہتہ بی پتہ مارتم۔ مگر یہ ناچ بچارہ ہی چھے آسان بانہ
کراجو بانہ پھوٹ ژھن کھنٹہ، پتہ زن کہیں چھس نہ آسان۔
وچھنی برو نہ کنہ ماچھم، تقصیر ہی چھس نوش پنجوی سی۔
پنجو اسنہ سیتو کیاہ گو۔ پنجوی ہی گڑھن پیڑا۔“
بیئس بچہ ژول کھرتہ کھرتہ کرتہ اسن یرتہ یئس
تہ یڑ کالک رٹھتہ اوس تھوومت۔

”ژے چھپتی ونئی۔ ژے مینٹھا کم تلہ بچہ نوٹہ سیتو۔
پنن تہ پنجونی ہے وقتس پیٹھ کاژ کر یوتھس بچارہ۔“
بڈر گئے چھتہ ہنس۔ گلہ نہ لو گیس تہ وڑھس۔

اِدہ گئی تہ گڑھو تن۔ میہ یوت تام نیکہ چہ۔ میہ چھا پر واس۔
 راج ناھس راج دیس گراے پرتھ گھرن منز آس پریے کتہ۔
 ہاکر والین نشہ، دووہ والین نشہ، یارہ بلس پیٹھ۔۔۔ تہ تھو سوچ
 بیہ چھنا یمن کہنی کتہ؟

دچھنہ سیٹھ پیٹھ آس تریہ نفر بہتہ تہ تریشوے آس وزیر۔
 دارہ تل آس سندھ مال ہش کز اکھ تیراہ۔ تہ کر پھنہ جار جٹ
 پکون منز آس سہ نارہ وزہ مل ہش باسان۔ نوو نوومی ادس
 کھاندر کوڑمت تہ ظاہراہ آس "ہنی مون" (Honey moon)
 مناوہ کشرہ تریہ۔ تہ کیا زہ زنی مونڈاہ، میو لالا ادس تس نشہ
 یس کن سہ پھیری پھیری وچان آس۔ مگر لاس آس ہر تس
 وچھنس کینہہ فرصت۔ تہ کیا زہ سہ ادس بیہ طرفہ سوکھ بوکھ
 تہ ہنتہ اناس پر زہ ناو پچو کوشش کران۔
 "توہر ماچھوہ میہ دہلی منز اندسٹریز سیکرٹریس منز وچھوہ؟"
 "اُل بھس تہ سپرنٹنڈنٹ۔"
 "میہ دوپ میہ مال جو غلطی۔۔۔ کیٹھ مزہ آو کشرہ؟"

ہم موقعہ چھاگرہ گرہ یران۔ اگر ناوہ وسیہ، لچہ زہ لچہ لارن مچھا
وچھا۔

سو اُس نے کینہہ بوزان تہ سو اُس دارہ کنو دور دس تہ
پہاڑن منز او مہر تہ تہس تہول یکہ نیر تہ تہس شری ہندی پانٹو
تہس چھا نچہ پوت سہاہ نوہش آسہ کو رمت۔

"How beautiful scene?" (کوتاہ خوبصورت
نظارہ چھہ)

لالن تہ وژ دارہ کنو نظر تہ بھہ نہ کراؤ تہ وژن نس —
"ہونہہ — کیاہ چھہ اتہ — گلو کٹو، پہاڑ تہ پونی —
تہ چھوی تاپہ نہانہہ وچھمت۔ بیلہ پونہہ آسہ تیلہ چھہ سوروی۔"
تہ لالہ کو کہے گئے پرہ نہینہ ہوش!

بڑو ہنہر سیٹہ پیٹہ اُسو نفر جو راہ بہتہ۔ اکھ اوس چالہ
ڈھالہ کنو شاعر باسان۔ مس اوس پریشان تہ خوشترہ میو
دار اوس درمن ہش تہ اچھن اُندو اُندو اُسس تہ اُندو
کا مہو۔

”ثیہ بوزتھاہ میا فی نو غزل؟“

”کیا کہہ ہا بوزتھ۔ تمہ منز چھا کاہنہ نوہ آسان۔ ہیو راتھ
چھے چھتر سائے گا منز مشیتھ۔“

”اہنو پتاہ چھم۔ مگر اگر تھہ میا فی غزل بوزتھ یقین چھم
ہتر و ایکھ۔ تصور عشق جذبات۔“

”کتھو کھیٹھ کن!“

گو ڈو ڈو کیاہ زانکھیم ناؤ و جار۔ تریہ وری تر گے
کھاندرس تہ مشر و تارہ کھو تھس ناؤ۔ نو وک مال ہش زناہ
کھ تھن ضایہ۔ کا ڈھ چھتھس کوڑ مت۔“

”کیا زہ چھس کا ڈ۔ تہ پتہ و پھونا وہ فی تھہ کیاہ کرکھ؟“

”بہ تھا وہ نا کھ دولہ ساری۔ کوہ وامنس تل سندھ وندس
بنا وہ اکھ لوکٹ موکٹ ہجرہ۔ بیتھ تھہ واپار و پوشہ و ہتر فی
آسن۔ پتہ پتہ بونیر و آسن گتھ کران۔“

”بیتھ تھس کتھ اڈی۔“ تلا تھہ اویم وہ ہر خواب و پھن۔

”ثیہ و اڈی و مرونان بی۔“

”ثیہ چھہ اپنہ گزھاں۔ مینہ ہا چھوی جلدی نیستھ۔۔۔۔۔“

سو چھے زو گالنس پیٹھ تیار۔

بئیس بیوٹھوی نہ — "او ..."

شیہے چھے کو نگر تہو ہش۔ میہ چھے باسان زن لہ واریاہ
کالہ پیٹھ تمس پڑاران اوٹس۔ دوہے چھے میہ بریہ کجمن تل
پڑاران آسان تر میانہ و تر و چھان آسان تر پٹھوی لہ برو نہ
چھس پکان چھس کھان و شلن تر نارہ چاڑ ہش چھس
دوہ تھان۔ مگر لہ نا چھس ہیکان کیٹھہ و فی تھی۔

"ثریہ ہشہ کہ کرہ ییلہ نیور کھنیہ من تیلہ کیاہ اوں ہ"

"ناوٹ یوٹ تانی چھس انان دوہے گرتس نش دا تھی چھس

تیر بیو گزھان نیرتھ۔ اکھتوی ما زانہ من سہ ترہ —

چاہہ محلہ ہے روزان چھہ — "کو سا ہ" ووتھس بیاکھ

سو ہا چھہ تھز تھز اُزنیہ گردن کر تھہ۔ ناو چھس راجہ۔

"راجہ راجہ ہ" — تر تہہ تھن ٹھاہ ٹھاہ کر تھہ آسن۔

تر بیاکھ نفر گو بیہ بنگ بیو۔

"سو ہا چھے بریہ کجمن تل ٹانگس پڑاران۔ سو چھنا رینو دارہ

ماشر باے۔ سو ہا چھے تر بن شرین ہنر ماجو۔"

تس زن لوگ کہ تبتالہ پیٹھ دب تر زن اکو ڈلو لایو۔
دو شوئی گئے تھوہ۔

پتوہن دوان سپٹن پیٹھ اوس اکھ پورہ پراہ بہتہ تر زنانہ
اوس کلینس ووتھ والان۔ کلینر اوس پڑھان شرہن نہ اسپٹھ ٹرٹہ
تر زنانہ اوس تر مانان۔

”نباہم ہے میہ کہ کلین پیٹھ چھہ ٹرٹہ... بنیہ چھہ کیتوہیم؟“
کلینر کڑ بڈس ہیوس پنچوس نہ تھپ۔ ”یہے یوت ہے
بڈر ستر جاکھ چھہ ٹرٹہ... تر باقی تر چھہ ڈنہ کھہ ہیوہ“
زنانہ لوم شرٹس واپس۔ ڈیہ کتھ فچہ اہنہ اچھو۔ ہم بچارہ
اکیر شگناون تر وژدہ پرنس کن۔ ”گوڈہ نے ڈیہ چھوی...“
کلینر میسلہ وچھہ دوان ہر سہ ٹرول لوٹوی۔

دوان اوس کونس ڈامٹ۔ کہہ کڑ لٹھ قمیض ٹرٹھنہ ووتھ
سہ تھپے پٹھ، زن صاحبس نشہ پشی اوس۔

”وہ فی کس گناہ کھوتم۔ تنہ اسکھ لوکن کن وچھتہ وہتر
دوش تر اوان۔ پیر ریتہ اوسم بوٹھ ان۔ سوچم تھہ ویش کڑھ

زڈ... توہی تی کر چھوہ نیران پھیران۔

زنانہ پھیر وٹھن اسنہ مہیہ۔ ”نہ کیاہ تانی دلیل چھے...“

تر پتر وٹھن لہتی رہنہ کن۔ ”پٹھ ٹونک چھہ بنیومت۔“

مردن تر و ووش۔ ”تیومت کتہ چھم نصیبہ!“

”تیلہ چھے کیاہ تانی دلیل۔ ترہ گوکھ نہ پتھہ خرچ کرن وول۔“

”کہیں نہ ساری وچھم نیران پھیران۔ میہ وپ اسی کراہ ترہ“

— راتھی فورے یم اچھو۔ ییلہ ییلہ ترہ پتھہ ہمدردی چھم

ہاوان تیلہ چھم وسان درور۔ بولٹس چھوی سوروی پار گولٹ

قیسہ پلو چھوی نہ نالو۔ شری چھم پتھہ شری ترہ درام سیلن۔

شوبی نا۔ ترہ اوکھ دوہے پتھوی دترہ کھور۔ مس ماہ

نوندہ خبر کیاہ ونے یم۔

”میہ کر میج نتہ مزور۔ یوزما جی کتھ متے یکھ۔“

”ہے تمس ستن لبن دوزخ۔ پتر چھے ترہ تہ۔“

”تمہ کیاہ کوروی بچارہ۔ ترہ پتھوی من باین گندہن ہند۔“

نشہ ترہ واکوتنے قودرت۔ ”زنانہ گپہ نارونار۔“

— ”میانو بالو کیاہ کوروی۔ پنن چھوی ناکانہ!“

تہ تجھ نہ۔ کھو نہ اندر اس بھتہ زان تہ سوعہ آہ وکراونہ
 تہ پھر دہ۔ سو روی اس پیوس پلون۔ تہ ہیرہ لون گوس رسہ ستر
 سُران۔ پتھر پتھہ او ڈھکنہ مٹراونہ تہ سو روی بھتہ تہ توٹ
 توٹ روغن جوش او سارسی گاڑہ ٹھکراونہ تہ دوہ نوے
 باڑ لگو اکھ اکس وچھنہ۔

پتھہ کتہ اوس نصیبہ۔ اکھ درایے یکھ چکرس، بیہ کھتہ یکھ
 جیہ یکھ بختاوار چہ آسان الگی۔

گاڑہ منز اسی ساری سن کن آہہ کتہ او چھو وچھان تہ
 شرو اوس ہوی تلمٹ۔

گاڑی وائر نہرو پارک۔ راج ناقص اس یم دھاریر
 بوزی بوزی مینگہ دگ وڑھتر۔ تس او جیرہ تہ سہ ووتھ لون۔
 گاڑہ منزہ نیرتھہ ووتھ تمس سینہ پتھہ بارہ ہوی۔

لگہ بلہ تل کر تہو سینگ شکاری۔ شکارین اوس کافی
 چلے جاؤ۔ کافی لوکھ اسی شکارین منز۔ مگر شکارہ منز بہتہ باسو
 تمس پن پان گوی۔ تہ کیا زہ باقین شکارین منز اسی عواما زہ
 زہ باڑ اکھ او کرسندین خواہن منز راوی مٹو۔ پتھوی کاٹھہ شکاری

اُس پکان، سہ اوس حیرتھ سان تھ نظر تراوان۔ مگر دویمی بزنہ
اوس سو نجان۔ نیتھر گو کچھن ہند گنڈ۔ تر اُن ہور گو وودون
جاناوار۔ مگر خبر کیا زہ باسو تس زن سہ پانی پانس اوس
باندی تاران۔

دلک آب اوس اُن پٹکو پٹکو ناپان۔ ناوا س گھون لہر
ہندی پٹکو رسر سہ پکان۔ تر تمس باسو زہ زندگی اُس اکھ
مور خواب، یقہ منز نہ کہتی پزراوس۔۔۔ تر لوکھ اُس
لوکھ کچھن لوکھ کچھن پٹھ متے متے۔ تر تھو سو نچ۔

”میا کور جانی زہ بسہ منزہ ووتھس۔ ہندی نیزہ ہے تر منز
راوہ ہے۔“

نشاط واتھ باسو تس زہ لوکھ اُس ووتھس اس متو۔
لوکھ لوکھ شری اُس پنے پونہ ہندی پٹکو نران۔ تر نوہ نوہ
لوکھ لوکھ کچھ نوہ شری اسہ ٹکھ وادہ جن ہندی پٹکو دوران۔
نہس نیون اوپر سفید ندن ہندی پٹکو واپر اوٹھ تر گاش
روونس تر اُن نس رووہ چکھ ہنا۔ لوکن لچھو چکھ۔ شری گہ
پلون ادرہ کل۔ وچھان وچھان گے ساری لوکھ غائب۔ راج

ناٹھ رُود ہولس منز۔ تمس اُس رُودس سستو نسخ ڈکھ۔ یہ چھ ساری
چھیرہ والان۔

”خبر کم شکس لد درایہ چکرس تر اڈن نکھ رُود۔“

رُودہ گھنٹاہ پیٹھ درایو۔ مگر ورنہ اُس فیری پوان۔ راج ناٹھ
کھوت ہیور کن تر سہ گو سیران۔ اتہ اُس باڈ جوراہ بہتھ کلس
ژھاپہ رُود چھاوان۔ تمن گو نہ باہسی راج ناٹھنہ پکنک۔ تمن
سستو ادس ڈرانسٹر ریڈیو، یس ماحولس منز رسہ رسہ ساز
ادس دہراوان۔ زنانہ اُس پلو رُودہ سستو چیر فی لایق گامتی۔
”ژیہ کیاہ مژر کورنہ از رُود چھاو نکھ؟“ ووتس مرد

اسان اسان۔ زنانہ مژرہ نئی ”میہ چھوی نیک نیک
رُود سخ خوش کران۔ پتھوی یم پھیری ننس بدنس پلٹھ پوان
چھ، میہ زن چھ بجلی تارہش لگان تر رُودہ چاڑہ میہ پتھ
چھ پوان چھاو نہ۔ زنانہ وژھ ہنالو تر لو تر مند چھان مند چھان۔

”میہ چھ باسان زن ترہ میہ ماسے بران چھکھ!“

”ژیہ چھ مژر — پترہے تپ تیر کھسی، چھم پترہون۔

رٹھ یہ ترہن کوٹ میون —“

”کوٹ۔!“ تمہیڑھنس اسن تر زن آو ساری سہ نطس
 مونہ تر چھکراونہ۔ کوٹ تر ہنہ کرہہ گڑھہ بھہ!“
 ”پڑھہ چھکھ۔۔۔ مڑ۔“

”او میہ رُودنہ یادہی وُن۔ تر پتر کھوت کس ووتھن
 تر اچھو گیس تارکھ ہش۔“

”دوپے ترہ چھکھ مول۔۔۔ بن۔۔۔ وول۔“

رُون گوسہے بنگہ ہیو۔ زن تر کس پتر ہی اُس پران!
 تر تمہ پتر اوس دو شوی باڑو۔ اوس کوتاہ تمو۔۔۔۔۔
 یال گڑزے۔۔۔

تر راج ناھن سورج۔۔۔ یہ کیاہ بتر راہ۔۔۔ یم کیاہ رچھ
 کچھن کوچھن کھن پیٹھ متھن ہندی پاٹھو اسان تر سہ ووتھ
 پوت کھوری واپس۔

شام اوسن ہیو تمہ گڑھن۔ کس باسو نہ سوروی
 کائیات اوسن کس کس پیٹھ اسان۔ سہ گو کیٹھ ناز ہیو۔
 ییلہ سہ ناوہ ووتھ، رُون اُس پھل تر نہر ہش درامڑ۔
 تر پلو ووتھس۔۔۔

”بڑے شیر لوگوں کو تھماتا ہے!“

”تم بوزوئی پر تیرے مس وون زہ ناو پکناؤ تھ واریہ واریہ۔
 ڈل اوس خاموش تیرے زونہ گاش اوس باسان زن دودھ ڈل چھ۔
 کینہ اُس پر ملخ دوتھان۔ منزی منزی اُس سر ہوا رنگہ ہنا
 تراوان تیرے راج ناقس باسوزن تس کاہنہ تھوپ تھوپ دتھ
 نندرہ اوس ساوان!“

دودھ زورہ پھر وون مس زہ ناو پکناؤ تیرے واریہ واریہ
 بندو ہی کتھ چھ پتر۔ مگر تم کو زن دیت گوشت۔ آخر ووتھس
 راج ناقہ بھر کر آؤ تھ۔

”دوپے واریہ واریہ پکناؤ تن ملے“

”نہ حص پتھ ہے داو تراوی تیرے پتھ کور پوشہ لمنس!“
 راج ناقس توڑ فکرہ زہ ملن کور بہانہ۔ خبر کیاہ جلدی
 چھس پانیسی۔

”نیا کیاہ تانہ دلیل چھ؟“

تیرے ووتھس آنر ہر شہ کورہ ہندی یا تھو ووشلان۔
 ”میں حص چھ او ترے کھاندر کورمت۔“

تو تمہ پتہ توں رفل توں راج ناھن تر وونس نہ کہیں۔
 دل گیلے رٹ ملن اکس بہرہ تل ناو تر وونس راج ناھن

نہہ بوجھ ہا اکھ چاہ پیا لہ۔

”میتہ تراو تر گولہ تر پتہ یہ خوش کدی تر کر۔“

”نہہ میتہ کوتاہ وقت لگی تر سہ تراو وول اندر تر راج ناھن

رود بینہ کٹوی زون۔ تمس اوس وونس فین کٹر کھران ...

تمس اسہ دوہچ کتھہ اکہ اکہ پھیری پھیری یاد پیوان ... ساری
 لوکھ تر تہنہ لکھ لکھ لکھ لکھ۔

پیلہ ملہ واریا ملہ کالی تر دراوی نہ، راج ناھن دژ وگوو

ژرنہ کٹو اندر نظر۔ اندرہ اسہ باژ نہہ اکہ اکس لولہ چشمہ و مچھان
 تر وونس زنانہ۔

”نہہ کیا زہ چھکھ و تھونہ کھو رو ... وونہ ہے اکھ تر

نہہ کوٹ نیر کھہ۔“

”نہہ کٹہ ہے یہ ملہ مشران ہیو پڑاران اکسم۔“ تر پی

ونان وونہ ملہ تھوون۔

راج ناھن گیلہ دین ہش تر وگوو تر وون کیم اتھہ منزہ۔

یتھوی ملہ نہر دُراو، راج ناٹھ دوٹھس یورے —

”تلا میہ دہ تار یٹو تھی۔ بے ہاوسہ پیدل۔“

ملہ دوٹھس اکرہ کتو بٹھہ —

”نہ سخن تہ کتہ بنہ۔ فیصلہ ہے کھریار تا زچہ۔ میہ ہے سخن

نوقصان گزہ۔“

”یم گے پورہ پائے۔ کر تہ آرام ... تہ چکھ دوس

تھوکت۔“

راج ناٹھن وچہ نہ ملےس اکہ نہ پتھری تہ دارہ تہ نہ کتو

اس تس زنا نہ خوش خوش کن دیوان۔

یتھوی راج ناٹھ بلیو واٹس پیٹھ ووت تھس بابہ پین

پان پرہ تھیلون میو تہ تھو سو بچ۔ ”آیا پتھ کتھہ آسا لہ کچ

لہ کچ کتھہ؟“



ہنو پھر نہ پھر

یہ کوہِ ہشِ زندگی ایستہ نہ کنہ اند چہ نہ کنہ گوہ۔ نہ ملایہ تر و
 ز کوہ ووش۔ دُئی دوس اُس سو نہتہ مہ مہ ہش دارہ پچہ
 بہتہ۔ بروہم پانچو اوسہ دوسہ از تہ مہ کلائی۔ بونہ اُسو رچہ
 ہنزہ و دہرہ پچہ لو کہ ارسا تہاہ پکان۔ لو کہ اُسو جوہہ کر و کر و
 ترہاہ پلو ترہاہ پلو متہن ہندی پانچو نثران تہ ووشہ تیلان۔ زان
 اوس دُروس دُنیہ ووشہ اُمت تہ سوہی یاڈ اُس کنہ زنی۔
 سیشل وارڈک یہ کرہ باسو تس یہے ٹھپ ہنو، بیتہ منز
 سوہ پچہ اُس آہتر۔

گاشس اُسو ترہاہ گتو گتہان تہ انہ گتہ منز اُسو دُور چہ

کوه ماکو دهر دأوی هبشه باسان - یته بو تته اسی موکهمتر تر زو زوری
 پینه و دهر پیران - هوا تر اوس بند هینو - زن سه تر نر تلایه هیندو
 یا هک مو زور اوس گو مت !

زده وری اسی گاهمتر کلامس یلیر سه تر یو پورو پیچه اسی
 اکثر داره کنو لاینه - مو به تر سه کینه - تس اسی دوه نوک زندگی
 بهمه گاهمه تر سه اسی تر هتود و دهرن لایق تر روز مره -
 زندگی اسی اکه گو ب گریه تر هیش تس نیکن پیچه ، یه سه
 سادان تس سه منز سه تھی اوس دوه گو مت -

موهنی هینره کته اسی تس اندری تیلان - دوهله اسی موهنی
 رون هینه تس خبره اکثر - از اسی تر سه یوان پرده ناو نه -
 " رنگ کیه چهن کو دمت نیتھر کر هتد - " نیران نیران اوس تمه
 نر تلایه بهر کیل دیمت - " دوه نوک سه دوه هکله تره هتود ؟ "
 پته اوس دوه شو به با تو تس کهور کن و وچت و دوش
 تر و دمت - نر تلایه گو اندری سخ - سه روز دوتام موهنی هینره
 پوت ترهای و پهان - تمه سند سه یه دی دی یکن - پلون هینره
 شوب تر دیش سه تر تمه خنده مارنه - کو تر جور !

موزور گزھنہ برو نہہ اوس نرملایہ تہ رنگین انہروں خواہن
 پاٹہ تہ زریہ سستی یو پیر مژ۔ پوز تم پن اُسی اُزھو تہ اُم۔
 زن ساریسی اُس اُتھر لچھر!

وونو کیاہ اوس تس زندگیا منر وومت باقی تہ ساری
 عمر اُس تس برو نہہ کنی۔ کنہ کنہ اُس نہ تس پھر ہی اُوان
 زہ سوہ کیاہ چھہ پڑو کنو گا مژ موزور۔ مگر توکن کیاہ کرہ ہے
 یم تس او نگجو تہ اشارو سستی اُسی ہاوتھہ دوان۔ خاص کرکھ
 پر سسر مریم گوڈہ گھٹس نرملایہ سوہ نہرہ ناومژ تہ ووس
 کھار مژ۔ کتھہ گاڑاہ پھہرہ اُس سوہ کران، زن دندس تل آریہ
 کنو گا مژ۔ کرج۔ کرج۔ کینترہاہ اُس شکلا تہ ترہی۔
 کینترہاہ ڈکر ووفو اُنی تہ کینترہاہ تم پلو ترہنتھہ گاڑاہ بے
 ڈول اُس سوہ باسان۔ نرملایہ اُس تمو سنر دوان اُچھن کھر
 نرہہ اوس تر تیلہ کہیں وومت۔ سوہ اُس تمو سنرہ تیونگل
 ہشتہ کتھہ زن اتھو سستی تلان۔

سپیش وارڈوکر مریم چھہ وولو آسونی!
 تہ پتھوی نرملایہ وفتن ہمارا، سسرہ اوس تس پسندو

کو دُمت۔ اژدہا نیرون تر بید شیران اُس سو نر ملایہ زانہ
مانہ تر و سِو دوان۔ "تیر سہ یم تل کھور تھو۔"

تر پتر یقوی نرس یم بے جس کھور اور پور دلم و تھ
دوش اُس تراوان، نر ملایہ اوس مو تر کھو تر سخ گزہان۔
وہ نو اُس نر ملایہ نرسہ ہنزہ پوت ڈھاپہ کھوران۔

"واہ یم کھور آسہ من تر تھو سندی۔ کھور۔ یم اکہ
وزہ، اکہ وزہ کیاہ رات نام تر پھل پھو اُسو۔ ڈھاپہ پوش
تول پری ہندی کھور۔ مانزہ مہر پتر ہندی کھور۔
مانزہ بھر تھ تر از مو متو گگر پیوی کھور۔"

آنہ گیت اوس سوروی شملہ زن کہ چھ ہیو مت !
آگس منز اوس اکل نامک کل۔ ہیو تھو تھو۔ تھ

اوس سوروی پن پھینومت تر سفید شین ہشہ لنجہ آس
ننہ۔ سونت کالہ یقوی سہ پھو لان اوس، خبر کتہ آسہ ساسہ ہنزہ
نارنگو رنگہ ترہ تر کتہ تھ لنجن پیٹہ بہتہ ہوئی تلان تر شاس
یقوی تھند یئہ دول ہر کتہ تھ بالن کن و تھ اوس گزہان
سو اُس تین دور تام و پھان روزان۔ نر ملایہ کاڑاہ خوش

اُس تہنر سو وچھ۔

پوز پر اُس تین دہن ہنر کتھ، ییلہ نر ملایہ اُس سکتہ
زہ سو گزہ ٹھیک۔

موزور زندگی اُس تس وچھی ژورہ پنہر تر از با سو
تس کور تر ودا سو تر ہتھہ ننوی — کئوی زون —
تس با سو زہ ژرہ تر کتھہ بن نہ یور نہ ہی ودف۔

انہ گپہ اُس کامنی گنے مرز۔ دور چ سنگرہ با سے پر تس
زن آسہ نشی آمزہ۔ زن انگنسی منز آسہ۔ بیتہ سو اکھ
لاپتہ تلتھ تر وادتھہ ہیکہ ہے۔ تہ تر و زوٹھ ووش —
وہ ہے سو ہیکہ ہے سو ووتھ تلتھ !

سٹر مریم آہ تر تراون بجلی — "ژہ چھکھ سا
صبحہ پیٹھ اتری تھی ورنہ۔ تہر تر لچی نا اکھ تھہ منز۔ تہر سہ
ووتھ ودف تھو دا"

تر پتر اوس تم وٹن منزی۔ نر ملایہ زن لوکھ لورہ
طاس تین موثرن زنگن تر تم وٹن آکرہ کتہ بٹھہ —
"تہر سہ پر دار تھو ورنہ ورنہ ہی۔ مہ نسا پیر نہ ورنہ ہندہ۔"

نرِسہ دیت نہ کہنی تہ تمہ کڑھاس کڑھ داری بند۔ تہ نرملایہ پاسو تس
 پیئہ پیئہ کڑھ چاہتہ۔ تہ تس گو پیئہ موزور اسنگ سخا
 تہ کتہ مشرادہ خاطرہ وون تہ۔ "یہ کس ساچہ بیتہ دوئیس
 کمرس منز۔ صبحہ پیٹھ دوت ائیس انہرا کے کران۔ دلس چہ گزھان
 امو ہنز دگ تہ تہ۔"

"ہو پیایہ ناسمی! دوبارہ آہیہ دنیا مس۔ یا تہ دچھکھ شکہ تہ تہ
 چس۔ پوہ نگ مشرادس۔ ڈاکٹرو وئیس مشرا تہ بجا وون
 ما جو۔ مگر تہ مون نہ کہنی و تہ۔ "میہ گزھہ مشروئی۔ میہ گزھہ
 مشروئی۔" تہ رتھاہ دم و تہ و تہس سوہ پیئہ۔

"پانہ مڑھ کیاہ سنا کہیہ سوہ مشرس! نرملایہ روزس پھیری
 پھیری وچھان۔" آپریش کڑھ پچھ یہ دہ نوے۔ گلاب پوش
 ایو پنچو چس زامت۔ دل چھہ زورہ نوان۔ "تہ تمہ ڈھوٹ زیوٹ
 ووش۔ نرِسہ اسی ٹاری ادری تہ تین سنہن سنہن اچھن منز اسی
 خبر کتہ دادی اکتو و تہ تہ۔ ہم نہ تہ پیٹھ نئی اسی۔ نرس درایہ
 مگر سوہ روز نرملایہ اچھن برو نہ کہنی۔ از آہیہ تس کہنی و تہ بندر
 تس اس سہی پھیری پھیری یاد پوان۔ تس گو ووزہ ووزہ سوہ تہ

ہے وُتھتہ ہیکہ ہے، سو تہ گترہ ہے تس خبرہ۔ ستمی اُس وُتہ تہ
 چھو کہ لد سندی پاٹھو اُنہرا رے کران تہ نہ ملاپہ گو شوق امہ کھوتہ
 اُسہا تس تہ کُنہ دگی۔ تس نہ اُس کُنہ دگ تہ نہ دود۔ نہ تہ تہ نہ
 تپ۔ نہ تپہ ستو لشہ ہندی پاٹھو وُتہ وُن پان نہ ویرہ پنک پاٹھو
 الہ وُن جسم نہ کورہ فاقو ستو زار پن وُتہ ہنزہ اُچھو۔

سنہ اُچھو یم دادی لدس دارے چھہ شکیل بناوان تہ یس وُتھتہ
 دس چھہ سر سر گترہاں۔ ————— "میاف تہ گیاہ میاڑی !"

بہتہ اُس نہ سو بیار باسانی۔ دووی دوس وُتہ گامتس
 پلو پاٹھو اُسی جایہ بہن۔ نہ کائنہ ستو کھتہ نہ باہتہ۔ تے کھتہ
 سو نچان گیتہ تس راہتہ۔ بیہو بیہو اُسوتس مول اکھتہ۔ ازاوس
 تس پکن تہ مٹھتہ گو مت۔

دورہ دژ کہ کرن بانگ تہ تس اُس نہ وُتہ تہ نندر پوان۔
 شینہ ژھٹ اُسٹہ تہ باسو تس زن تس وچس منز نار اوس
 وُمان تہ نارہ برہہ باسیہ تس لگس تانی، ہمبرہ اُسہ ژوہ اپاری
 ژھٹان۔

ٹس۔ ٹس۔ ٹس۔

تس گو تلواس تہ تمکو وڑ پکھ کر لکھ تہ نر سہ آپہ اچھو موران۔
 "کیا سہ زہ ۹"

"کہیں نہ، میہ ہے آو میہ کھوڑن ہیو کئی زہ۔"

نر سہ لچس بھسی وچھنہ۔ "نہ ساتر زہ کیا زہ بھک پیر شس
 گامر۔ تریہ ماچھوی کینہ دودہ ۹"

نر ملا زن اُس راو مر ہش تہ سو وڑھس دادی لد ہندی پاٹھو
 — "لو چھے ووفی بے ڈول باسان۔"

نر سہ گپہ ہے بنگ ہش۔ اُس کیا چھہ پیر گومت۔ پیر کر نہ
 کتھ چھہ پیر کران۔ تہ س اُس سو تہہ بھمڑ۔ نر سہ آوار۔ نر ملا
 گاڑا اُس تن بدلیمر۔ تیلے اُس تس شکہ ترٹھ۔ وائسہ تہ اسہ
 ہے پیر شراہ سداہ۔ فو لو فی جو آئی۔ پیر ہی تھر ہش، یوسہ
 اچھہ لاگنے شروکان اُس۔ نوو نوو آگرہ درامز جو دی، تہہ گوڈن
 روہن آسن۔ دیو دوہس اُس سو افس سہ تہہ کران مس
 شیران تہ تھہ نوو نوو راپی دیوان۔ ووفی اوس تس سو روی پھٹ
 تہ مین دھن وری مین اُس نہ سو پیر نہ ناوئے پوان —
 "تریہ کئی ووفی۔ تریہ ہے چھہ ورنہ تر شکہ ترٹھ۔"

نرملّا اُس خبر کمن غوطن گامڑ۔ تھر بوزوی نہ۔ تس آپہ بیہ
 اُشو گنڈ۔ نرس پیہ آسمان۔ یہ اُسہ سوے نرملّا، یوہ سہ تس
 تیوہ نکل اُس پلہ ناوان۔

”یہ کوہ سے اُسی تریہ از خبرہ آمڑ۔“

”یہ ہے اُس میہ کالج و پس! اُس کیاہ تیلہ بڑی۔
 پڑھان اوُس نہ کانہ۔ از کیاہ اُس پھٹس آمڑ۔
 نرس وڑھس بن گندان۔“ میہ کھر سو گوہ پھٹ۔
 زھو کس کیاہ چس ترفی گامڑ۔ رات شامون وچیم رچہ پھٹ۔
 یا تہ وچہ ہک۔ و تہ پھٹ تہ اُس ریس لاریتھ ہش گامڑ۔
 متس تہ اوُس میہ تریہ اول ہیو بنو مت۔ کر کیاہ چس
 نہتھ نئی اُس یہ دپڑہ تہ۔ میہ گیہ شرمہ ستو زین۔“

موہنی وڑھس نس کھاریتھ۔ ”تہ کیا زہ گیہ تریہ زین
 فیشن گزہیا شوں تہ۔ تہ تہ زن کرہ کھ۔ تریہ شوہیہ۔
 موہنی کیاہ چھ پکو لاکس موہون۔ زٹ تہ چس شوہان۔
 بیہ تہ کریتھ پیے چس دوہ نیرہ نکو پھرہ نکو۔ نیرہ نا۔ تریہ چھی
 از روں تھہ کیاہ کرہ کانہ!“

"آذر و ن سپه میانس تل پتس۔" تر دزن داده درایه
 نرس کتھ اڈی تر اوتھ تر نرملایه پھیور سخی۔ ناحقے اوس تمہ
 نرسہ ہند دل پھڑوومت۔ تر پی سو نچان پیہ تپس بندر۔ صبح
 ترایہ دارہ کو تا پی پھو تو۔ نیرو تر ہر در پچر خوش پو فی تا پی ہناہ
 تر تپس آو سخی اکثر۔ پلو ٹرنک اوس کونس منز ہایہ گو مت
 تر تمہ دوپ پلو تر اودہ ناتاپس۔ پتھوی نرسہ ٹرنکس کھانہ
 تل تپس باسوزن تپس زخم کزول ووتھ۔ ساری کھٹس پھیل
 عطرہ دواہ مشک۔ نرس اوس اکہ اکہ سوٹن تہاہ مژدان تر
 نرملایہ اوس پرائن کتھن زن گنڈ یوان مژدہ۔ کالج دواہ من
 منز اکہ اکہ کتھ زن اوس تپس اسپھن تل۔ تپس ووتھ اندرہ
 طلاطم۔ کہ شوقہ تر چا وہ اوس تمہ اکہ اکہ سوٹ سوہ نوومت۔
 دواہ اوس سوہ نوووی نوو سوٹ زھنٹھ کالج کھان۔ پتھوی
 سوہ تمہ دواہ یہ ناپدی رنگہ سوٹ زھنٹھ کالج اوس کھڑ مژدہ
 راجن اوس پوت زہایہ وچھتی وومت
 "Queen of Colours" : نرسہ دژ پون دوتھہ۔
 پون منز اوس کالجکو فوٹو۔ تپس درے یہ تر تھہ پیہ نظری۔

سو اُس سارنی منز ہیے پھٹتہ ہیش دُراثر تہ ساری اُس تس
 کن وُچھان۔ راج تہ اوس تس تلو تارہ وُچھان۔ تس ایہ نہ
 پتر ہی زہ تم دودہ کیاہ اُس پتر۔ موزور گزھنہ سہ تو اوس تس
 یا ونک مشر بہ تہ میچھر چھینو مت تہ بیتھ جو اُنی پٹھ تس اکہ وزہ
 ناز اوس از با سے یس زہیتہ گو مت ژونگ ہیش۔ بیتھ وُزہ تہ
 دہو لکھ اُس دودہ تھان۔ تس او اوش۔ زسہ پتھوی سوری
 رنگہ سوٹس تہ مژر تس گو وزہ وُزہ سہ سوٹ لاگنس۔ تمس
 ژول پکیر تہ۔ "کٹھوی چھوی ژہ سوٹ باسان ہ" زس
 لچس پتھس وُچھنہ۔

اُس کیاہ چھہ یہ از گو مت۔ یہ کڑھہ کتھو چھہ یم کران۔
 زہ تہ لایہ اوس دارہ یاد پتھوی سو سوٹ زہنتھ اُس ریحہ
 پٹھ پتر دی دی پچتر۔ وُتھ زن اُس شٹھ گامر۔ تر وُٹ
 گار، بیتھ نہ کونڈوی آسہ۔ تہ وزہ اُس وہر اژ ہندی دودہ!
 تہ نکو کورودہ پھری اُس ساری پیران تہ سوہ اُس تارہ وُزل
 ہیش با سہ پتر تہ پتھوی رودہ گو بڑ ہوا من تس پوٹ ہیو مس
 پھکرودہ کوتاہ خوش اوس تس پوان سہ شیرمن۔ از کڑھہ

گزر رہے سو تھ سوٹس منز، سو پیہ ہے سو تہ ہش۔ نہ ملا
گیہ تہ ہش۔ موزور زندگی ہند بور ساراں اُس سو چھتر
تہ پیرہ تہ ہش گامتر۔

دوہ نو کیاہ نیرہ ہے پتہن کتھن پھیر دیرہ ستو۔ تس لگو
سوٹن ہندو رنگو ستو رگو میو تہ باسیوس زن تہ سارنی
سوٹن رنگ اوس چھتیوٹ۔ نرسہ دوپن بیہ تھاو پلون تاہ۔
شامن پتھوی نرس آہ تس اوس شرہ کھوہ، کھنہ
دوہ گل ہیو، نیوٹس تہ رہ تہ رہ ووان۔

"کہے بھنا پر گلارہ ہیو۔ وچھ وشن کوتاہ چھ۔ برنرس
تہ بھنہ ماجہ روس دران۔ تہ وچھ کتھ کتھ گنج ہیو وچھان۔"
"تہ سا۔" تہ پتھوی نہ ملایہ شر کھوہ تل تس لگو وچھس ہے
سسر ہش۔ تس گو متھ زہ سو تھوہ تس پیرنس انہارس وچھس
ستو تہ رہ تہ رہ دیرہ۔ تہ روٹ سہ زورہ نالہ متہ تہ بھورنس بھہ
ماہو تہ میٹھو ستو۔ تس اوس پراژن ورنہ تہ دوہ وہ مشک لوان۔
"چیں چیں۔" برارہ بچہ سندی پاٹھو تل تمو کرکے ناد۔
"یوت زورہ کتھ روٹ کھن۔ تہ ہش تہ ہش بچارس۔"

نرس گزہ ہا ل آسے۔ "تہ نیرن نرس کھہ نہ منزہ کڈتھ۔
نر ملا گئے چھتہ ہش۔"

"میتہ ہئے چھ شری سخ خوش کران۔"

"شری ہئے چھ میتہ سخ خوش کران۔ سخ امار اوس میتہ شری
ہندر۔" نر ملایہ نرس کتھ اڈی۔ "دوپ مے ہسہ نریہ کونہ کور تھ
نیتھر ویکام ؟"

"پر چھاپنس تام۔ خبر کٹر مجبوری چھ آسان۔ مجبوری نے
آسہ ہم چانہ ذہ کتھ کتھ ڈالہ ہا۔۔۔۔۔ پوان ڈالہ۔"
نرسہ زن اوس اوش ٹارین پیٹھ ایس زیر لگنہ تس دارہ ووتھ۔
"میا فی عمر تہ روزہ وہ فی نیتھر کر نچو۔"

نرس ڈسجودان ودان تہ ونس نہ کہیں تہ نر ملا گئے
نیتہ منہ ہش۔ تس پھیور نحتے اُس تہ نرسہ ستو پڑھ کتھ
کر کر مر۔ تہ اوس نہ نرسہ ہند پر راپی خاکی تہ وچھت۔"
وقت تہ اُس نہ پیچھتر نرسہ ہنز اندر م زانہ نہ تھیتہ کر تھ۔
حالان کہ نرسہ اوس اندری اندری وٹھ گوٹ۔ تس باسیہ سو
بوش و ہور فی نارہ کانگر، یوہ مجبوری پائسو اُس کر کر مر۔

دوون ہند دود اوس کن گو مت۔ پتھوی شامس تم سمیہ۔ اند
آپہ دوشوے مثر نہ۔

”بہ ہے چس دود فی یتر نہ آ مثر۔ ثریہ کیاہ چھوی باسان گزھا
بہ ٹھیک۔“

نرسہ گپہ گلہ زلو۔!

”کاتیاہ بلے یہ۔ ثریہ کہے چھوی۔ بوزم نوو سرجن چھہ پندو
دلہہ تم پندی اتھہ بلکہہ!“

نرملایہ اس آس سور پتر۔ تس اس پتاہ زہ نرس چھہ بولس
تسلاہ دووان

دویمہ دودہ آو نوو ڈاکٹر تر نرملایہ گپہ بے ستھہ مش۔ دلہہ
سو گزھہ بیہ ٹھیک تر ہیکہ بیہ نیرتھہ پھیرتھہ، تمن شوخ پلون
منز، یمن منز سو رنگہ تر اس باسان۔ آس۔ — اکہ آہہ
پنگ سہارہ!

پتھوی ڈاکٹر آو، نرملایہ دژھہ اچھن مورن۔ نرملایہ باسہ
ڈاکٹر س منز نوہہ بیو۔ — کیاہ تانی عجیبی۔ — چالہ ڈالہ
کنو اوس سہ کلج لڑکہ بیو باسان۔ سہ اوس کتھہ ژوہ تر ژوہ تر

کران تہ دندہ بر پو منز کتھہ نیرتھ اُس اڈ کچر باسان۔

برننس اُکس کتھہ کر تھہ تہ دیت تھر نر ملایہ باس زن تہ
 تین وروی ہنز زان اُس تہ تمس سیتو کتھہ کران ٹریون
 تہ زہ سو اُس ڈاکٹر سیتو کتھہ کران۔ عجیبی پانیا راہ تہ سو
 لکھتس بھس کٹوی وچھنہ۔ تہ ٹریون تھر سندن شہن ہند
 موشنار۔ تس گوشتھ زہ سو چھ موزور۔ تس بیہ کالج
 دوہ بیہ یاد۔ تس گو بر وکتھ زن تہ یہ راجے تس نشہ بیہ پھر تھ
 اوس اکت۔ تہ پتھوی تس ڈاکٹر ان تھہ لوگ تس لکھو پے رینی
 ہش۔ سو لکھو ڈاکٹر سزن اچھن کتھہ کتاہ شکیل اوس
 سہ راجہ کتھہ تہ تس لکھو اندرہ دبرارے۔

نر ملایہ پڑھس شری سندی پاتھو۔

”کیا ہاگر ہالہ ٹھیک؟“

”کیا زہ ہڈ۔ مگر یوت بہ توت گڑھہ اورہ یور تھپ کر تھہ
 پھر نچو تھو نچو کوشش کر۔ تو ہر ہہ گڑھہ جلدی ٹھیک۔“

سو بیہ آسمان۔ ”پھر ان تھو رن۔“ ”دنیکیام آسکہ

سو ٹھپس منز۔“ ”ہاؤ منز، یقہ لیہ تام ترو پرتھ آسہ۔ سو

لجھو ڈاکٹر سُبھس کُنڈی دے گنڈتھ وُجھنہ۔

ڈاکٹر ان تجھ سو مڑھ تھپ کر تھ تہ پھر ناؤن سارسی کرس۔
تس دُراو زنگن واش ہیو۔ دارہ کنز وِژن نظر اہل تاسکس
کھس پیٹھ اُس جانور جو ریاہ پچان تہ تس لُجھ زنگن سسرارے
ہش۔

تہ سو روز تہ تانی ڈاکٹرہ سندوی سوچان۔ تھو و تگنہ
وزہ اُس تس تہ مڑھ زورہ تھپ کر مڑ۔ جوان مردہ سبز تھپ
تس اوس تہ ہن تو رمت تہ تہ تس آسہ وِژن تہ تیمبرہ ووتھان۔
تس پھیور سُبھس بیہ ووزہ جار، زن تس یاؤن اوس پھیرتہ
آمت!

دویم دوہہ کورتہ شران چاؤہ سان پورن مس۔ شو قہ
لوگن سو رہ۔ ٹرنکہ منزہ کونون سہ عنابی سوٹ تہ پیٹھ دارہ پیٹھ
دورتانی اُسی پوان بوزن شملہ کھ پھاڑ تہ تہن پیٹھ تہ
گنہ گنہ یارہ زن ساسہ بڑہ مہرینہ پارتھ شیرتہ تہ کار نمرتہ گانہ
پراران آسہ۔

شکے پھہ ونان ڈاکٹر۔ گڑھا بھٹیک۔ کینہ بوچس بلو

رلس تسلہ دوان۔

”وچھتہ ہے پلنے دہرے و ہری وڑھکھ تھوڑ۔ تہہ ہے گڑھکھ
ٹھیک۔“ تہہ رٹ نرس نالہ مہ۔

راتس اوس شینہ غضباتاہ پیومت تہ نرملایہ کور خوش دارہ
پیٹھ بہن۔ تہ سو گہ دارہ کئی الا نر ہش۔ کوتاہ خوش اوس میہ
کران اتھ نوس شینس پیٹھ پکن۔ میہ ہا سہ سچہ نووشین پلاشک
قالین ہیو باسان تہ یہ شینہ ڈھٹ، زن کنن منزکیاہ تانی
وانا چہ۔“

شین اوس اڑھیون پوان۔ وٹھو وٹھو شینہ تھوس، نرم
پھمب ہیو، زاشری سندی اتھ کھوہ ہیو — تہ تھس پیو
سہی ہند شریاد۔

وشن تھنڈ دیونگ ہیو تہ تھس ڈول ہکیر تھ —
”میہ ہے سخ شوخ۔ اکھ شینہ دہراہ تھ اتھس کہتہ۔“
آدہ بنہ نا۔ نر سہ دیش جواب۔

”تہیہ چہ تھنڈ زانہ یہے پھمب پھوت ہیو شر راتس پانس
سہو سوومت ہ زاشری تھس پڑان سفید شین ہیو دودھ

آسہ اور تریس تپوت وشن آسہ، بیتھ پیٹھ گندھک ورنہ۔

نرسہ زخوت زلیوٹ ووش۔

پونوی پرنڈھ نرلایہ ڈاکرس۔ "میتھ لگیا سارینہ پیٹھ پکین؟"

"کیازہ نہ، ژیر کیاہ چھوی؟"

نرلایہ زلیون بیتھ تمہو بندین شہن ہند وشنیار۔ ایل تاملس

لکس اُس سارینہ پھولے لکھڑ۔

سارسی کاڑاہ ڈھوپہ اُس۔ سو روز ٹھیر تانیہ خوابن منز

ہش۔ رات راتس گوتمس ورنہ ورنہ پھولن ایل تاملک کل

اچھن تل۔ تمس تیزیر دبرارے۔ ڈاکر کوتاہ نکھ اوس تس

پوکٹ۔ سو راؤ بیتھ انہرون خوابن منز۔

پونوی رٹ تمہ نرس نالہ متہ۔ بوہے گڑھ ورنہ ورنہ ٹھیک

دوہہ کھوتہ دوہہ اُس نرلایہ زنگن بیتھ جس ہیویوان۔

تس اُس ورنہ ورنہ پورہ کھتہ زہ اکہ نترہ اکہ دوہہ ہیٹیکہ سو نرہ

دارہ پیٹھ وچھتہ شین کھتہ یا ٹھو چھہ پوان۔

"میتھ ہے چھہ دل ونان بوہ گڑھ ٹھیک۔ یہ نے ڈاکر پیرہ

نترہ کوتہ بیتھ پتہ وشن تمہ لوتہ۔

”تیرے چھوے باسان اے ڈاکٹر اس تیرے چھوے کیا تانی
 اندری۔ اُمی تیرے چھوے ظاہر امیانی یا کھو دکر کھیوت۔ بولے ہے چھن
 پر دو ہے دُپھان یہیے روومت ہیو۔“

”بولے کیا ورنے بولے ہے چھن پانے راوان!“

ڈاکٹر بیٹھوی آو، سہ اوس یہیے وہ خلیومت ہیو تیرے اچھن اوس
 خمار کھومت تیرے بیٹھوی تیرے نرلا کھپ کر تھہ کھو، تس لوگ
 تو ت ہیو۔

”توہ یہ ماسہ چھوے تپ؟“

”آسہ ما، مینہ چھوے باسان۔ رات دُراس بولے تیرے تانی شینس
 منز اس (The Mall) پیٹھ پھیرنے شینس منز چھوے مینہ
 مسخ خوش کران نرٹن۔ اندرہ چھوے شہلہ ہش پوان۔ کرے کیا
 انسان کنوی زون گھر تیر۔“

تیرے نرلا کھو تس پھیری پھیری دُچھنے۔

نرے دُچھ تس اوس ۱۰۳۔ پوز تس گئے نر گرین تیر۔
 نرلا وڑھ پانیار سانی۔ ”نرے توہ یہ چھوے نر پنن کاہنہ خیالی۔“
 ”وہ نر کیا تھاوہ خیال، پوان پکان تیر تپ! یہ آسہ“

رہٹ بچھر گز رہ پانے ٹھیک !

مہ در او بے فکرہ منری۔

نر تلایہ او ڈاکٹر سندسرخ عار۔ دوجھتہ بی۔ دوپے نا افس

ترہے چھ کیا تانی اندری۔ نتر کیا زہ کرہے پڑھ کتہ۔

نرسہ دوتس نہ کہیں۔

دویمہ دہ ہاوس نہ ڈاکٹر نئی کتہ۔ تہ نر تلایہ بچھر سنگ فکر۔

خبردارے چھا۔ ہ نتر گو نہ سہ رکن وول۔ دینی دہاں روز

سہ کنڈین پیٹھی۔ نرس آہ زیری۔

سہ ہے چھ کو اٹری پیٹھ۔ تہ سہ سہ او اس لہ ہندی پاٹھ

دزان۔ تس چھنہ پنہ پانچو خبری۔ ترہ ہے چھکھ پوز وناں افس

ہے چھ خبر کیا معاملہ۔ نتر کیا زہ روزہ ہے پر یوت ودا سہ۔

یا تر گوژھ وچھن کہ سہ حالت چھ تمس کو اٹری منساری چیز

چھس وہراوتھ تر ٹھکراوتھ۔ نہ کنہ ڈھنگ نہ کنہ وپیرہ۔ تمس

ہے پھوی ولس پیٹھ کیا تانی۔ کتہ چھنہ پتھہ غالی۔

”لو چھس دیان دنیا ہاں منز چھنہ کہنی نہوش !“

نرس در ای سنی ہسپتالہ تر گئے سیوودی ڈاکٹر نش

مُصْحٰی بِتَقْوٰی سَوِیْ طِیْطِیْ پِیْطِیْ آوِیْ، تِسْ اُسْ اُچھو وِوِزِ جِوِ
وِندِرِ سِوِ اُسْ سَوِ بِمِاِشِ بَاسَان۔

بُتھِ چِ گِیْنِ اُسْ سِ پِیْطِیْ دِراشِرِ۔ تِرِ نِزِ مَایِ گِوِ اُندِرِ
کیاھ تانی۔ نِزِ اُسْ وِوِ نِزِ پِیْ پَٹھِ بڈِ پِیْٹِ۔

مِگِرِ نِزِ اُسْ نِزِ کِیْ پِیْ پِوِان۔ "راتِ اوسِ بِیْ لَشِ ہندی
پَٹھِ دِزان۔ مِیْ کِوِ جانی بُوِ رُوزِ سِ تِوِ۔ تِہِ کِ رُوزِ سِوِ
اُسْ تِسْ طَاسِ تَامِ گِوِ بِیْٹِ۔
نِزِ مَایِ اُسْ کِوِیْ شَہِ بوزان۔

"نِندِرِ مِزِ ہِیْوِ تِہِ وِوِان۔ مِیْ تِوِوِ سِ دِکِسِ پِیْٹِ
اِتھِ زِہِ وُچھِ تِپِ کِوِ تَہِ پِسِ تِوِ تِوِ ہِیْوِ تِہِ اِتھِ مِوِ رِوِ تِوِ
خبرِ کیاھ کیاھ وِنان۔ مِگِرِ مِیْ زِانِ پِوِ کِنِ زِ، مِیْ بُوِزِ نِزِ کِہِیْس۔
بِوِ گِیْسِ شِرِ سِوِ گِوِ گِوِ۔ تِرِ نِزِ وِوِ شِلیبِ۔

"پِمِ مِوِ ہِیْ چھِ سَاریْ پِیْٹِ۔ مِیْ ہِیْ اوسِ گِوِ ڈِہِ پِیْٹِ
زِیْوِ مِزِ اُچھِ مِزِ خبرِ کیاھ کیاھ۔ تِرِ مُصْحٰی بِتَقْوٰی
وِوِ تِوِ وِوِانِ مِیْ بُوِ سَہِکِ ہِوِ تِہِ تِہِ۔ تِہِ پِوِوِ تِہِ مِیْ گِہِ
یاد۔ پِوِ گِوِ مِیْ کِنِ تِہِ پَٹھِ وُچھِ زِہِ مِیْ وِوِ زِیْوِ

گوڑھ گڑھن چاہ تے بُوسہ ہاتھو منز۔ کوتاہ شس چہر باسان۔
 گوڑہ کیاہ آسہ کھوان۔ چس کس بجائس۔ اُس ہے چہر
 سہارک ضرورت ... یاتہ وچہکھ کو چشمو اوس نیہ وچہان
 نر ملا وڑھس دل پھٹتہ۔ "ناتے تریا گو وونے کینہہ نو
 پاٹھو۔"

"امہ کھو تریاہ وڑہے ... بولے تراوہ وونو لوری
 یو تریہے چس پتھر وونو۔"

نر ملا یو لوگ یہے دب ہیو۔ تس سو تیہ آش۔ سو اوس
 بہر بڑ وونو وونو۔ سو اُس قدم زہ قدم تلان تریہیکان دارہ
 تانو گڑھتہ۔ تس پھٹ دی۔ لہر بانس اُس رُم گاڑتہ۔ تھہ کتہ
 لگہ ہے واٹھ!

تس باسو زہ سو گپہ بیہ پتہ پتہ۔ تس گپہ زہ نہر نہر
 نفرت۔ یو ڈاکٹرہ مند اوڑھ سہارہ تریہ تس نش نیومت اوس
 مگر یہتھی تو پینر بن کھورن کن وچہ سو ہے پیر۔ پیر کیاہ کم
 اوس زہ ڈاکٹر اوس تس سوتو اسان اسان کتہ کران۔ تس
 باسو از پین پان سخ کو ڈول ہانٹہ دانہ۔ تیر اوس ماز

لوگوت تہ پان باسپوئس پیا لوانگن ہیو تہ بھتھ پھو کہ ڈون
 ہیو۔ تس کھور سوروی۔ کیاہ وچھتہ زووی انسان تہ تس گہ
 بکو نرسہ ہنز نکہت ... گاژاہ خوش اس سہ! وکین
 اس نہ سہ وثران کنہ۔ زن سہ تہ نرملایہ پچھ اسان اس۔ تمہ
 سورج اندری۔ ڈاکس سستو کڑھ کڑھ پر مہرہ پر۔ پر باسہ
 تمس موج ہش تہ تمہ اوس اندری۔

نرس وڑھس شری ہندی پاتھو۔ "ناے تہ زہ کتھ پچھ
 چھک اسان۔" نرملایہ وٹس نہ کہیں۔ نرس گہ شقور دہش
 پر ژھنس کھوڑی کھوڑی لوتی۔ "ثریہ کہے پھوی باسان، کیا
 پر مہ سستو نیتھر۔" تہ نرسہ پھیر بھتس موزراہ ہش تہ سہ
 لچو نرملایہ وٹھن کٹوی وچھنہ۔ نرملایہ گو نرسہ ہندس۔ تو
 رٹ سہ نالہ متہ۔

گوگوت تہ کیاہ چھس، یہ زن جوانی چھس اسمہ تاو لوگوت۔
 مہ چھا گانہ پانس تام تہ کیش اسٹہ تہ آہ نرملایہ ہندی
 پاتھو مژراونہ۔ پر تہ گیس پیرہ تو تہ لگہ پیرہ لوگوت۔ سہ وڑھس
 ٹاٹھنیاہ سان —

”تے تَرہ تَرہن پیر تابدی رنگر سوٹ میون۔“

”بہ کترھی کترہ سہ تَرہنتہ!“

تَرہ لاگھتیا۔ تَرہ ہے کترھک مہرہ ہوش تَرہ تَرہ سہ رٹ
نرملانا مہرہ تَرہ دوشونی لگو، لگو۔ پتورکن تراو ڈاکٹر اسان اسان۔
”ازکیاہ دلیل چہ۔ از چہ سسر رفاہ تَرہ ماز کھومت۔ پتر
دوشس سہ مخولہ سان۔“ سال ماسچہ کھیون۔ تی آسہ کتہ۔
ڈنگہ پیٹھ چہ پیٹھ چکہ چاو۔“ تَرہ سہ وچہ تس کن تکر مارہ۔
کوتاہ غمش شکل اوس سہ باسان۔ تہرہ دوشس نہ کہیں۔ تس
دو زلے پیر کترہ فترہ تام تَرہ ڈاکٹر دراو پیٹہ اسان اسان۔

”پیر چہ زارنتہ مارنتہ مثر راوان، نترہ چھناہ پتاہ۔“ تَرہس
آیہ ووسہ۔ ”کوتاہ چالاک چہ لاگان پیر۔“ تَرہ اوس دوشوی۔

تَرہس اوس دوشہ کھہ تَرہ دوشہ شربان۔ سہ اوس ووشہ
تَرہ سبند لہ لاگان، پیر پیٹھ تَرہس پکنوی اوس تگان۔ تہرہ
آسہ بنگرہ تَرہ لاجرہ تَرہ تَرہایہ نیشہ اوس ساری سوٹ
پاہہ نیمتہ۔ مگر ڈنگہ ووشہ جوانی منز اوس تس تم شون سوٹ پیر
کتھو تام ہیو کترہان۔ مگر تَرہلایہ ووشہ نہ کہیں، پیٹھ تَرہس

دلہا من پھٹے۔

”میتھے گے گو گو ڈرہ پیٹھے اُچر سُنڈ سنی۔ بچو رنوں چھ کڈاں

پانس دووہس۔ بچو دس بڑ پیر گام دووہس کرے۔“

دُیو دووہس اُس بڑ تَس ڈاکٹر نیے کتھ موہ کلان۔ پتھر دووہس
تہ آپر بڑس خوش خوش۔ ”میتھے تہ اُو نوکری۔“ اکتھس کتھ
اُس غنا بڑ پیر بنیان۔

”ڈاکٹر ماو چھتن۔ تَس ہے مٹھ یہ بنیان تھیرس منز۔ وچھ

کرٹھ چھ یہ۔ کس پیر چھ ضالچ گو مت !“

”کیا ہ لگی۔ وڈنہس ہے۔ اکھتھی پیس باسہ ہیو تہ چون

بچو ماوے نمونہ۔“

پتھر ہتھر دووہس بنیان مڑ بڑی۔ تم اُس ہتھر موہ کلون

تہ پتھر کڈا وڈاکٹر۔ سہ اوس بانبر لو مت ہیو۔

”توہ ہ ماوے وچھوہ میا فی بنیان تھیرس منز؟“ دووہس

اوس وٹھن منز ہی اُس۔

ڈاکٹر وڈ ونان۔ ”پتھر کتھر میتھ زھانڈان زھانڈان۔“

”نہ سا تیز کیاہ تھپ چھ سو۔ پتھے چھ بوہریاہ ہس۔“

نرملایہ کو رُس ہزل۔ ڈاکٹر اس کھورسرخ پہ وُئِن۔
 سو نہ سہ بچہ بُنیان۔ سو چھ میاؤں زندگی۔ آشایہ ہنر
 نشاؤں اُمایہ تر محبت اُگر۔ تھ چھ اُکس اُکس و اُکس منز
 آشایہ پن محبت تر مایہ بھر مژ تر سو چھ میاؤں سُرس مابو
 بنن واجیو۔

نر سہ گو سہ اُس وُٹن پٹھی شستہ تر اچہ منز پیس
 بُنیان تر پیرہ ڈینجو۔ ڈاکٹر گو واہ و سہ۔
 یہ کیا سہ کو روہ توہ۔ وہ فی کس بٹھ ہاوہ بچہ آشایہ بچاؤ
 کچہ چاوہ چھن وُومنز۔ سہ دُراو کیتھ تانی ہیو گڑھتہ بنیان ہیٹھ
 نر سہ گو زَم ہیو۔ پتھوی ڈاکٹر دُراو سو پیرہ ڈینجو تر بُنیان
 ہیٹھ نرملایہ رٹ نرس نالہ مہ تر وُونس۔ بچہ تر نئے گڑھ
 وہ فی نہ ہی ٹھیک!

دودنی کهنه زوجه و آری؟

دارد عام

دارد اوس ملکز آریو باسان-

سارسی اوس موتن هیو پھور مت - صرف آس منز منز

سلامتی لو نگه دارد خاموشی پھڑ او ان - زن دوبره راتہ منقل ونگان

آسی-

نبه چاچہ آو ووان ووان تہ پو در و پھ کر تھہ بیڈس پیٹھ-

اپارہ وارڈس منز آس تس کور ووفی موثر - نبه چاچہ اوس تمس

لار تھہ ہیو - تس زن اوس تمس منز زو - ووی ووی آس تس

آچو رتہ زانگہ میش گامزہ - سادنی گو نموسند ذرہ ذرہ تہ
سوروی دارد لوگ و دینہ ہیو - گله کھوڑ تہ سہ لار پلستر سہ سہ

رفا تیر گپ کر شه تان ویش - سو گپ نه چاچس نش تر شانس پیله
 اتقه تها و تھ پُر مھنس —

“نه سته تر و دونه منزه کیه پیره وونه - بوکته هند کیه سو پنجه ۶”
 نه چاچس لگو وارے یو - “کوری پیله تر سو زنده زوہ
 میا فینے پر، میتره کیه چھم کرن -”

سلامن دز بڑه هیلو لوکنه - “نتر کیه او سوی ژیه - میه
 زانیو و تیلی پیله ژیه سو کور بناو کھن - ژره تراوه من تر پر زنده -
 پھیشل کھه —”

سلامنر کھه پو نه چاچس اندری زهتر هیو - سه لوگ وارے
 لبیل کر نه -

گلس پھوشو سلامنر سخ زه امس کھه پا کھو او وونه تره
 مرد یادس سته تره کھه کرنس - مگر ستر رمنایر گو سلاس
 کن و چھته زره زره - سه اوس داندی از وارے پوومت -
 سو گپ تر نش تر دیکس پیله اتقه تها و تھ وون نش لوتره تر
 — “سلاما تره کیانه چکھه یتره کھه کران - امر ستر لگی وارے
 مذر تھه - تله سه کر وونه ندره کن —”

سلا من وونس نہ کہیں ... سہ زن گو پنہ کتھہ پیٹھ لیشیان
ہیو تہ تمہ پھینر کلہ تہ لوگ دگر سہو سخ وائے وائے کر تہ۔

وارڈس منز اوس سارنی مریضن بھقن موڑ تھاہ ہش پھیر تہ۔
تہ نہر چاچن وڈن اوس سارنی وارے واپس اوان ... سہسٹر
رہنایہ سورج اندری زہ وہ ذگڑ تھ نہ سلام بیہ کینہہ وئی نہ
چاچس۔ تہ نیو سہ سہ سہ تہ تھوون سایڈ روس منز۔ وائے
گیہ بیہ تھہ تہ مریضو تہ و شاہ ہیو۔

انجکشن ملہ ناوان کرے یہ سہسٹر رضایہ نہ چاچہ شہر بچو کوشش
مگر خیال ڈونس نہ کئے و تہ تہ۔ نہ چاچہ اوس تس پھیر پھیر
یاد پوان۔ گاڑاہ لے اس اوس بوٹہ ہنز۔ پان اوس ماران اوس
پتہ۔ سفید دگر تھہ باسپو سہ تس کر سس کارٹوک بڈہ ہیو۔
محبک بوچھو!

سلا من آو تس سخ عار۔ تس اوس دگر سہو زو تھلان
نہر تھ۔ مڑہ جوانی منز اوس تس کوڑمت کنسر (Cancer)
تہ وہ ذی اوس تس کر نجل گوٹ۔ سہ اوس وہ بہ پتہ وہ ہر اوری
اوری گڑھان۔ یوت یوت تس دود اوس زیمٹان، یوت

تہوت اوس سہ زیادے دولان۔ سہ اوس سارنی سمیو ڈوان
 تہوتہ میان۔ تہ سارنی اُس تمہ ہنز کھر گامہڑ۔ مگر سسر رنایہ
 اُس پتہ زہ تس چھنہ یہ پانس تانی ... سہ اوس سوہ وکھر
 دگ لہ وان پسرہ آمت ... سوہ اُس نہ تس پنچو کھو دوان
 اُسی زہ سہ چھ تہوت بنیار مگر یلہ تمس پنہن ہن پیہ ہے
 سہ اوس نہ تس تہ کہیں وچھان۔ وکھن تہ اوس سہ دگر سہو
 ڈلہ گندو دوان۔ سسر رنایہ آو نہ تاب تہ تمہ دیش مارفین
 تہ پانوس نندر۔

۳۶
 پندر نہ چاچو بھو ٹومہ یہ اگلہ اوس نہ جسے آمت۔ سہ اوس
 سخ تہر ٹومت۔ تہ ار کر تھ بترس شرومیت
 سسر رنایہ اُس نہ تس کن وچھتہ تہ ہیکان۔ اکھ اڈہ ڈوٹ
 پوش ایس واون لہجہ پیچہ اوس نہ ٹھتہ نیومت۔ کالج
 کھسہ وٹومی اوس تس یہ دود گو مت نالو تہ تس اوس کالج
 پیومت تراون۔ شر کوتاہ اوس تس بیہ کالج کھنک۔ سہ
 اوس گرہ گرہ سسر رنایہ عابرہ کاہتی بھتہ پڑھان زہ سہ
 کر گزہ بیہ ٹیک کالج گزہن لایق۔ سسر رنایہ اُس تس

گائیکه کران تر پتر اُس سوئس مہم بھسی کن دگان و چہنہ۔
 تر و نر ہینو اسحقہ تر کوتاہ خوش شکل اوس مہ۔ کھوسہ بھس
 پیٹھ اسس کنہ کنہ جایہ ریشم ہش جتہ۔ لگر بچہ۔ گلس اُس تر
 و نر تر زہ تس کیتھ و لٹ دود چہ۔ مگر ستر رضایہ اس
 پتہ زہ یہ ٹونک سرطان (Leukaemia) پاوہ تس
 کنہ و زہ تر تر ہس منز۔

سارنی مر یفن اُس وارڈس منز عمنو سحقہ ہش۔ تہو ستر
 اکھ کتھ اُس تن تر کران ینہ ہتھ دواہ کرہن۔ ہی یوت اوس پنن
 دود اندری ہیو مت۔ بھتھ اُس سو اوڈر باسان مگر لو کچارے اوس
 تس لوگت دس آمد تاو تر تنہ پیٹھ اوس سہ کالہ تر کاجہ ہستالی
 منز آسان۔ دادی اوس تس کتن پوچھ دیت تہو دس لو کر ہنز
 دگ پتر ناونگ اکھ احساس۔ ستر رضایہ اوس تہو مند گوڈہ
 پیٹھ سنج۔ سو زانہ تس یہ بیمارہ بروہی۔ تیلہ اُس سو تہو سی
 اتھ پو سوہ ناوان۔ تہس اوس پتر نیو مت زہ بیمار پتر و زہ اوس
 عس عزہ ستر ہتھ تیار تر ہتھوی تس دود اوس نیو مت
 کتھ اُس زہینتر۔ وک دود گیو اسی، عزہ ہندو دویہ

اوس تس دل وارے پھڑوومت ... عمنی عز اس سسر
 رضایہ تر دچھڑ۔ پن گھرہ باؤتہ تر اس سوہ آثر عس خبرہ۔ کاثر
 شکیل اس سوہ۔ مگر تو سنزن اچھن منز تر اوس عمر نوی ییو
 سون دود۔

کس چھنے یتر دود! پرتھہ کانسہ کتہ نتر کتہ رنگ۔ سسر رضا
 تر کہہ ار در اس پانہ۔ تس اوس پن پان بونہ دور ہو باسان۔
 بیتہ نہرہ نہج تر اندرہ سوہ سر اسہ نوگت۔ نہ چاچہ اوس ورنہ
 تر پتھے پاٹھ لیلہ کران تر سسر رضایہ ڈجوانا سرے۔ تس ولسرا
 اتھ تر میرنچہ پیٹہ پتھر۔ تر سیمٹس پیٹہ گیس ہارہ نر۔ چھن 'چھن'
 چھن 'چھن'!

سارہی وارٹس زن آہر بونو سیٹاہ!
 گلہ گو او نندرہ تر اچھو موران دوتھ تر پیوٹھ عس نہ
 ٹوس پیٹہ۔

"کہوڑہ ۹"
 گلہ تس تجر نہ کتھی کر ف۔

"پہ ہوچھو تر ہاچھہ ہے تروپہ یو ہوان!"

عَمَن دُونَس نہ کہیں۔

"نبہ پا چھو بوہ ٹوڑ تہا موکلے پر۔"

"کر؟"

"وؤ؟"

عَمَن دِیت لہہ پھرن زن نہ کہیں بڈ کتھہ اُس!
بُتھین دہن اُسو کا تیاہ موڈ متو۔ زن کا نسہ لڑھچھو ستو اُسو

لو و تھہ نیتو!

گکھ آو بیٹہ بیڈس پیٹھ تہ ہن پھرن کلہ نہ ژادر۔ تس اُس از بیٹہ
و ایلنج ژالان نیر نیری۔ سہ اوس سخ تہر پوت ہیر۔ زن تس جو لو
مژر تھہ کھو کہ موت اوس خوا بو آمت۔ سہ گو بیٹہ عس نش تہر جوٹھ
ٹو تس پیٹھ۔

"ننہ رچھے نا پوان، مینہ نا پوان پانس!" عَمَن پُر ژھس
"راتر پیٹھ ہا چھ مینہ بیٹہ اندرہ کیاہ تام ہیو گزہان۔ شاہ تہر چھم
اندری رادان۔ مینہ چھہ باسان نہ بے ما پیہو بیٹہ ہیار۔"
عَمَن دُونَس نہ کہیں۔ تھو دِیت بیاکھ ڈو کہ گون۔

"بچہ بیڈس پیٹھ نا گزہ نہ بے نہ نہی ٹھیک۔ بوہ ہا بدلاوہ بیڈ۔"

کوہم

”اتھ کیا ہجھہ ۹ ترہ جھکھ زیادے وسواس۔“ عمن پھر سن پتھ
 ”لوہہ جھکھ نہ پتھ درتھ وہ نہ۔“ یہ داریہ کنر پھہ میہ سیو
 باغس کن نظر و پھان جھکھ نابہ نہ کس چار اوہ من
 یہ بونہ پن زانس۔ دھو لبکھ و تھو تر ساری سی درمنس لوگ اکہ تاو
 یہ ترھوٹ تر سور و پھن تر پھہ میہ ہا بھتھ ہیو یوان۔“

عمن تر در نظر۔ لوہہ اوس ساری سی تر نہ تر سور و اہر اوکھ تر
 سیہ منرس اوس شاہ تلہ کل میہ و دان ہیو۔ تھہ اوس پن پھینوت
 تر تھو نٹھر اوس نتر درامتر۔ تر سہ اوس میہ زٹھ ہیو باسان۔
 عس بارہو سہ میہ اڈج کھاکھر ہیو۔ زن یہ اوس سلامہ پتھ
 نفوی ترہ ہوت وہ نہ۔ تھو در لوتی سلامس کن نظر۔ سہ اوس
 بسترس پٹھ خر ہیو پیومت تر تس اوس و پھہ کاف نتر درامتر۔
 پتھوی سہ امت اوس شاہ کل اوس نیلہ پنہ بھو رتھ۔ پتھ
 بہ تہ اوس تھہ شاہ تل کہہ دور ہیو۔ اویزان۔ شاہ تل یکہ ہدی
 وہ نہ۔ ماز بھر تھہ من رس اوس لپان۔ عزہ ہندی وٹھ
 ہیو تر تھو رتھوٹ زید تھ وہ نہ۔ پٹھن کتھن پھر دہ ستر کیا
 نیز وہ نہ۔“

گکہ دو تھس خوا بن منز را و تھ میو۔ "ا تھ یونہ پیش منز پکس
اوس کس مزہ یوان۔ کرا پھ۔ کرا پھ۔ وچھ یو کوتاہ سور تہ
لڑھ و اہر او۔ دارہ کنو وچھنس نا چھنہ وندہ یوان۔ تیرنس ہا چھ
مینہ کھوژن یوان۔ بو گڑھے ہتھ کونس منز۔ ہہ بیڈ چھ خالی۔
گس اوس تھس موتن پیور مت۔

"توت وے نہ بو گڑھنہ سہ بیڈ چھ فیٹل۔"

تہ سلامن تہ وونس ورنہ تلے۔ "گلا ٹھیک ہا پھوی ونان۔
کس اکھاہ ووتھ امہ پیٹھ اور دور۔ امو کھینہ ساری۔"
سلامن ستر اوسو نہ عمہ تہ گکہ ورتاوان۔ گکہ پڑھو کتھ ووزہ
امسو کنی۔ تریشوے اوسو موتس کھوژان۔

تہرہ دکاہ آو بیٹہ تہ سلامن ہیوت کلنہ ورن۔ گکہ گو کیتھ
تانی میو۔ ... سہ ووتھ تہ بوٹھ بیٹہ عس نش اوس پیٹھ۔
"ونے ہے تہرہ اکھ۔ مگر میہ چھ پورہ بہتھ یوتا فو نہ شین پیٹھ، بو
گڑھ نہ نہی ٹھیک۔ شین پیٹھ، پر سور تہ لڑھ گڑھ تل۔ پتہ وچھکھ
تہرہ پانے بو کیتھ گڑھ۔ بو ناہرے ہتھ بیڈس پیٹھ وونہ۔"
تہرہ چھکھ زیادے و سواسو۔ ... وولہ تہرہ تیلہ میانس

بیڈس پیٹھ۔

تمو بدلاؤ بیڈ۔ مگر گھنٹس بیڈس پیٹھ بہتہ آؤ عس تر یہی
ہاتھ ہیو۔ سہ ووتھ تھوڈ تر کوڈن سوروی پان ہیر تر زن وون
پانسی سیتو۔

”کہہ ہا چھ ووتھ ... وون نا لگہ شین پنس تار۔ شین ہا
چھ پکان۔ اسی گتھو ساری ٹھیک۔“

”شین ہا گوتھ پیوٹی۔ یوہ ہا گتھ تر دھہ کالج۔“ گلس گتھ
بئیہ کتھ ہش تر سہ لوگ تیس سیتو بئیہ کتھ کرنہ۔ عمہ رووٹس
مے لاگتھ بوزان۔ کتھ کاڑا ہودہ آسہ تیس زن بیل پچان آسہ۔
گتھ آوس نہ تھکان تر تیر کتھ کران۔ کالج دھہ منی ہنز کتھ ...
شرو لاری ہنز کتھ۔ انہ ہارن خوان ہنز کتھ، چکے چاو اسن
تر گندمن۔

عمہ آوس تیر کتھ بوزتھ خوان منز ہیو رادان۔ مگر سلام اوس
کنن تھو پری دوان، زن تیس اذر وون اوس!
سلام کوتاہ اوس تنہ بدلیو مت! عمہ تر سلام اسی یکہ وٹہ آمتو
ہسپتال تر تیر ساعتہ اسی دھہ نوے سٹخ پیار۔ تیر ساعتہ اسی تر

اکھ اکس سہ۔ پتے گوہن دور پر ... دلیل گئی یہ زہ کینتر
 کالہ پتہ ہوتن عمہ پھیرن۔ تمس آو شاہ واپس تہ سہ دراد منز
 منز وان تافہ تہ کام کر نہ۔ مگر سلام گو دوہہ کھوتہ دوہہ پتہ پتہ
 تمس تجو نہ دگر تھی تہ سہ روو کر ایہ منز گرنہ ہندی پاٹھو چھو رہ
 چھو رہ کران۔ پنن پنن نصیبہ !

مگر سلام آو عمہ سخ از روں۔ زن سہ عمہ زانٹھ مانٹھ
 اوس بیمار پو مت۔ "امس اس راسے دوہے روزہ اور دور۔ کینتر
 کیاہ چھہ ماران سہ ستر رضایہ سہو۔ سلام اوس نس کن پاوی پاوی و نان
 مگر سہ ستر رضایہ اوس نہ زہنی رعبہ امت۔ سہ اس ہشی دوہہ زانی
 کر نہ۔ مگر عمہ اس سہ ستر رضایہ سخ شہ پتہ۔ کیاہ تہ اسو تن بیمار
 پتہ تہ اوس عمہ و نہ تھوی شکہ؛ یوسف ہیو۔ کوتاہ اسہ وں
 تہ خوش یون اوس سہ تیلہ۔ تیلہ کیاہ رات۔ کالہ کاچ کا تیاہ
 دوہہ گئی تہ۔ تیلہ اوس عمہ دوہہ ستر نورس سہو کام کران۔
 نورس اوس امیر اکد لہ بینہ پیٹھ گوس پیٹھ وان۔ زنانہ پلو کپٹس منز
 اوس سہ مشہور۔ عمس اوس تہ سہ کھوتہ تہ تہ اتھہ صاف۔ نورس
 سووئس پوس ہے پٹ نیر ہے تہ عمہ نس پوس اس نہ

طیب تر بهنجو آسان - صبح پېښه شام تام اوس سه کوکھو ته کار پورته
 پلو سوان - کلج کورن هندو ته نوږن نشن هندو پلو - تر پتھوی
 وردن مشینه پېښه کهار ته ناس طله اوس بهاولان - تمس اوس
 عزه هنز انز نه گردن یاد پوان تر رنگ برنگو چپښ پېښه پوش
 وچهته اوس تس عز پوایه یاد پوان تر ژده واپایه اوس
 مشکو ادفروان واهراون -

رشیه فوری پتھوی تمو عز درگاه وچه تمس آیه اچن مگر
 عزه اوس قد کو دمت - گاه اوس تراوان - تس پېښه درسه پر تس
 نظری - نورن اوس وومت - کرساودو فریاری - مگر عمه اوس
 ناتیار - تمس اوس پتھر پاٹھو کافی کماؤ - مگر کھاندر چا دجه داره پاٹھر
 پور سه کره کھاندر تر - تر انز عزه کیه چچه خمر - میته پتین برو نهین
 ارمان پېښ نیره تر کوکھ تھون دندان تل اوکچ -

کالم بنه تس - اتھس منز اوس تس کسب - تس اوسو سو نه گور
 شامی گوسه ووستن نش -

"کھاندرن هنز چچه گر کچه تر کھاندر کام چچه سنخ چار - چچنا صلاح
 به کچه رو تله کالم -"

دوست توڑ سو روی فکرہ زہ چار کتھ چھہ تر ووتھس اسان
 اسان — "ترہا چھہ پڑد۔ مگر نہ تو ترہا چھہ مارن۔ درہ کھاہ رات
 ووتھس ۹"

عمن ہاو جوان جاہلی — "نہ حص میہ چھا دھہ ہے کرن۔ یم
 دھہ چھہ آہتی!"

پتہ آو نہ عمن بوزنہ زہ دھہ کیاہی ڈول تر رات کیاہی
 گئے۔ پھاو دتھہ اوس سہ گاش بھولنس تام پلو سوان تر زاول
 طلہ چھاوان۔ سیکھ پورہ ناوان۔ شوقس منز تر یونی نہ تمکو زہ تھس
 ہاچہ۔ زہ قدم یکتھی شاننش کھسان۔ تمکو کورنہ اور کن زہ فی۔
 سہ اوس غرضس آہت لاپنہ۔ یوتام۔ تمکو مشین تر ہیچہ چلاو تھہ
 نورن نیوہ سہ ڈاکٹرس۔ سہ پیوہ آسمانہ۔ سہ اوس لوہ کچارہ پانہ
 پیٹھہ دلک دود لہوان تر وہ فی اوس نینومت۔ ہسپتالہ نیر تھہ باہ
 تس ساروی دھوہ ہوی۔ عزہ اوسکھ کھاندر کوڑمت۔ سوس
 عزہ پورہ خیاب تمکو چھس سہتی نالہ متہ رتھہ اوس تھادوی متہ۔
 تمہ پتہ وقہ پورہ بارہ تس اوس سہ بے پھر وکھ اسن مشھہ گو مت
 لکم کرنس اوسون تس مارنہ نوان۔ مگر زندہ روزنہ خاطرہ اوس

کام ضروری تر ہے اوس زندہ روزگاہ۔ پوزیہ اوس سومی علم۔

صبحہ پہلے شام تافی اوس سے کوٹھو ته کار بلوٹھ نو کہ ہنزن نو شبن

کو رہن پکوسوان وردن، یم سے اکہ وزہ عزہ سوہ ہے۔ تم طلب

نال کر گتھ پھرن پیتھوی سے مشینہ کھاران اوس، تس اس مشینہ

ہنزن سترن ہتہ ہتہ پھرہ سینہ ثرومان ته زردی پیرنی کران۔

کام کرنس اوس نہ تس وینہ تر جورہ۔ پلون اوس سے مہ کھ

کڈان۔ ساری کام تس دوہہ کھوتہ دوہہ پوختہ نیران۔ نورہ

اوس نہ کام رٹنس پوشان۔ فارم (FORM) کڈانس کس

دائرہ ہے تس۔ جسم اکہ اکہ CURVE اوس پٹھتھ کڈان۔

تہ دوہہ جلیس میٹر ہوان گو تس میہے کتہ کتہ ہیو۔

امی جلیس اوس تموز تاہم ہتہ پھرہ میٹر ہیوٹ۔ مگر تموز

اوس نہ نہ انہ اچھو تلکھتہ تر تس وچھٹ۔ پوزاز۔

کاٹراہ خوب صورت باسیہ سو تس، برابر تم سترہ عزہ ہش۔

جیتکن وونس پٹھوتھ۔ "اتھو ہسہ اتھ گترہ ہی نہ اکہ

دو کہ تر روزن۔"

عمن چور فیتہ۔ تر تمس تراہ اتھن تھرہ تھرہ۔ پھینکین

میشتر ہوان پتھوی تس پیکین اتھ لوگ، مس لوگ توٹ ہیو۔
 جیلو سو انزہ گردن زن کانسہ طباشیرہ گرتھ اس بناوٹ۔
 جیلن وونس بٹھ فیرتھ۔ "بٹھ گرتھی کافی
 TIGHT آسن۔" تمس اوس گنڈہ دلی ہش سارھ کلہ
 پیٹھ ڈچر۔ تہ ڈرف۔ ڈرف۔ اوس نڈ پاتھ
 یوان بوزنہ۔

کاڑاہ نوکھورت اس سو!

مس آو وٹارہ ہیو۔ تس باسوزن تہ تس اوس خون
 گرہ دیوان تہ دو فرین تس ناہ پھٹتھ۔ تہ دوہہ کیہ نہ تس
 تہ تہ تام نندری۔

پتھوی تو جیلن سوٹ مشینہ پیٹھ کھور، تمس گتہ بدلی حات۔
 پھیری پھیری اس تس جیلہ اچھن بروہ نہہ کتہ یوان۔ طباشیر ہش
 پری گردن تہ دزہ وڈی پیکو تہ ڈرف۔ تہ سہ روو مشین
 چلاوان۔ ڈرف۔ ڈرف۔ کھری کھری کھری کھری۔
 مشین روو بے واپہ پکان! کھری کھری۔ کھری کھری
 عاپہ کہو گوئی تہ بہ

مڈرف۔ مڈرف

سے لوگ زورہ زورہ مشین چلاؤ۔ کھری کھری کھری۔
 "یہ کہو خرافات چھکھ سوچان!"

مڈرف۔ مڈرف۔ کاڑاہ شکیل چھہ جیکہ!

پیتھوئی سوان سوان لس سوتس اوس اتھہ لگان تیس
 اوس سے توت ہیو باسان۔ زن تھہ جیکہ نہ پانگ وشنیر اوس
 توڑمت۔

توہ کر تھہ تر اوس سے پئے کتھہ سوچان۔

پچھہ تاسس اس تپھر پیتھر تر اندری اوس الاو تر جلاو
 وٹان سے روڈ تپھی سوت سوان۔ پٹو، کاڑری، بچہ ہاری،
 انگوری، رام رام بھدری دونہ ہندی رنگ تر رنگن ہندی زول۔
 ریتو ٹائیٹ (TIGHT) ایم نہ چھو سیتو دو تھن۔ حسین
 ڈایہ پوش تول، پرین ہندی سوت۔ انہری شن تر مانزہ ہرنین
 ہندی سوت۔ مین اتھہ لاگتہ تس اندرہ سر ہش اس لگان۔
 کھری کھری کھری تر مشین ہنز گانگرا دے اس تیزان، زن
 تس نہ نہ ژمہ کاٹھہ پھہرہ واو اوس پھہرہ ناوان!

تہ تہ لوگ نہ پتہ ہی نہ سہ کہ ووت بیہ ہسپتال۔ ہسپتال

و اتہ اوس تہ زندہ روز کو تہ لہ گامو... تہ اوس خواہ

سہو کھریش گاموثر۔ "میلہ نہ عزای اوس زندہ روز تہ کیاہ بوو۔ یہ

دلک دود اللہ وا عمرہ۔ ہسپتال چہ لبہ اوس تہ کھینہ یوان۔ سہو

رفناہ یوت اوس تہ سہو دود ڈیونمت، تہو زن اوس تہ سہو دود

۴۷۱۳

وا لہ سہو لوگت۔ سہو اوس تہ زندہ روز تہ لہ دوان۔ یہو زیٹہ تہ

ویہ و فی بیمار اوس تہ تہو و نہ ڈیونمت۔ تہ تہ اوس تہ منہ منہ زندہ

روز تہ زن پتہ۔ زندہ روزی چہ سووی تہ سہو اوس تہ کھینہ یوان

سہو رفناہ و چہ۔ ساری وار ڈیونمت۔ تہ تہ اوس تہ سہو

سہو سہو با کھو مژ کران۔ تہ اوس تہ بند۔ مگر میلہ سہو چہ

لاگہ سہو سہو اوس تہ زورہ زہیٹہ تہ تہ تہ دوان۔ منہ منہ

اوس سہو رفناہ کامہ نشہ مو کھتہ تہ سہو کھنن کھتہ کران تہ تہ

اوس مٹہ گزہان زہ سہو چہ بیمار۔ کوتاہ پانیاہ اوس تہ سہو

کھن منہ سہو اوس نینومت زہ سہو تہ اوس تہ منہ منہ کھتہ دادو

لوان تہ سہو اوس تہ پنے کھتہ تہ تہ زیادہ بیمار باسان۔ تہ اوس یا و

کے حال دود تہ تہ اوس دود سہو نیا متہن تہ وویا متہن بیمار

سیرتو دل دیتھ اوس تس تیر بھسہ ہیو لوگت۔ سفید پلون گرایہ دیوان
 پتھوی سہ پکان اُس اُمس اوس باسان اتھ سفید کفنس تل چھہ سسرہ
 ہنز لاش۔ تری فی تل کتری ہش۔ مگر زندے۔ زندہ لاش!

تیر اکہ دوہ بہ پتھوی تمہ در او شان اوس تو سسرہ رنایہ ہندہ
 غاٹھ او نمٹ سوٹھ سوٹھ۔ شوخ عنابو رنگس پپٹھ۔ سوٹھ فٹھ رنایہ
 دیوان وچھہ سہ سلامن تیر۔ تمہ اُس کوٹھ نئی تیر سلامس آسہ اچھہ
 پٹھہ درامترہ۔

سلامن اُس سارنی نش پارے وٹھرت۔ تیر تمہ اوس تیر کانیسی
 نش اچھہ دین لایت تیر رودمٹ۔ مگر وٹھ اوس تیر ہیوگت کہیں
 موٹس کیاہ ماروڑہ!

وہ فی اوس تیر تس کینگ تیر۔ وٹھن تیر وٹھن۔ تس کس رٹ
 جاگیر۔ مگر سلامن اوس تیر نہر گلس تیر بوڑمٹ۔ گلن اوس اکہ پھرہ پراٹو
 منز او سٹھ پڑھمٹ تیر۔ وہ فی کرسا چھہ خاندن۔ ...
 رنایہ سیرتو۔

تیر تمہ اوس کوٹھ گومت تیر پتہ وٹھس لو تیر۔ کھوروسا بچارہ
 طوٹھ۔ تس رودنا بیہ کہیں میہ روس۔

تر سلام و دھنس خشمہ سان — "سو تر گم ڈہ تارہ گام تر تر
 ترہ کتھ چکھ ڈورہ تھوان اسہ نش۔ اُسو کیاہ دشمن چھیہ تر کر کتھ
 اسہ چھا کا ترہ تمیر۔ نہ وانہ ہے اسہ تھی سوکھ دیتھس۔"

عس گمہ گلہ زپ۔ ساری گے کتھ تانی ہیوی۔ سلام لوگ بیہ دگ
 سدی ہوئی سدی پٹھو چنیوہ رارے کرنہ۔ گلہ آو تر ہو پٹھ عس نش تر
 عارہ کیہ تر بھہ پر ڈھنس —

"سلامس ہا چھ سنج دود۔ یہ دگ چھنے اُس تھی تلان۔ وہ فی
 گیوس پنن پان اُس تھی، یہ چھہ بین تر دیسراوان —"

عمہ اوس پان تر دیسریومت۔ تمس تجر نہ کتھی کپڑ۔ تمز زون
 سلام تر چھہ وہ فی آپڑوی۔ وارڈس منز کا تیاہ اُسو موہتر

وارڈس منز ہے اکھ تر مرہ، وارڈس چھہ اہرہ ہیو بہان تر ساری
 مریض چھہ اکھ اُس لگان وچھہ نہ یہ کٹھ کھیلہ منز کس چھہ
 وہ فی کا ترہ تل گڑھن۔ عمہ کھوڑ ہیو۔ مگر عس گنے یہ زندہ روز پنج

کل زیادے تر تمز دیت پانی پانس تلاء، ییلہ تمز سیدہ کھوہ تر
 علیل بیمار تر اُسو اُردی وہ تھان۔ توہ خلکے سہ وارہ کارہ

اوس۔ مگر سلامس کن وچھہ لچر تس اچھو تاوس تر سہ لوگ ڈورہ

نظرو سارنی بیارن اُنکے وِتر زہ اما وہ فی کسینز واری چھ — تر
 یقوی سہ پانس پیٹھ اوس داتا ن تِس اوس ہو کھان ہیور۔
 گلن دِٹس زیر — ”عمہ صائب کیاہ سہ چھکھ سو نچان ؟“

عمن وِٹس نہ کہیں۔ تہ گلہ گو شوو زو ہیو۔

اردو کر بجلی ترہیتہ تر سارسی پھیور موتن ہیو۔

نہری کنو اوس انہ گہ ہند سوڈر ہیو۔ وارٹھ اوس دہی داوی
 ہیو باسان۔ انہ گہ اُس تیر گز زہ اتھہ سہی ہیکہ ہون سارٹھ۔
 عس باسو گلہ اوس بیہ پتھ پتھی گزھان۔ تِس پھیور سخ۔
 اِٹس منز تر اِٹس گلن شکل بوزنہ۔

رِٹھ پتہ رِٹھ اوس گلرہ پھر ان دوان۔ تہ پڑھس لوتی۔

”گلہ صابا، کہو نندر چھے نایوان ؟“

گلہ وِٹس کھوڑی کھوڑی ہیو۔ ”میہ ہا چھ ہیہ دل ہیو

رادان۔ انہ گِٹس منز چھ میہ وارے کھوڑن یوان۔“

”تہ ہا چھوی زیادے وہمہ۔“ عمہ دوتھ کھوڑ تر تراون بجلی

تھہ اندی اندی آسہ زل زاعجو۔ گلہ اوس تہر یومت، کھوڑمت
 کپہ من گمہ ہیو، اِس کاڑہ تل آسہ لوگمت۔

"میرہ ہا چھہ بانسان پے گرتھہ بیٹہ بیار۔ کاتراہ اینہ گتھہ چھہ پیر
کرت۔ تیر پھوچو تھٹ، شین ہنا ہا گرتھہ پیو۔" سہ زن اوس
نندرہ منزی دوران۔

"عمہ صابر پے چھس دیان، کرتراوہ میر پے بیاری۔ کس دودھ
اسہ میلہ لہو بیٹہ واتر کالج تیر وچھن جمیلہ۔" گلہ روو خواہن منز
۔۔۔ "کوسا جمیلہ؟"

"سوہ چھہ مینہ سیتو کالجہ پران۔ یا تیر وچھن گاش پی! "
تسند سوڑوی انہار پرتھتھ وٹس عن۔" آن پے
زان۔ سوہ چھہ میافو گرا کر بھلے۔" تیر تمس پھیور اندری و شیر
ہیو۔

"گرتھہ چھہ؟"
"طبا شیر ہش، گرتھہ تیر تھتھ۔ سٹو کسر ہا سٹو کسر!"

"را تھی وچھم وٹس پیٹھ۔"
"کوتاہ پھیور ٹس میانہ داویک۔" گلہ زن روو بیٹہ خواہن منز
سلامن گپوندس بریدین۔" پھیورٹ اسبس۔ توے چھنا

دودھ پوان خبرہ۔"

گلُس وگ نہ لہ بوک۔ "یوت کوت پیہ ہم۔ تہ کر تھ ڈیر کیاہ
چپٹو چھے۔"

"اکھتوی پرتھ تہ تمہ وڈیہ تریہ پھرہ میہ چون وانس پیٹھ۔"
عمن رٹ کتھ تہ سلامن ژھن بٹاہ بٹاہ کر تھ اسن۔ "پرتھمت
آسہ نے۔"

"اگرہ بگاہ پیہ یوت ہا دوسپتس یں۔"
سلامس اکو نہ بیٹہ تاب۔

اودون نس تہ آہ سہ۔ وچہ کیاہ چکھہ الاذین تھہ دوان۔
گلُس شٹھو دل سلامہ نو کتھو ستو۔ تمن منز اوس زن نہر۔
عمہ وڈتھ تہ کرن بجلی ژھپتہ۔ سارنی گئے بیٹہ ژھنہ پ۔
دورہ اسو کتہ تام ہونی ونگان۔

عمہ رود ڈیر تام لہ پھر فی دوان تہ تس باسپو گلُس اسو
کو لگتو۔ بگاہ پتھوی عمہ وان پیٹھ آو، وارڈس منز اوس ہونی
وڈتھمت۔

گلُس اسہ لارہ گزھان تہ سہ اوس ڈاسہ ستو کھارہ ہنرہ
دمنہ ہندی یا ٹھو خمان۔ سسر رمنایہ وڈن عس زہ گلُس چھہ

پُرُون دود بیٹھ وقت تھ آمت تہ اُس پھر CRISIS - غونہ روس
بچہ نہ کینہہ۔

”سہ کتہ بنیس غون ہ“

سسر رفاتہ اُس ازیا نبرے ہر ہش۔ تہ عمن تراؤ گلن
کھاہ تہ سہ بیوٹھ تس شاندرس پیٹھ تہ تیس باسو نہ سہ تہ پیٹھ پیٹھ
بیار۔

سسر رفاتہ اوں پرشہ گونداہ تہ تھاؤن دواہ بوتلہ منز گلن
شاندرس پیٹھ۔ گلن مزرہ اچھو تہ لوگ پوشن کن وچھنہ تیس
اُسہ اچھو تارکھ ہشہ روتان۔

گلن پھیور سارنی۔ سارسی وارڈس نین موتیو ڈھٹ کڈتھ۔
سلام تہ آو پنو دگ لہ وان تہ تس تہ آو اوش۔ ”یہ بچو ہا گوڑھ
بچنوی۔“

تہ پتو کو نہ چاچہ پیہے پاوہ ہیو۔ تہ ڈر غونچو بوتل تہ
بیوٹھ گلن نش تہ لوگ اتھہ تھتھ دُعائے خیر منگنہ۔ ووندیہ
رہ۔ ”تہ تس آو اوش۔ ساری اُس تس کن وچھان۔

نہ چاچہ۔ مُبتک بچو!

خونک ڈرپ اوس لگتہ تر خون اوس فیرہ فیرہ پیچان ۔
ٹپ ٹپ ٹپ —

شام تا فی اوسن گلہ ہیوت مت پیرن ۔ تر پتھوی تمھو اچھو منزہ
نبہ چاچہ اس النہ تر ولہ — " پینہ گو براہ ترہ ہا گزھک ٹھیک ۔ "
سارنی مرینن گیہ وار اوس منز ستھ ہش تر تم سیما پے گلئس
نش ۔ سلاس تر او شوق تر پتر ژھن گلئس — " کہو چھ خبر — "
مگر گلن پھر کار ، تمھو ژھنس نہ سیکھ تر ۔ سلاس لوگ کیل ۔ سہ لوگ
اندری وٹھن منز دورنہ ۔ تر نیلہ نہ کانسی پوش ، ووتھ عس کن ۔
نبہ چاچس آہر نا ورنہ یڈ ۔ سو گل رخ پری ہش بوٹو
تر ووتھ نوگ گلئس پتر یہ پھیر پیاہ پھیشل کٹھ !

نبہ چاچس پو زبتہ ہیو ۔ سہ ووتھ تھوڈ ، زن تس زچھ ٹھ پھ
اوس لچھڑ — " میانن اتھن چھ زہر — " تر سہ در او ہکہ دوک
دوان وار ڈہ منزہ ۔

خون ڈرپ اوس پکان — ٹپ ٹپ ٹپ — تر رشینہ ژھٹھ
ہنن پین اوس وزان — پین پی پین — پین پی پین —
گلہ ووتھ زاپھ لہہ سندی پاٹھو — " عمہ صابا ہش کر

پیہ پشین۔ جیئس تہ کوٹ خوش چھہ کران پریشین !
 تہ عمن ویشس دیاسہ۔ "عہ وان اکیرہ بوجہ انہ سنہ
 سوہ پانس سندر پگاہ۔"

سلامس رُود نہر پیہ پانس تانی۔ "عما کتھ چھہس ہاوان
 یم شاکو تار کھ !"

عمن زن بوزی نہر، تھو شیور گلس ورن تہ دراو وائس پیچہ۔
 شاس پیٹھوی سہ پھیور، سارسی اُس تھوہ پر۔ خونہ بول
 اُس موکے ہنر۔ گلس اوس بھسہ نیار کم گوٹ۔ ساری مریض اُسو
 اکھ اکس سیتو کتھن سیتو متے متو۔ صرف اوس سلامہ دگہ سیتو
 چھوہ رہ چھوہ رہ کران۔

تہ عمن وون خوش خوش گلس۔ "چا فی جمیلہ ہا سمکھے یم۔
 سہ اسی پکان۔"

سلامس آونہر پیہ تاب۔ "ہتا وچھہ کھو سنزن کتھن گوکھ۔
 پر کری ژیت تہ پیرہ و فزاو۔ میہ چھہ ذرہ ذرہ گزھان اُس
 رضایہ ہند۔"

گلن زن بوزی نہر تہ سہ ووتھہ گلس کن۔

زن پُرس بیوٹی۔ "گو پیہ جھیکہ پڑی۔ ترے وونتھس میوں۔"
 تر عمن ڈا بھر کتہ۔ "از چھہ بیتہ تیرہ نرمی۔ بالن آسہ
 شین پویمت۔ از آنس شین!"

گلن ترود ووش۔ "خدا بوزن!"
 سلاس تر بھر کتہ نیرتہ۔ "یہس کتہ پیہ شین۔ سارسی
 گزہ شیناہ تر دودن۔"

سارسی گپہ بیہ تر صوبہ۔ پیری کز اسر شاہ تلہ کلس پیہٹ
 کاو ٹاواو کران۔

تر گلہ تہر پود۔ اکھ نامم دودہ شریس کھو کہ متس کھوڑ
 آسہ۔ مو پھر زھای تر چھہ یہے کھو کہ موت ہش!
 پتر کز زاو نہ چاچہ کھوژان کھوژان ہونہ بیتہ کر تہ تر گو
 سیو دوی گلش۔

"مول گورہ دودہ فیٹیک۔ پگاہ روزی زہ تیار، پگاہ چھوی
 سیر رنایہ ہندہ سال۔" تر پتہ وونن عس کن۔
 "وچھ درایہ ناسیر رنایہ تر مڑی، کھاندر تر ہے کرمن تر
 تسو ربودس سیتو۔"

خوش خوش دژِ عنِ سلامس کنِ نظر۔ سہ اوس شوو زرد
ہیو باسان۔ گلہ اوس حیران ہیو تمس وچان۔ عمس موٹھ اس
گلہ اوس نہ ہر کچہ تلہ ظاہرا و نہ تہ درامت۔

نصف رات زن روو گلس بیہ شاہ تہ سہ لوگ شائشہ سستو
دمنہ۔ ساری مریض گیہ ہوشیار۔ مگر از تل نہ سلامن پس اونی
پہ ٹھو وارڈ چکو سستو نکھس۔ تھو تہ اوس ہیو چھتر دگ ڈالو۔ سہ
روو گلس کن وچان۔ بزنزہ بزنزہ اوس گلس حالت خراب
گرہان۔ سلامس آونہ قرارہی۔ سہ گو تمس نشن تہ پرتھنس۔
”کہو چھوی زید باسان گلہ؟“

”گرہہ ہا ٹھیک پانے!“
مگر سلامس ہیو ٹھہ نہ۔ تھو دژ گلس کنِ نظر۔ سہ اوس شاہ
خاطرہ کھان ہیو تہ تھو وون پانسی سستو۔ ”یہ ناگوڑہ نہ
شینک طاہر ہیو گڑھن!“

عمس تہ وژھ تھر کنڈس تانی تہ۔ تہ دو نوے لگو اکھ اکس
کن وچھنہ۔ عمہ تہ اوس نہ از سہ عمہ!
راتہ کریل جو رہاہ تہ تہ لگو ساری وارڈس زن جت ہیو

کرنہ۔

گاش پھولونی ووتھ عمہ تر مثر راون دار تر وونن خوش
خوش گلش۔

”بوزا خداين شينہ پيچي ہا چھ لگتھ۔ راس چھ شينہ انبار
سمیومت۔ تر رزھادم دتھ ووتھس بیٹہ۔

”سو روی سور تر لڑھ ہا چھ تل گا مثر۔“
گلن پھر ناوہ اچھو تر زن کھارن کھورہ پھٹ پھٹ کتھ۔
”تلامیہ تر نتر دارہ تل۔“

گلن کرے پرتھو ووتھ پھر کوشش تر تس او ومارہ ہیو۔
عمن سو سہ بیٹہ۔ ”ماکر وون ووتھ ووتھ سنبھال دم۔
یتھ پھوی دوہے و پھوی و پھن۔“

”وون ہا گڑھ بوہ پائے ٹھیک۔ از پھر بے بیٹہ پنے پنے ہی بیٹہ
پھٹ۔ یقہ بوہ و چھ شین پوان تھو پوتھو سپو۔ از گڑھ آسرو
جیلہ یتر!“

گلش اس کتھ کرنہ ریتو تر وون ناش کھان۔ تر اٹھو
منز پھوڑس سو سنیار۔

عمن دژ داره کن نظر ته ووتس پکه — "کلا اُمی با حمید —
 نوہ پاتیک سوٹھ لاکتہ — وچھ کتہ کنو چھ رسہ رسہ پکان !"
 "آہنو ! تلامیہ نہ داره تل —" بمن دیت گوش تر رود
 داره کنو وچھان —

"دو نہ ہیا چھ شرمی — وچھ کتہ کنو چھ شینس گندان — تہ ہا
 چھکھ نصیبہ دول —"

گلن تنجایہ کار تھوڈ — تس یو بیہ دورہ — تر آوٹاس کر تھ لاینہ —
 بمن لوگ تس اتھہ — گلہ اوس کشیومت —

سلام ووتھ پکہ — "کلاہ !" تر لوگ شرمی ہندی پاٹھو ووتہ —
 سارنی بنیاریں گو دم ہیو — تر تم لگا کہ اکس کن وچھنہ — زن تھانڈا
 آسوزہ ووتہ کسز چھہ واکری ؟

تر سلامہ اوس داره نمبر وچھان — تہ دور تانی سور تر لڑھ

آس دہر تھہ — تر منز باگ اوس شاہ کل سیہے زندہ ہیو باسان !
 سلامن وون شہن منزی — خدا یا ووتہ کر پیہ شین !

زینب زول

از

دانشگاه

تبریز

دانشگاه

پن باڑ

شاس داڑ لاری تیری پن گام تریتھوی اڈہ پیٹھ غفار
 دسہ رسہ ہوتن گھر کن کن کن تس باسپو گامس اوس نہ تنز
 کہیں بدلیومت۔ زن سہ راتھ اوس گھر درامت ... امی
 دتر اوس سہ شینہ ریت بروہ نہ باجر مر نہ پتہ گوہ بدہ پنجاہ درامت
 مگر نہ پتہ تر اوس تس زو گھر کنوی۔ وہ پگھر تر چھا نا نہ پن
 گھر بنان!

یتھوی سہ میرہ پوری شکہ بونزل دوت، تس بچو سینس سر
 ہش شینہ ریت بروہ اس تہو بچل یتھوی وچہتر۔ بچل یوسہ
 ہر دس منز تر پچو جہتر ہی تھر ہش اس باسان بے فکر تر مس!
 غفارس اس سو نہ پتہ تر اچھن تلی روز مہتر۔ پھر ن مالہ منزہ اوس

تس وچھ نئوی۔ سوہ اُس بے خبری منز غفارس نش پچھتر تو بس۔
 کتھ کرنک چھنے سواپی۔ تہ اوس نہ اچھ تلیتہ تر غفارس کن وچھیت
 مگر غفارس اوس باسیومت زہ سوہ اُس و شلیمتر۔ کتھ اُس پیتریا!
 غفارس اوس کالک بھتہ یاد تر شین رتن اُس حبکہ غفارس اچھن
 ہنز نندر ڈورہ نیمتر۔ تس اُس سوہ کار تکچو زون ہش باسے ہتر۔
 زون — نہ زون تر کیاہ لوہ تس نش۔ زون چھہ آسان کاثر
 گوہت۔

جَل اُس دان پوش!

دان پوش!!

دان پوش!!!

لوہ اوس سو گلس یپ ہیوہ امت تہ گتھہ اُس اُبس تمی
 دھوکو پاٹھو چھو کہ ناوان۔ شور شور شور... شور شور شور۔
 دورہ آرہ دندی اوس سو گرہ پھیری پھیری چرخ دوان۔

ہری چھکھ ہری چھکھ۔ ہری چھکھ

تتھہ پاٹھو تمی دھوکو پاٹھو — یلہ سہ پنجاب اوس درمٹ

تہ ہیرہ پورہ اُسن جَل وچھتر

سہ دوتھ بٹخ گلس منز۔ ترن اک بیتھی تس گو ڈن پو تس
 پو اندر شہجار ہیو۔ توتج آبر دوتھاہ تہ چھو لن بٹھ۔ تس
 گو سوروی تکلن مشٹھ۔ صدرہ چندس دترن موٹھ، رو پیہ آبر
 بود کر تھ وارہ پاٹھ۔ ستھ ستھ رو پیہ۔ رو پیہ۔ بین ہر روزہ
 غفارس گن ہنز مشک اُس یوان۔

سہ بیوٹ پلس اکس پیٹھ تہ کھور تھون آ بسی منز۔ از شو نگہ
 سہ زہرس گرس منز کنوی زون۔ پنن گھرہ و اتھ تہ اوس نہ تس
 تہ کہنی پنن پران ایش تس و اتہ و نوی گرم آبر کھور چھلہ ہے
 تہ پتہ دیہ س نرم نرم اتھو ستھ موٹھ۔

شتر شتر۔ شتر۔ سیں۔ گویں!

آپجو اکھ زلہ وونی گتھ گیہ تس کھورہ ٹو نیرتھ تہ تھو کھیپہ وٹھ
 ہش۔ شتر۔ شتر۔ ... سائل ... گئیں۔

پنن باڑ۔ ویشواتھ تہ مس رمن ہند شہجار!
 پنن باڑ!!

پوز نیٹھر کرس گزھن کرن واکو آرسو۔ ہمدرد آرسو!
 تہ غفارس اوس نہ پتہ کانہہ تہ نہ برو نہہ۔ نیٹھر چھا دجہ وارہ پاٹھر

پیشہ تہ جلیہ ستر!

پتھوی سہ پلہ پیٹھ تھو ووتھ، تس باسوپن پان سنج تھو کھوت
تمس پھور سنج۔ ناحقے اوس سہ گھر توڑت۔ ہتا چکھ ہے
بہتہ وارہ کارہ کھوان چوان، کتھ اوے وکتھ۔ کہندہ خاطرہ
تہ کوٹ!

گھر واکتھ گو سہ کن زون کیتھ تام ہیو۔ تہ پور زونونڈاہ
ہیو وگوس پیٹھ۔ لہہ ییلہ نہ پنن باڑا سہ لسن تہ مرن چھہ
براہری!

صبحس ووتھ سہ تریری نندرہ۔ نیک نیک روداوس
پوان تہ وائی متھو کھا ہو پیٹھ اس میٹرہ مشک سارسی پھلیمڑ
بھتس تہ روٹ تھو تھو۔ تو اس گانز لاگتھ گرن رنیمڑ۔ بھتہ کھیتھ
کھوت تھس ہتھ ہیو۔ تھو دژہ قمیض شاند تہ پو۔ دہہ اوس کوسمت۔
ییلہ سہ موخت دیدہ وزہ نو۔ "تہہ ہاچکھ کھرہ سندی پاٹھو
شونگان۔ میٹرہ تہ کیاہ نندر۔ ڈیم سینوی نا وگو تہ۔"

موخت دیوہ ہنرن کھن منز آو تس ماہہ ہند ٹاٹھنیار بوزن۔
ہتہ ییلہ وگوسنہ لاگ، کوز تیلہ کار۔ ————— خون چھہ

پھٹان پائے زینان۔

”گوٹھسے وارچے بھر تھی۔ دوپے ہاکوت تام روز کھ لند ورسے
وہم ہے تر پو کرے کتھ باتھ عمہ چاچہ نہ جہلہ سستو۔“

غفارن کھینہ وہ ٹھہریش۔ تس گئے جہل اچھن برو نہہ کنہ پادہ
تر سہ ووتھس چاری ہندی پاتھو۔ ”کوئے جہل؟“

”پہے ہا، ہیرہ پورچو۔ زن نہ زانہ ہن!“

تر غفار وہ شلو انہر شہ کورہ ہندی پاتھو۔

زن نہ زون ماہو زون زانکھ۔ وہ لاکھس ڈول مالگ!“

تر غفار ووتھس بے مالے۔ ”ہتے تیتو پائے کنہ انہ۔ وچھو برو نہہ
پاہن۔“ موت دیدہ اوس وٹھو منزوی۔ ”گرسس مال تر ژوٹ

ہیتہ تیتو کنو!“

دو دیوہس آونہ تس قرار۔ شامس تقاون روہیس پانترہ
ہمتہ جہ جوہ برو نہہ کنہ تر ووتھس۔ ”پر وردن شوہر تو کھار تو۔“

تر تھس پینہ دید یاد۔ واہوا از آسہ ہے زندہ، کوتاہ شوق اوس
تس لوشہ ہند۔ اندھنہ ہے یہ بہار وچھتہ!“

تار لچو نہ ساریسی، زن ساری غفار نس پئس اسی پراران۔

جبه جو ووتھ پانے شهر ته کھورن چھٹ ورون ته زرق برق کرن مهراره
 سوکھ ته چيه نه کرون کنه وس ته گهنه - ته غفارن و پھرس که چشمو -
 کوتاه جان اوس جبه جو فرشته - فرشته - ترس او
 یوت یوت تانوزه ونس - "ووند میا زو" - ته ترس پھور نه کتھی
 مشر میستی - اوسو کاتیاہ مشر علی میم کوکھ - کاتیاہ خلقي !
 شمس جبل و پھتھ گوتس تموند سخ محبت - جبه اوسو
 ووتھ و پھو ناره تیونگل پیوی ته بھتھ اوس نرزه تراوان - کاڑاه
 شکل اوس سو - اتر رزھ - ته غفارس پھور لره لره
 وشنیر -

پنن باڑا !

تس و پھتھی یوت هیکه سه زنده روزتھ !
 جبه اوس پورزه که لورین هنز چھو - غفارس باسپوزه هیس
 اوس سوئت سلی آمت - جبه هنده پنه اوس غفارس زندگی بدلیا
 پنن باڑا !

تس لار لو کامه کیتھ سخ اکڑ - کامجس و حقه ته اوس تس
 نندر نادین پیچی آسان - سه اوس جبه گره گره و نان - "چیتو

چہا زیادہ کھیون۔ کم داه باژ چھی یتہ۔ سہ کس پھیرہ ہیرہ ہیرہ۔
 تہ دہ ہ اوس سہ سلی کامہ پیٹھ آمت تہ جیل اُس نہ گھرہ۔
 سہ اسہ ہ ظاہر مالین تانی گامٹر۔ پراران پراران گو سہ کیتھ
 تانی ہیو۔ سہ گو حاران زہ برو نہ کتھ کتھ اوس سہ جیلہ رُوس زندہ۔
 جیل پتھوی آہ، تمو کُری نہ تس سہ کتھی۔ تس اوس زن
 سو سن پھورمت۔ کاژہ زون۔ ————— وُدی وُدی اوس تس
 اچھن پھو کُڑ کتھی۔ "بلایہ ژھن زہس۔ کوت اوسوی گژھن
 یقہ تاپہ کرایہ منز۔"

جیلہ بوزوی نہ۔ سہ زن اُس اُندری منہ منز دگ للہ وان۔
 "ناے ژہ جیکھ نہ کتھی کران۔ گانہ وونہ کینہہ !"
 "کانہہ کیاہ ونہ۔ میہ چھہ پنہ نوی نصیبہ کھوٹ۔" تہ مس
 کھاسو اچھو ووتھ تس ڈوٹھ ہیو اوش تہ غفارس پو اُندری
 نہتہ۔

جیلہ کچہ کنہ واجہ کتھ منزہ تہ لاین پتھر۔
 "وچھان مچھکنا پم ٹینہ کھنہ۔ پر سوروی روہ پم چھہ کھوٹ۔
 زوی کتھ ہم مالینو پامہ دی دی نہ خانہ دارس چھوی نہ چون کہنی

شریہ۔ ادرہ کرہ ہی پر مذاق۔۔۔ سو لُجھو شرو سندی پاٹھو ودر۔
 غفارس لگو اندری نیکو۔ مین باڑا زوگا لختہ ترہے سہ
 تسند اسن ہیکرہے واپس اُنختہ۔

”میر نے چھ نہ پڑھ پوان زہ جہ جو کیاہ کرہ پزی ژور۔۔۔ یہ
 ترے۔“

”گوڑھ کرن۔ تمی چھی ناژنیہ فرشتہ پوان بوزن۔“ تہ پتہ وژس
 سو اسان اسان۔۔۔ یٹھاپانہ چھکھ تہتی زانیہ تھکھ لوکھ تر۔“

غفارس او پر سخ خوش زہ جہل چہس فرشتہ زانان۔
 ”اوس زنیہ کس غم بوڑھ۔۔۔ مہ فی پیہ تن لعنت۔ کوڑھک تہ پانس
 گو براؤکھ بار۔“ پتہ دو تھس نزدیک پتہ۔۔۔ رو پھرنے
 جھوی ژنیہ شو بان تر ژنیہ شو پنے سو نہ وری۔“ تہ رٹن جہل
 پنہ نس پنہس دھیس ستو۔ جہل شروپ سوروی اوش تر پینتو
 کھنڈو لُجھو سوہ پرائی پاٹھو دیدر مہس بولن۔ مگر غفاد اوس خبر
 کمن غو ملن گو مت۔

”جہل تر کیاہ آسہ سو نچان۔ نیتھر کر تھ تر کس مونس در اس
 بچارہ۔ کیاہ جھاوٹن! کیاہ آسہ لوہ امس باسان۔ تمس باسو جہلہ

ہندین اچھن من پانس لوڑ ہینو لوگت۔ ہند رہ ووتھ ووتھ ووتھ
 — ساری چھ نیران پنجاب۔ بھرتہ کیاہ کہ پتہ وندس۔ وندہ
 کاسی چھ تکلیف۔ تہ پتہ پانس تہ کافی۔ ناک تھوے دور مالہین
 سیر کرتھ گہنہ بنگرہ تہ وس گرو گرو۔

”بلاے تہن گہنہ۔ میہ کتھ چھ بکار۔ بھرتہ نہ گڑھند تہ۔
 میہ کس پیٹھ ترا وکھ پتہ۔ منہ چھ گہنہ لیون — پتہ نہ تہ اسکھ۔
 ونان چھ تہ ووتھ۔ پیہ سند ڈیکہ بوڑ وچھتہ چھ کانہ پن ڈیکہ
 پٹران!“

”پتہ پتہ تہ کیاہ کرہ۔ سو کوس کام نیرہ میہ پتہ وندس!“
 جہلہ گپہ تہ صہ پر ہش تہ ووتھ لوچہ۔ خدایہ کرہ پن
 چارہ پلے!“

غفار رود پیہ کنڈہ فی پیٹھ۔ جہلہ ہندی تہ صری کن تہ ہوتھ
 وچھتہ اس تس پر کتھ ووری ووری یاد پوان۔ تس کیاہ پتہ
 چھون۔ آسہ ہے تہ پتہ کیاہ مذاق۔ تہ تس گوبہ پتہ تہ
 ہی اندرہ۔

جئے درادہ گاش پھلے۔ تہ کاپسرا ایس نہ نہ پٹران

کہنے "اُس سہنے و سوسہ شہر۔ مینہ بھیج بدردینس کارخانہ منزگام۔ کوتاہ
جان چھپرہ بدردین۔ فرشتہ ہے فرشتہ۔" پالنے بین اخص منز
ثرینہ ہے نئی میون شوق۔ ہیترہ بونہ کرکھ سونہ ساوی۔

مگر جہلہ مولس نہ کہنے و تیر۔ اسہ پیاوار شہرہ۔ ییتی وونکھ ژاوار
بچہ۔ یترہ نیری ناکام۔ وونکھ جہا بالکی۔

مگر غفار کھنڈ پڑھیں۔ "یوتا فز نہ تیرہ بونہ ہیرہ ہوش و چھتہ
مینہ پیا قرار۔" تو تو خود نہ شوے باڑ شہر۔

کارخانہ سیتی ہونکہ غفارن مکان تیرہ یوٹھ وایکو وارس۔ مگر
جہلہ لوگ نہ تیرہ دلی۔ تس اس گامہ نزنس پھیرس مال تیرہ گوس
کوہ فی کاو۔ سونہ آہ نہ۔ غفار اوس گاش پھونے کامہ نیران تہ
دوہس اس جہلہ تیرہ تہ مونی کھینہ یوان۔ نہ کانسہ سیتی کھنڈ تہ
نہ ہاتھ۔ گامہ اوس ساری گھر کو باڑ ہیوی۔ دوہ اوس نہ یوان بوز
کیاری کو۔ یترہ اوس نہ کانسہ کانسہ سیتی غرنی۔ ساری اوس نہ نزنس
گل گوسش سیتی۔ لوکھ چھہ دیان شہر چھہ گاش۔ جہلہ اوس
ساری یوان انہ کہنے تہ دہی دہ بوز نہ۔ تیرہ توئی نہ پانسن تیرہ اوس
تیرہ مونی۔ پر کینشہاہ سہ دوہس اوس انان، پترہ ہی اوس نہ لگان

زہ تھہ کیاہ گو۔ سو کھر و دس۔ اکہ دوہہ و دس۔ "میر چھ
 یتہ کیٹھ تانی ہیو باسان۔ چھنا صلاح واپس کھسو گھر۔ تہ چھ لوہ
 زین، بھتہ سین۔ نوں تیلی یوت چھ لکی ان۔"

غفار اوس پانہ نہ آمت۔ تس نہو یہ کھتہ زن ہرہ پیٹھ جہلہ
 یوز سہ کہ بھتہ کھسہ چھنوی واپس۔ "ناسے ورنہ و چھو میرہ ریش
 کھندس۔" مگر تس پھیور یہ کھتہ کر کھتہ پتہ زیر تانی۔ تو کیا زہ اوس
 جہلہ ہند مومت۔ سہ اوس پانہ یتہ کیٹھ تام ہیو گو مت۔ کارخانہ
 بنز تہ اوس تس سیتی و اکیسے کتر یو ہیو باسان۔ نہ سہ
 سہنراہ نہ پزراہ؛ بھتہ تس گامہ مال اوس۔ ساری کھوتہ اوس تس
 بدر دینیز تسلاہ گامہو۔ یہ چھ اکھ ژوراہ اکھ!

دوہہ کھوتہ دوہہ اوس غفارہ تہ زن ششٹان ہیو۔ سہ اوس
 دوہے راتھ پہن یوان تہ یونوی اوس لاشہ لڈر ہیو پوان تس
 زن اوس تہن ورنہ نہ کنہ و جنہن ہنر کتھی مشہد گامہو۔ جہلہ اوس
 کھو سیتی یوس آمت برتھ۔ کہوہے کس سیتی؛ سو اوس پٹنس
 آہٹ۔ غفارہ اوس نہ تس اچھن کن تہ ہیکان و چھتہ تس اوس
 پشیمانی زہ ورنہ تہ اوس نہ جہلہ زٹ تہ نالی۔ تہ جہلہ اوس باسان زن

خو تېساس هېښه خاطره اوس پور واکمېژ.

هېرېس پورس اوس روزان جان بگم. مجلس منراوس ن تېس
 سېتو کانه تر ودره اوان. بېرته تر اوس سو وښته تر هرې خوش روزان.
 نزاکت کيا. اوس تېس! دې دوه هېس اوس سو گوان آسان. گوان
 تر اوس سو فضېک. هېس اوس وگړه وزان. نغمه صاب اوس
 نه دوه هېس گره آسان. مگر شامن پتھوی باژر نه اوس ووان، نغمه
 صاب اوس بگم مازېس هرېس کران مار دی دی. غفار تر چلې کوتاه
 اوس تېن کن وچېته آسان. مگر غفار اوس بگم بگم هېرېس خوش
 گامېژ. گوه دې دوه هېس اوس تېس وښته پچې برن دېرې تر بگم اوس
 باسېدېت زن تېس کانه مازېس اوس پتھوی کرته چې نه
 تراوېژ. مگر جگړه اوس حار پوان بگم هېرېس. کيا تر اوس تېس
 اوس تېس وښته وښته وښته تر وښته هېرېس خوش
 کران —

دوېر دوه هېس اوس حار دېرې تر تېس اوس وښته هېرېس
 آيس دوه هېس. بگم اوس اياره کون تام نيرېس تيار. تېس اوس
 تېس. سو اوس تېس. دوه تېس اوس دوه هېس اوس تېس اوس تېس.

— "تیرے چھوی مال گزھان۔ خدائیں ہے سوزوی کیا۔
 تانی۔" جلد گو کتہ کتہ ہیو۔ سارسی پانس لُجس رے ہش۔
 اُس کاٹراہ خلقی بیگم۔ تس آسیر نہ پڑھی زہ بیگم چہ تیر بد پیش
 تس پوت غائبہ اُس۔ بیگم ہند پانیار باسو تس ماجہ بینہ ہندہ
 کھو تر شہل۔

"یہ چہ چونوی بیو تر۔ ۲۲ ہن گھنٹن ماچکھ پڑہ یتھ دوہ
 کوٹھرہ منز کئی نڈ گزھان۔ یتھ گزھ اناس کاٹھ۔ دوہ تھیم
 پلو بدلاو!"

جیل گئے کڑھ تانی ہش۔ سو کیا لاگہ ہے۔ تیر یتھوی بیگم
 دسایہ جامن گراے دیوان، جلد لُجس گراے۔ یتھ کتہ تیر اوں
 نہ تس اکھ شوق تیر درامت۔ دوہ ہے اُس سوہ پیمنی گھر گکین پلون
 منزی۔ پوڑ تانی اُس نہ نو ڈر مژ۔ تیر بیگم اُس بڈتھ تیر ہر ہوش
 تھو وچھ اُنس بٹھ۔ تس اُس شکہ تیر تھ تیر تس آسیر اُچھن
 ملکہ۔ اُس کیا۔ یہ بیگم۔ فقرا نی! پاہ تیر لوہ ہے نہ تس نش۔
 مگر پوڑ صنتھ اُس ہر ہوش گزھان تیر تس گو وڑہ وڑہ تس
 تیر ہے بیاکھ پلو جورہ آسہ ہے۔ دیتھ کیاہ میہ غفاران، دوہ ہے

تھاؤنس نئی۔ تہ تمس گئے بیگم ہند یہ اناری جامہ اچھن تل۔ تہ سو
گئے پرہ زہنی ہمش!

یتھوی غفار او، سو پٹ ہمش۔ تہ نیرتھ وچھکھ کیاہ
حال گوم نیت۔ یہ نے بیگم یہ ہے۔

غفارن وٹس بٹھ کر تھ۔ "یہ آسہ بیگم آہر۔ کتھ پھس
یور ودان پنہ۔ تہ تہ وٹس غمش غمش۔" میہ تراو بدر دینس
نیش کام کر فی۔ یہ پھ اکھ ژوراہ اکھ۔ اُمی ہاؤوی نہ میہ کینہہ۔
بہ گوس اڑ کر پھٹھ ٹھیکہ درس ستر۔ پگاہ دیہ روہ پینراہ تہ
پیشگی۔ "تمہ پتہ دژتو جیکہ نو پوڑ تھ۔" وہ نے چھنہ پروائے۔
وہ نہ لگہ نہ رہ پین تار۔

یتھوی جیکہ پوڑ دژتس باسپوزن تمواندو اوس کھاندر
کوڑمٹ تہ تمس او یوت یوت تانو نہ سہ و نہ غفارس بیگم ہنز
سو کتھ۔ تہرہ ہنز کتھ۔ مگر تس پھور نہ کتھی تہ
سو وٹھیلہ۔

"پتھو پٹھو تہ گاڑاہ شکیل چھ یہ۔ توہ حال چھنہ کتھی میلہ
یہ تم طیلہ پورن تہ کہنہ لاگر۔" تہ سہ لوگ اندری سر کر نہ تہ وہ

گنزر رہے۔ بیلے تس رو پیہ سمن، سہ و نہ نہ دو فی جہلہ کہیں۔ پتہ پتھوی
اکر دوہہ سہ تس ہاوہ تم وردن تہ گہنہ، جہلہ ترہ فکرہ میون شوق
.... خوش کیشہ گزہ۔ اتھی پیہ نہ۔ شوق کوتاہ چھہ اُرس پلو
چھاونگ — مزہ!

پگاہ پُرا سہ یہ جہلہ دی دہس زہ وچھہ غفار کیاہ ازہ
تس کیتھ از۔ تس اُس پورہ پڑہ زہ پتھوی غفارس پانے میلن
سہ ازہ تس کنہ واجہ ترہ جگرہ۔ "سہ ترہ ہاوہ اُرس بیگہ بو کہہ جس۔
غفار آو راڈ پھرن۔ سہ اوس تھو کٹت تہ پرہ ژھیون ہیو گو مت۔
"دروہ چھاکم، روہین پنڑا ہین دراو نہ ٹاس تہ۔ ہتھیار کینہہ
اُسم پرہ، تم تہ آہ نہ پورہ تہ پیکنا اُرس جہلہ۔ جہلہ بھوسارنی
خواہن لپتر ہش تہ سو روی گو چھلہ چھلہ۔ تس گونڈن ہیرہ بو نہ
نار۔ پوز اُسم مالہو زمان۔ اُرس چھنہ چون شریہی۔ اُمو کیاہ
چھنس بو زانٹہ۔ مالہ تہ اُرس چھلہ چھو کھتہ تہ مذاق کو رہم
یتہ ٹینہ کھنچہ تہ فقیر وردن دتھ۔ شخصس باہہ گو وری خاندرس بیاکھ
جورہ تہ وچھم نہ بٹھ۔ "نہرہ کنہ اوس غفار ہیہ تہ ٹٹھ کل ہیو
پیو مت۔ جہلہ گو کیاہ تانی۔ تس موٹھ سو روی تہ دراپہ ہکے چوکر

منزه۔ "دو تہ چلے گئے ناچینوی؟"

"لوہے پھس از سرخ تھوگٹ! "

تہ جیلہ آو مایہ سستی ہیے و تارہ ہیو۔ تہ تہ بھوڑنس سوڑو
بٹھ ہو تہ میٹھو سستی۔ غفارس گو سوڑوی تھکن مشقہ۔

"ژہ تہ ہے آسکہ تہ دوہس کرژہ تانی ہش کرژہاں؟"

تہ جیلہ سوئچ بلایہ تین پلون تہ گہنن۔ میہ کتھ چھم مزدور۔

میہ چل سوڑوی غفارس۔ بو وچہ تہ تہ بیگہ کن۔ تس گئے

بیگہ ہنر نہکھت ہش۔ یہ پچہ خبر کیاہ ذاکھاہ! انتہ کتہ

انہ ہے یہ پیم جورہ وردن۔ آدہ چھاپتہ۔ نارہ رٹوس چھاپوہ ووتھا

داه زرفہ پوان تہ نیران اُمس نش۔ تہ سوئچ بر پھس پڑھی

جان۔ دوہ فی دہ نہ لوہ پانس سستی کتھ کرنس موقعے۔

دوہیر دوہہ اُس سو اک شیران تہ آئہ بیگم۔ تہ وائو ہیو

مشکہ صابنہ چاڑی تہ کرژہ گہ دی دی صاف۔ تہ پتہ وژنس کنگز

تہ لوگنس اچھن پنہ سترہ تہ سستی سترہ۔ پتہ بیچہ دوہ نوے

ٹہ تاپس نک ویرہ ہنرہ ولسہ زہ آسہ!

"ناے پتہ چہ تعجب، ژہ بھی کن تانی ژرہری۔ پتہ گنہس

مستس گزہ نا آسن وائیکہ پن۔ ترہے گزہک آسرتہ تہ تہ
چان قدر زانہ من۔ کھار کیاہ زانہ سوئک مول!

جبلہ پھوٹو سخ زہ بیگم کیا زہ چہ پڑہ کتہ کران۔ اُمس
کہ سہ چٹو زہنکہ میاؤ۔ مہ چہ پکو تر وں اُمس کیاہ چہ توتہ
مگر سستی بایوس بیگی کیاہ ساری اُسوتس بی ونان۔ اُمس بچارہ
ترہ چہ میون اندرہ گزہان ذرہ ذرہ، نترہ کیاہ غرض چہ اُمس!
اُمس چہ چون خیالی۔ ونان کو نہ چہس۔ انان زہنان
ہے چہ کہ خاطرہ۔ ترہ کیاہ گو زانہ تھو فی تہ تہ نئی۔ بیلہ تر
جو آئی منزگی مرد اُتس منز تھاؤن، پتہ کر۔ بیگہ وائس

ترہ گوان —

لوہ زہ گو غفارن آکو۔ پر اوس بدر دین تہ جبلہ وچہ کھوت
سہ پائے ہیور۔ برنن اُکس پھور تر تہس کہتی۔ سہ گو گتہ میو۔
سہ روو جبلہ کئی وچہان۔ جبلہ اوس نال ووتھوی، تم کو ر جل
جل بند۔ تہ بدر دین اوس وٹھن منزی تہ جبلہ گو سہ زہ دگ
دیکھ کدیس اُچو زہ نیر۔

مہ ووپ غفارن کیا زہ تراومہ نش کام۔ ترہ آسہ تھن

ورغلاؤمت۔ گوڈہ کس نہ بریمہ چانہ اکس پوت ژھاپہ !“ جبکہ
 دزدہ کنہ پھترہ تافی تر دوین کھوی زلہ لوک دمس تر نہناوس
 شکلی۔ پوزتھرٹ زلو۔ ”لوہے بد زبان کرہ سوچہ کیاہ پر۔
 پانسہ پھتو...“

تر بدر دینس زن لوک حس۔ ”پر کونہ چکھ وردن بدلاوان
 اتھ انزہ گردنہ گوژھوی نا اسن طلہ پھرن۔“ تر ہاون اچھو منز
 بیگہ کیاہ تافی تر دراو اسان اسان نمبر۔ تر بیگہ وونس۔ وونی
 مہ بی وونس اپز ژینہ پھوی ہتھ گاہہ تراوان، ژینہ گڑھی
 اتھ اسن قد ودان !“

جبکہ گو سخ برتباہ بیگہ ہندیہ ون۔ ”وہ نہناوس
 ہتھ امہ کیاہ چھس بو زانمژ۔“ بدر دین تراو پوت کھوری
 واپس۔ ”غفار پھوی پی“ سہ سوزی زین میہ نش۔ دیزس
 پر گڑھی ز جان۔ اکھتو، اسی تمہ میہ پانسہ منگتو، یم دیزس زو
 زہ ہتھ۔ تر جبکہ کن وچھتہ دراو سہ اسان اسان نمبر۔ تر جبکہ
 گو متھ زہ تر تیلہ کراے دیس پیٹو کنہ دارتھ۔ بیگہ تجہ
 روہ پیر تر اوین جبکہ ہس منز۔ پیرہ روہ پیر تر چھہ چانس

بُتھس کی۔ "جے ژاوغفار!

"پیشہ رویہ تہ چھ چانس بُتھس کی۔"

بیگمہ ژجھوٹیکہ ہیور۔ زن اوسکھ ژدوہ ہانژہ ژٹھرتہ سہ
ژڈوہ جہ۔ "یکیاہ اسی یتہ کران۔ کیتہ پھرہ کورے ٹھاک
اُمس سہتھ کتھ کرنس!"

"وہ ذکیاہ لیونہ سہتھ نہ نہ تھوہ تلٹھ۔ پائے آہ۔ ناد

دیت مسہ!"

"سہ تہ گو نادی دین۔ ٹیلر ولسہ تون تہ پانیار ہود تھس اُمس

کیاہ راوہ۔"

"کرہ کیاہ انساں دُنیا داری منز کوتاہ تھاوہ اچھو نمبر کڈتھ۔

دُی دوہس چھ گنوی زون موہینو نینہ یوان۔ کر مس زن کتھ۔

اُمس تھاوا ترپ دتھ۔ بیٹہ ژرہ پھوی باسان۔ دُنیاہس کیاہ

لوگہس طوطہ۔"

"ژہ ماگیکہ اُمس سزن کتھن۔ اُمس نش گیکہ گاؤ۔"

جہل دولہ یہ۔ تھیں ناگاؤ۔ آسہ ہنے یہ حالتی کیازہ

گژہ ہم۔ مہجے چھکھ نیران لوٹ گلہ وٹھ۔ نانہ پڑھ تھا

دوہس کیاہ چھوی گدران !

”ژیہ کتھ چھے ان ٹینگن میٹر لدتھ۔ ووتھ ووتھ چاہیہ دلہاہ دہ۔“

... دوہس چھم نہ تما کو دام تر چھومت۔“

”ووتھ کو ووتھی متہ چیتہ !“

”یہ وکر آئی کن بھر نہ۔“

کتھ چھکھ لوکن بکو تقصیر کھالان۔ امہ کیاہ کوڑوی زچارہ۔

بکو چھس دام نہ پھلان۔“

”اچھا تر انس بلاے۔ یہ خوش کری تر گھر۔ نتہ کر مونٹھ ژیہ

میون۔“

”بہ ہے دوہے نوہ و مختار اس۔ دوہے اس پھران

نژان ژیہ روستوی۔“

”ژہ کتھ چھکھ از کتھ زٹھراوان !“

”ژھوٹ رآوی ژھوٹ رآوی کیاہ لویم ؟“

غفارن دیشنس وآنکہ پن، جبکہ لوئے سہ ہور۔

”میہ کتھ چھم یہ پنہ داوہ ژور بکار۔ گھرہ اس نہ میٹھ

وآنکہ پن وچہ دارن لاگان۔ میہ شوہیا یہ بچہ زنانبہ۔“

”وہ فرمایا سو نہ سناؤ نہ ہا!“

”شوہر ہم نا۔ ایتہ کر اوسوی تیرے میانہ خاطرہ۔ میانہ وزہ
اوسوی تیرے دھبے کا ہون۔“

”یہ انان چس، تہہ چسے ناچ نغمہ کران۔“

”تہ کر تہ تم تہ کر تہ۔ گنڈ چسے تھو دمت کر تہ۔ کیا پلہ
چس۔ بلکین کران اسکا!“

غفارہ اوس مہ چس موران تہ ہتری تراپان۔ ”وہ فرمایا

ہیور تہ ٹوہ پٹتہ لہتہ ناول!“

کتہ گپہ زبٹان۔ بیلہ نہ چیل کپہ پو شو تہ ہتہ ٹکک وڈن

مگر ڈو وڈ تہ گو جبکہ اندری کپہ غفارن ذرہ ذرہ۔ ”بچور اپنے

کتہ۔ ڈورہ کپہ ہا۔ تہا کو پانہ چسے پانس خرچان۔“

غفار گو کپتہ تافہ ہیم۔ ہتہ اسس لو چس سمی وڈن وڈ ہتر

تس رودن تابی۔ سہ وڈ تہ بھتہ پیراہ کڈن۔ ہا کہ تھو پاہ تھو دس

پہٹ تہ آپرہ تھاپرہ زبٹان کپتہ۔ سہ اوس دوس سس تھو کت

سہ پو بستر ترا وڈن برو نہی وگوس پہٹ۔

چیل رور فاقے۔ سہ کس منہ وہ سس۔ تس گو پتہ ہیو

غفارتن۔ پوز اسم تم و نان۔ غفارتس کیاہ سر پہ چھہ چون۔
 تریز دوہن روز جہل فالت۔ غفارتن تہ کھو نہ کہیں۔ نہ گو
 کامہ نہ کر با تو دو یو کہتہ۔ مگر اندر و اندری گو غفارتہ کل کل۔
 — آسن گو ژہس نابچارہ۔ امہ کیاہ و چھہ۔

آخر آوہ جہلی تاب تہ و ژہس۔ کہتہ چھک ہو کھراوان

پان — ۶

”ژیہ کیاہ تو تہ میون۔“ تہ غفارتس تہ کلبیا یہ وٹھ۔ ”وچھ
 پانس کوہ سر حالت کر تہ۔ مس کھا مسی ہشہ اچھو پچھے ژا رہن وژہ
 مژہ۔ چون پیرتہ چھا فاقہ کرنس۔“

”پانہ چھک ہتہ کاشتر لد باسان۔ فاقہ پھرہ چھے گا مژہ ا۔“
 ”ہے مژہ کی مژہ جہالت چھے۔ سو سن پھیوڑی۔“
 ”ژیہ کیاہ تو تہ میون ا۔“

”گو ژہم نا آسن ا۔“

نئیو مٹا۔ پانس کھینتہ بھتہ ہن۔ میہ پڑتہ بھتہ۔

”میہ ہئے اس تہ ساعتہ واہ سو تہ مژہ دوہس وچھ ہکھ خون

چھہ نیران۔ یس روہ پیر کتہ ویر، سہ چھا گند نہ ووان۔“

جبکہ آہ مژرتی۔ "نہیں بلایہ!" یہ تھوئی غفارہ دناؤ، سو
 گہ بیٹھ گئی زنی۔ بوئی کوزہ درایہ سیکم مہرین ہش۔ چکے چاو کیاہ
 اوس تئس۔ از وچھرتی تھو جبکہ کن جبکہ تر گوڑہ وزہ زہ
 سو تر نیرہ ہا پھرہ نہ۔ بوئی کوزہ اسی لو کہ ارسا تھاہ باوام وارہ
 کن دوان۔ کاٹیاہ رنگ آہ تئس بوزنہ۔ ووشلان تہ کملان
 ہشہ رنگہ ژرہ تہ بنگرین ہند مشرہ فی مشرہ فی رود تئس تر تانی
 کنن منز۔ انہر شہ پانس کوتاہ شوخ اوس تئس پلون ہند۔ پوزتہ
 ساتہ اوس تئس غفارہ نہ مایہ سوڑی مشراومت۔ آدہ ادہ دہ
 یہ تھوئی ترن شین ہیو۔ شہر دہستی اوس تہ بدلیومت۔ تئس
 باسو زندگی منز ڈھوہ ہیو۔ سو تنبلیاہ شروہند پانٹو۔
 بدر دینو روہ پس رہ ہستہ اسی ورنہ تر تھے پانٹو تاجس
 پہٹ۔ ہر ژدون وزہ اوس نہ جبکہ یادی رودمت غفارس
 ون۔ تئس تہ بیٹھہ اچھو۔ آدہ کھیاسوہ تر ہی گام۔ نئی
 تر چٹنی۔ غفارس تر بچورہ نہ زانہ۔ حاس ائس بوہ وردن
 واپس پانے نکھ۔ یہ کھینہ سہ۔ توہ پتہ ٹوگنس ہے تر کہ
 غاظرہ۔ یہ بچور چھ پانہ تر تہ تھوئی۔ ائس تر گوڑہ موہلو

پوڑھاہ اکسوی۔ مہے پھرتیرہ کو کرہیو نیران کامہ۔
 مگر نیرہ نہ بروہ نہ سوچ تمہ بیہ۔ "غفار س پڑھنوی گیو
 جان پتہ گوڑھ نہ سہ شورن۔ گو ڈھنٹھ چھا سہ پچور تلیٹھ۔ سہ
 گڑھیا ناغوش۔ بیہ سیتوی بھیم پکوڑھنٹھ بھتہ گڑھ تھس پھون
 بلہ کہ۔ "مگر تو تہ درایہ نہ تس کو ٹھی۔ پھر توہ تمبلی منزاکو نہ
 تس کیتھہ بوزنہ تہ سہ درایہ گھرہ ہیر۔

بزازہ وانس پیٹھ و اتھ توگ نہ تس بوزنوی زہ سوہ بیہ
 کیاہ تہ تراوہ کیاہ۔ تموڑٹناوہ تھانس پیٹھ تھان تہ ہیتنر جودہ
 وردن۔ شوقس منز روو نہ تس غفار س ٹھلس کن ظہ فی تھس
 پھیور سخی تہ سوہ گجرامی شرہ ادری۔ "وہ نو کیاہ بھتہ دیمہ بھ
 غفار س، سوہ پچہ کیاہ سوہ۔ "سوہ اس پیمنی غولن منز۔ و تہ سکھیو
 بدر دین۔ تمن پلون منز گپہ سوہ نجیل ہش، زن اہکھ منز مارکس
 ڈوہ ہانڑہ رٹھنر تھس گپہ سخی گال، ناحقہ درایس پتھ
 پاٹھی!

کپرہ تھان وچھتہ وڈھتھ بدر دین۔ "میتھ دھوپ
 تھس کیاہ چارادس روہین۔ میتھ ہتھ وڈھتھ آسہ ہن ہون

بھرتھ ہمسہ۔ وہ فی چھا دی زکھ ملکہ۔ ثریہ شوبی حد! "
 جملہ وچھ تکرارہ بدر دینس کن۔ از با سوہن تس سہ قوت
 بد۔ تر تس موٹھ بیہ غفارن منل۔ " تہ نئے پیشگی دیہ ہے بھ روزہ
 با دوہے نہتھہ نی۔ " سوہ در ایہ پر پنڈر کنو مگر بدر دین پوکس سہو۔
 شترس پلو دوان پھیور تس بیہ سخ زہ تمو کونہ اون موٹھ
 پوڑھ غفارن تر تس پیو زہتہ ہیو۔ بچور وونڈس زو!
 تر بدر دین وڑہ ناو۔ " غفار آوی نہ۔ بگاہ وڑس روزن
 گدہری۔ " تس پھیو بیہ۔ ناحقے اوس تس ملہن کلہ کوڈمٹ۔
 شامس وڑھ سوہ غفارن بڑہ آہ سان۔ " یہ اوسوی بدر دین
 آہٹ۔ ہتہ پھرہ آو، گڑھان کونہ پھس۔ پیشگی تہ دینی...! "
 " وہ فی چھا میہ توہند فی دیارن زونگ دین۔ وہ فی گوڑھنا
 دین۔ یلہ منجے مس، تیلہ آیس گولی۔ توڑس ناوہ فی فکرہ، کیاہ
 نوک اوسس بھ دوان۔ یہ نوو ٹھیکہ در چھہ انسان۔ یہ نہ انہ کاہبہ
 ہنز قدر کیاہ گیہ۔ وہ فیہے چھنہ کینہہ پر وائے، ثریہ تری فکرہ
 غفارن تر چھہ چاو۔ "

" میہ ورت دوہے فی بوزان۔ میہ آونہ کینہہ تر بوزنہ، کیاہ

لاس نو سبتہ ڈیہ تیتہ۔ بیلیہ چھنہ بدر دین تہ تیوت ناکارہ۔ ووف کین
دیہ ہی پینر پالہ۔ اتھس کیتہ۔ ڈہ تہ آنہ ہکھ مونڈ پوڑہ۔ بوہ تہ
چھس بکتہ نئی۔

”میہ چھنا پوان تہ بوزنہ۔ ڈیہ ہے ہاوسے بوہ غفارن کیاہ ونیوم۔
”وچیم ناو نیکام تہ ووف کس سوچھ کرکھ۔“

غفارس او یوت یوت تام نہ شہ ونیس میہ چھ ٹھیکہ درس
نرش روہ پیس ڈور ہتھ سے مٹی۔ سوزن تہ آسن چاؤس تھاو مٹی
گرکھ۔ ووف اس روہ ہن ہنز تار۔ مگر تھو رٹ زورے زپو۔
ییلہ سہ یکہ وٹ تہم ووس تہ وردن وچھ اتی نینس بوہ کیا نہ اووس
ونیک تام ہوٹ چیران پانس۔ غوش کاڑاہ گزہ۔
متر۔ بیتل۔

تر تھو ونس نہ کہیں۔ کتھ روز ڈوری۔

”بدر دین سی نش گوڑہ گڑھن کامہ۔ پگاہ چھ گامی منز
لسن بس۔“

”بوہ کیاہ اوزہ چھ سہ۔“ پتہ ووتھس بٹہ ٹکر اوٹھ۔ ڈہ
کتھ چھکھ از بدر دینس یوت طرف کران۔“

ہا ہا ہا ہا ہا !

بیگم ہنر کتھ روز تس اندری گوران۔ "اتھ بھتس ہے
 چھہ پینرہ رومہ پیر کی۔" تس گو جبکہ ہند اس دن بھتہ اچھن تل۔
 مہم بھتہ، بیتہ پیٹھ ہر روزہ فرستہ اسہ گندان باسان۔ جبکہ تر
 کیاہ تقصیر اوس۔ کوتاہ تر اسو تن انسان۔ اتہ چھہ تمبلائی
 دل۔ تس او گور ہیو تر پینہ کلہ کھاپرہ منز باسے یہ تس ساہ
 بزہ گنہ نران !

ہے تقدیرہ !

گھرہ کن پکڑ نہ تس کوٹھی۔ سہ گو سہ پھٹج پھتھی کارخانہ منز۔
 مگر تہ تر لوگ نہ تس کامہ دی۔ سہ روو مشینہ ہندو پاٹھور زندہ
 دوان۔ کھرچ۔ کھرچ۔ کھرچ۔ کھرچ... کھرچ !
 پنن باڑ ! اٹھ ہندی خاطرے ساور میہ راچچر نندر تر
 دوہک آرام۔

کھرچ... کھرچ... کھرچ !
 پنن باڑ ! ایس کن و پھتھی سہ زندہ اوس روز بھتہ۔
 کھرچ۔ کھرچ۔ کھرچ

پنُّں باڑا۔ چیں پھیر تہ کھری۔ اتر کوٹ دوکھ۔

کھرچ۔ کھرچ۔ کھرچ !

پنُّں باڑا ! اتھن ہنر نرچی تہ مس رُمن ہند شہجار !

ہا ہا ہا ہا ہا۔ اتھ اسن پیٹ گئے ساری حیران۔

تہ نشی پڑھس ممد سچان "کھو پیٹ چکھ آسان !"

پنُّں باڑا ! نہ آسنکو ارہ سرہ !

تہ غفارہ دراد سلی کارخانہ پیٹھ۔ دوری باسوٹس رن

ہیرن پیٹھ ڈھلے آس بون وسان۔ تس ماگو برونتھ۔ سہ دورہ

تہ کھوٹ کنی لائپ ہیرن۔ ہیرہ اوس نہ کتہ ہیر صدہ تہ تس وچھٹھ

زن کھیپہ جیلہ و وٹھ ہش۔ سو آس و وٹھ شلیا مڑ۔

پنُّں باڑا ! زنا نہ نشہ کھیپہ یا کاہنہ و وٹھ۔

غفارس رُودن پانس تام۔ تس ولسر یاہ اتھ تہ جیلہ ہنر

ساری مے گیس مشہ۔ "اگر نہ تیرہ بسن پھوی، گڑھان کور

چکھ تو رو تیج چکھ۔"

جیل گئے ہئے بنگلہ ہش تہ بچس کڑ چشمو وچھنہ۔ غفارس

رُودن اک تابا۔ تموڑ کہ ناو سو پتھر س پیٹ تہ کورنس اتہ

کریم۔ ترڈاکھ۔ ترڈاکھ۔

مگر جبکہ کورنہ کرتھ تہ۔ "کھتھ پھکھ پھنڈات ماوان اداہ
نیرنہ یتر دھچنہ۔" مگر یوت یوت جبکہ اندری ہیوتھ، تیوت
تیوت وولہ غفارہ۔ جبکہ تر ترھنہ تہ مازس کھشہس لاہہ۔ تس
اوس اڈھین کورہ پس گوٹ۔ مگر تس پھوٹ نہ اوش تہ نہ ترہو!
غفارس اوس نسبتہ کورہ نیران۔ تھو اڈسہ پلو پھچ تہ
گہنہ دھو تہ وڈنس بھس دارتھ۔ "تھو اوسہ امہ کوی طماہ
تہ پھٹ!"

جبکہ وچھ تہ تھ کن۔ تس اوس وگہ سستی زوڈ لان نیرتھ
ہتہ ترہس سوڈگ ڈالنس کرتھ ابتدا پیٹھ لیش۔ مگر از کورنہ
تہ واسے تہ۔ وگہ داؤس کیاہ بور۔ ییلہ نہ پنے نوی باڈ زانہ!
سوڈوز پیادل ہونہ ہندی پاٹھو اوش ماوان۔

غفارس آونہ بیہ تاب۔ "وونہ کھتھ وڈھرتھ پیر سانگ۔ یم تل
پلو ترہس تہ ماوانین تہ گرتھ دفع۔ ازکیر پیٹھ نہ ترہ میانی تہ
نہ یو چون۔" جیل روز تھ پٹھو۔ تس اسہ پھنس ترہہ گائزہ
تہ یڈ اسس نئی۔ غفارن دھچ تھس اس یڈ بڈ پھنڈیش، یٹھ سو

رُسو رُسو پش اُس دوان - غفارس گو کیاہ تانی - "پہ ہے چہ گہ
 کھوہ - "پنن باڑ - غفار بن شر بن ہنر ماہی - مگر داس
 منز اوس تس و نہ شورہ - "دوپکے گڑھان کو نہ چکد -"

حیکہ زن بوزی نہ - "مینہ ہا فتر - مگر امہ کھوہ تر کر تر کر مینہ
 رینہ فانہ - "تہ پتہ و ترس و دان و دان - "بہ کوٹ نیرہ
 گھرہ ترا و تہ - ترہ کس پیٹہ ترا و تہ -"

غفارہ گو موم ہیو - سہ لوگ تس یڈی کُنوی و چہنہ - تمس
 باسپو تہ منز اوس شر سوہ سوہ کران - "ہے مژو - تلے یم زہن
 تہ پکو بہ و چہتہ کر تہ گڑھان -
 پنن باڑ !

دوہ زنی لُجو اُسو ددرارے !

ترانه‌های هفت

نیرن وِزه دژ وِرسی اُنس بییه نظر- کُرُن اسنه هناه تر
 شورُن دِهوتر پوژده- تَنو ناییلان سَاطِحو اُس تس هریره دُتُن
 هِش پانس لارِه گامِش تر کنن هندی طاپس اُسوز ومان- ازاوس
 شینیه دُهری جوزفس تس نیش یُن یمن شین دُروین
 پزاران اُس تس گارِچمِش تر کوب درامت تر ازاوس سه دورِبر
 موه کلیومت- تمس اوس اندرم رُم نومه ش-

گارِدی وِتنس اوس وِنه کافی ورخ ته سه درایه بندِی بندِو-
 هوا اوس موت گومت ته کنو تلی اوس سُر سُر کرِهتِه وسان- زن هوس
 اسان اسان اُسو گتو گزهان پانس پیچده آسه نیچه نیچه
 بهره زن اکِه اُکس ناله موت کران- ته کُنه کُنه جایه اُسو لِه کُتو اولو

باسان، زن کانسما سان اسان بُتقس روڊو گزهن۔

ليک دندی اوس امبه کلي ٻول ٻيو گوشت راهه

تافي اوس ورسى باسان زن کانسما سان زناپ چوانى منز پاران پاران
کمرس ڏوڳه آسڻ ٿا مڙو لڳو زن آسڻ ترليش وڙ همڙه۔ ان باسپوتس
زن کانن ٻيو ٻيو ڪو نومراو ته آس!

موسم اوس نيشه ٻوٽ ته ورسى کٽر ڪاف ٻش ته تيه ڏوپ

سو وڃي چڪي، گيو ته تڪر ٻوٽي!

سو واڙ سٿين سٿي۔ ڪاڙي آس نه وڃي کينهنه آڻڻ ...

ٿه ٻيو ٻول وڃي ته گر جا ... سو آس کس تافي سٿي کتن ميٺي

آنگه وڻن تي پڙه نه تيه سو۔ سو اوس ظاهرا پاڻ۔ ته نفر سان

پيڙ ته ڪا۔ پاڻي آس تس ريش ته گر جا ٻيو ٻيو ڪو مڙ ته

آس تس دوان اڇين ڪهران۔

سو ڏوڳو ڏوڳو انڊه ... اڪه اڪه ٻوٽو باسپوتس اڪه

اڪه يگ ... مگر انڊيڪ پاران ڪو تس خوش ٻوٽو ٻوٽو آس

تس وڃي هنڌ ڏيوار ٿيڙان۔ سو ڪياه وڃي جو تس تيه آس

اڪه اڪه ڪتھ سو ٻيو ٻيو۔ وڃي آس ٿي سو جو تف۔ مين شين

وریں آسہ شہ خبر کُت بدلیو مت۔ تمس پوسہ جوزف یاد تہ
 تمہیں سوسو مغری لادی۔ تمس گو کیرالا (KERALA) اچھن
 تل۔ کوتاہ چاو اوس تمس تہ جوزفس گھرہ بناونگ۔
 پنن گھرہ! تہ شین وریں ہند دور پر زن گول ترہس منز!
 تم دودہ زن اُسو ورگی وچس کھنٹھ۔ شین وریں تہ اُسو
 تم گردہ ہتو گا ہتو۔ دودہ بیلہ تم سمدر ربٹھ کھن ترہاپہ اکھ اُس
 سیتو کھٹھ اُسو کران۔ کھٹھ۔ یمن نہ کہنی انداوس۔ پننہ
 نوہ گھرہ چہ کھٹھ۔ شرین کھنڑہ کھٹھ۔ انہارین خابن ہنڑہ کھٹھ۔
 یم ساری پتہ خواہی اُسو رودی ہتو۔ نوکری اُسو تم طرافتن
 چھکراؤ ہتو تہ یمن اوس لوگت ترہین تہ دور پر۔ چیں چیں
 چیں۔ چیں چیں۔

دمان دمان تراپہ گاڑی یار لوس تہ ورگیہ بھو دین ہش
 تہ سوسو دراپہ ہتھ۔ جوزف اوس نہ ننوی۔ ورگیہ آہ نہ پڑھی۔ نہ
 سوسو پیہ ضرور۔ دلچوہ نہ میہ پرزہ ناو۔ شنیہ وری گورہ گوڈہ کم و خ۔
 تنہ گو زلماہ اکھ۔ تمہ اُس بیہ زہ سرہ سارسی ترہاکڈی درمتر۔
 مگر جوزف اوس نہ پڑی پاٹھو آمتھی!

پیتھوی ساروی پیٹ فارم گو خالی ... سو روز کئی زونی ہے
 ہنس۔ تمس اوس غیر تس دب لوگت۔ تمس درایہ نہ کو ٹھی !
 وتر ویت تھر پانس تسلاہ زہ ظاہر اما اکس کینہہ کام پیٹر
 تر سو روز پاران تر میلہ نہ بگاہ تر سہ آو تمس گئے تسلاہ ..
 پاران اوس فضول۔ تس اس جوز فز پتاہ، میلہ تس ین اسہ ہے
 میلہ اسہ ہے امت !

مگر تو تر روز سو پارانہ وونی۔ دلہ وونی نہ وونی یہ !
 پاران ! زندہ روزنگ اکھ اوڑھ سہارہ۔ اوم پن !
 تس پیو سہ دودہ یاد میلہ تر جوزف گو ڈنیتی وچھت
 اوس۔ سو اس سیکر پیٹ ووتن شو نگتہ بارہ تر کاوہ شو پاران
 بہ نہ اس اکھ اکھ گتہ پاران تر تمس کھورن میٹھ کران ... سمندر
 اوس پوس میہ چھوت اوڑھ میو تر تمس اوس باسیومت زن
 تنہ پتو کتو سندن خوابن ہند شہزادہ ژورہ اوس !
 اکھ گتہ آپر بیٹہ تر کھورن بوٹھ اکھ مہ ختہ پھول۔ جوزف۔
 تر تم لوگ سہ وچس سوتو۔ پتہ کتہ لجر از تس ہانٹ (Aunt)
 ہنس کر نہ۔

راتھ آپ نہ بوزنے کر آپ تہ پیہ پکھو ڈوٹ کا و ہش بالکنی منز۔
 چھوہ چھوہ کروڈی راتھ! ورگسہ باسپوزن راتھ تس کرہس
 تلی اس زامتر تہ اسن زوہہ نالمتہ رٹمٹر۔ سو کھوڑ ہش!
 سڑک اپارہ اسی مزور تہ مز رہنہ گھرہ نیرنس سکھریامتر۔ کیتہ
 کالک اسیم اکھ پرون محل لوہراوان۔ مگر سہ اوس وینہ تہ
 تیوتوی۔ وہ فی اسی مزور تہ تھکتہ تہ پرہ ترہینو گامتر۔
 تین اوسن سازانی کنہ۔ زن سارسی محنت کرینچلو پونی اوس گزہا۔
 ... محل اوس از تہ تیوتوی۔ ترہوچل۔ زن کانہہ دیواہ
 پکھو واپر اوٹھ پرایہ اوس بہتہ۔ کیاہ تام زویدہ بلایاہ۔
 مونستر (Monaster)۔ تس باسپوسہ دیہ وہ ذلہ پھرن
 تہ ڈولہ گندہ سیتو کرہ سارسی ترٹ۔ تہ کرہنہ لبہ تہ تھدی ترینو
 باسہ تس اسان ہیوی۔ وگسی تہریاہ تہ تھو ہیوک نہ تھہ کن
 وچھتی۔

شانہس تلی اوس جوزن اسہ ون فوٹ۔ تہ تس باسپوزن
 پر اسن تھو زوہہ اوس اونمت ... نشتہ زن اوس تس اوٹش
 طارین پیٹھ۔ زن تھو اسن اُنٹھ سارسی انہاس اکھ ماسک

اوس کھورمت۔ !

راتھ اُس ودا مسو ته دُی ونه زن تنه وُدی وُدی بھتس
 پھیر اُس وُزھمتر۔ نِس اُسو تارکھ سیر و ہر تھ زن اُنیک
 او سٹو پھیر اُسو زوتان !

وہ وُیہ زہ جوزف زہنی۔ مگر وُنیہ اُس نہ سوہیر مانن یرھا
 پر زہیہ راتھ !

انہر شوبہ راتھ !

کھو زنی تہ کرہنر راتھ — زندگی ہنر سستو واجینو !
 انہر گھٹ اُس سارہی متھن ہش اہمتر۔ زن سورہ بوکس
 اوس بھو کہ لوگت تہ سورہ فیک اُس سارہی ولنہ اہمتر۔ ملک
 اوہر نیون نِس یہ بھب ہیو داہرا وُتھ تہ اوہر س تل زون
 بسے یر تِس زن مل کرہ اتھ ترہہ ولتھ اُسو !

راتھ آپر تِس از کھنر ہش — بسو نہ کاڑاہ خوش
 اُس تِس یہ راتھ کران ... شہج تہ جوان رات ...
 وہ مس ہستاس منز وولے ہتہن مریفن سستو کھنر کھنر کرہتھ
 اُسو تِس کانچہ نیران تہ پتھوی سوہ ڈاف اُس تراوان۔ تِس

اوس باسان زن کانه آردن بوجاه نره مژرتنه، ناله مته رُتته تس
 نندره ساوان اوس - انهر شورات — شریه تیر چغل - یس
 تس عشقه بیچانک پاٹھو ولنه آسه یوان تیر تس اوس دوہک سوروی
 مونس کڈان - راتو راتس اُس سعه لاوین خواہن سون جران
 تیر تس اُسو تم ساری دور پر مژرتنه گزہان یم تمس تہ جوتس
 اُسو زہین دتھ - نتہ چھو یہ دور پر زندگی مہنہ رادان - یہ شہج
 راتھ اُس نہ یوان بوزنہ کپاری گپہ زن پائسو اُسو
 گزہان، اڈہ ژٹ رات - تہ از اُس رات زیٹان - نہ اور
 ڈلان تہ یور ڈلان - زن اُس رات اُکسی جایہ وٹس گا مژ - زن
 سوه تیر کانسہ پر اران اُس !

پہ ارن کوتاہ گوٹ بچہ !

ساری نرسہ ہوسٹلس اُس زہو پہ - مگر گرجا اُس نہ ورنہ تہ شہنچہ -
 سعه گپہ حیران زہ پر کپاہ اُس وٹیکہ تافو کران بالکنی منز ... تہ دژ نظر دوہو
 پاٹھو اُس سوه چاکلیٹ ژہان تہ پتھر س پچھ اُس زتنہ لائٹھ راپرن
 (wrap) ہنرہ بنہ ... گرجا اُس راتو مژ مٹش !

ورگی بلسہ یہ زندگی اکھ ژھوڑوی زتنہ لائٹھ راپرن (سوه مٹھ) بیتھ
 اندریم چاکلیٹ مجبوری ژہتھ اوس نیومت - دم اوس سخ تہ تمس ہوکھ ہیر تہ زہوہ
 باریوس چاک گوٹ - سوه دراپہ ترش چہنہ - گرجا اُس تس بر و نہی تور

واژمنہ... درگی پھر نفرت سیتو کہ... تمس اُس تم کو ہنر
 دلوں اچھن کھر۔ گرجا اوس نکلس دام گوئڈمت۔ تس زن
 اُس دمرہ ہنر پیاس!

تریش چیتہ تر آونہ درگی کرس منز قرار ہی... تمس باسو
 تمس اوس بیٹہ میر ہو کھان۔ تس گنڈن بیٹہ تریشہ پیاس۔ یس
 نہ سمندر چیتہ سیتو تر پھیلے۔ سوہ دراپ پوت کھوری بیٹہ نکلس
 پھیلے تر سوہ بیٹہ آسمان۔ گرجا تر واژمنہ۔ تہ وچھ سوہ از
 وارہ۔ یہ اُس نہ سوہ گرجا یوسہ وچھنس تس ہال اُس۔ اُس
 کیاہ پھیلے گوئڈمت۔ تمس باسو تہ اوس ووفی سخ وودمت تر
 بھنس اُس چھری تر براڈ ووتھتو۔

کجا سوہ گرجا... اسہ ووفی طفیلہ... اتی توہ بھلیک
 پاٹھو وڈی وڈی گرتہ ووفی... شوخ یوسہ سارنی ٹاوس اُس
 تلان۔ یوسہ نہ پنہنن محبتہ کین قصن ووفی کھنے کران تھکان
 اُس، یٹہ ساری نرسہ زانٹھ مانٹھ آسہ پانس دشمن بناوٹہ۔
 بے پروا تہ مت — یہ پتاہ اسٹھ تر زہ امیر سیتو چھ
 تمس ساری پوت غابت کران۔ تمس اوس نہ کس تر یوان کشنہ

سو دُن اُس وارے کھہر نہ کھسان۔ دودھ فی اُس تہ نہ نہ دانہ سار فی نش
پارے و شہر زہ سو کیرہ نیمتھر۔ پانس سیمو تہ سار فی اُس تمو سبز
دُون اچھن نکھت گاؤڑ۔

دُونکین و چھ و گسی تمو سند بدلی را پھاہ۔ تیس اُس سو تیزی
نجر کوٹ گاؤڑ۔ سو اُس زن پنہ نس پانس لہقہ نادان۔ و گسی
سو بچ اندری۔ اُمو ہے وہ فی پشیش چپہ، یہ کتھ آیر بیہ
تہ ژ یون زہ گرجا تہ اُس تس و چھان۔ زن تیس اوس سو روی
پتہ لوگت۔ تہ دودھ شوی کور محوس زہ ملہ تلہ اُس یہ تریش تم
اچھنی۔ یہ اُس نہ پانچ تریش۔ دراصل اُس تمں خبر کچ پیاس!
اپارہ اُس گرجا و نہ ہشیاری۔ زن اُس ارہ سرہ کران تہ
و گسی تہ آیر نہ اکھ زوہ تہ۔ سو روز تہ تہ کئی لہرہ پھر و ودان۔
سارسی ماحولس اُس و داسی پیڈان ہش۔ ٹپ — ٹپ —
ٹپ — ٹپ —

چھوہ چھوہ کر و فی راتھ — مجبور تہ پرارہ و فی!
لبہ پیٹھ اوس فوٹو۔ پاک مریم اُس نہ زہ ترا و دن شراہ
کھہ نہ کپتہ زن و داس ہش۔ خبر کیا زہ باسو تس مریم اوس گرجس

سیتو بھتہ بدلاؤ مت تہ زن سو تہ تریشہ ہنر اُس !
 صبحن وژھ و رگسی ژیری۔ سو کھ و شنس تاپس اُسو ژھایہ
 گیتو ژھان۔ سریرہ باریوس زن لون ہرس منز ہینہ اوس اُس مت۔
 و رگسی گیتو و داسو تہ شو بچہ بیہ۔ بکہ دروازہ مژر تھہ ژا یہ گر جا۔
 افس کیتھ تازہ پوشہ گوندہ ہیتھ۔ سو اُس بیہ اسان تہ تمس
 اُسو تہ شوخ پو نالو تہ سو اُس حد شوبان۔ و رگسی او نہ تسند
 ہیتھ پاٹھوین نموش۔ تمس باسپو ماحول گو پوہ ہیو !
 گر جا وژھس اورے۔ "تہو کو نہ سہ چھوہ ہیتھ گلکس پوش
 بدلاوان اوترہ پیٹھ ۹"

و رگسیہ و ونس نہ کہیں۔ "تھو وچھ گلکس کن۔ پوش اُسو ساری
 ہو کھتہ۔ نیلہ جوزفس یں اوس، تھو اُسو کہ چادہ سان پوش ژا دیو تہ
 — ورنو کھتہ !

گر جاپہ بدلاؤ پانے پوش گلکس۔

"میں نہ سائین ہو کھتین پوشن کن وچھنس ووند۔ پوان
 میں گڑھن دوہے اُسو پوش تازہ، شوخ تہ ورنو !"
 "اں... تہ و رگسی روزس بھس و پھان۔"

”دوپے ہس ترہ دکھنا از میا فی روت ڈیوٹی!“

”کیا زہ ۹“

”از چھین پاس تہ میہ چھ گڑھن پارٹی منز۔“

ورگی وچھس نفرز اچھو تہ گرجا کھوڑ ہش!

”یہ سوٹھ کیتھ سا چھ میہ شو بان۔ پیم بندہ بھارنگس ستر“

میل کھوان۔“

تمہ دژ کئی بیٹھ تہ نژ ہش کھٹس۔ یاؤن اوس نس پھٹھ

درامت۔

ورگی گو دم ہیو۔ ہوا تر اوس میہ کئی ہیو گو مت!

”پاس چھ پیم رنگ نحو ش کران۔“

”...“

”کر کھ سا تیلہ روت ڈیوٹی۔ یو روت ڈیوٹی تہ ہسا کھیہ اسی“

تہ ورگی وچھس نینہ ہش بیٹھ۔ ”اں گڑھ ترہ نیر۔“

گر جہ دراپہ بیٹھ دوہ ٹیلان تہ اسان تس گپہ سنج ریش گر جہ

ہنز۔ اتھ اسنس تل اس یہ خبر کیاہ ترورہ تھو تھ۔ کاٹراہ Tense

اس سہ۔ کاٹراہ کوشش کر تھ اوس تمہ بیٹھ بدلو مت!

ہیم ہانک (Ask) کوٹ تا نو روزن سائس و جودس
دھو کہ دوان !

دوہس روز سو بیٹہ پرارہ و فرتہ سو آہ نہی۔ دہہ اس کینو
تہ شسترو بوزنہ۔ تم اسو نہ مو کلا پی زن تمن اوس بدین کلم لاریومت
پرارن تہ ہندرن۔ درگسی اوس کرس و ارے ڈو کہ ترامت۔

شامس آہ گر جابینہ تس نش۔ سو اس تچہ ہر ہش ...
درگسی دوپ۔ سو و نہ تس و و فو نیرن کمرہ منز۔ مگر تس سمیو نہ
بہتی۔

"پال نہ سہ آہی نہ و نہ خبر کتہ گو تس ژیر۔"
"... "تہ درگسی سو نچ یہ کیا زہ چہ یہ کتہ پھری پھری
کران۔ گر جابہ ژیلون تہ بدلاون کتہ۔

"بہ کاژاہ سہ خوش چیس از باسان۔" تہ تہ اوس۔

"درگسی باسو سہ اسن اوس ژہور کھو کھر۔"

"در اصل ہا چیس بو پزی پا کھو خوش۔"

"It is a bliss to be in love!

درگسی روز تس بقیس و چھان۔

”سچتین نہ ذیہ و نہ دھچت۔ مند چھ بڈوی چھ تیوت شرئو
 سندی پائٹو چھ گلو گلو گزھان۔ تم سرن سنین اچھن منز چھ
 بوہ رادان۔۔۔ اچھو۔۔۔ زن سوروی آسمانی رنگ تہنی منز چھ
 سیومت۔۔۔ سنیہ ترن پانیک ڈل۔۔۔ تہس تہ چھ باسان سیلہ بوہ
 کتھ چھ کران زن نوونہ گاشس پتا مبر پھولن۔۔۔ ٹپ۔۔۔ ٹپ
 ۔۔۔ ٹپ۔۔۔ تم سندیہ تصویرہ سستی چھ میہ باسان زن ساری
 نبس ساسہ بدین رنگن ہنز چھ کہ چھ پیمڑہ تہ سوروی ماحول چھ
 رنگین گوشت۔“

سوہ روز خبر کیاہ کیاہ و نان تہ و رگسی ژریون یہ چھ یہ سوروی
 سوئراوان۔۔۔ تمس اس پتاہ و نیاہس منز چھ نہ کہنی پڑ کتھ پورہ۔
 تھ چھ کانہہ نٹہ کانہہ پن آسان روومت۔۔۔ دراصل اوس گرجس
 پنہ پنن خواہن سستی محبت۔۔۔ باقی اوس سوروی اپڑہ
 ہاونہ خاطرہ۔

”تیلہ کرکھ سہ ژہ میانی ڈیوٹی راس۔“

”آن کر ژہ آرام۔۔۔ و رگسی پھیر بھتہ تہ کرے پن نیرنج سکھ۔
 گرجا گیہ کرژہ تانی ہش۔۔۔ وردی لاگتہ تہ آوہ تہس دوہندے دیوٹی

کرنس-تس اُسوزن کو ٹھوٹو سستو!

جو زفس روس کتھ کڈہ سوہ دُمر۔ "تمو سندن سہ محبت
اوسہ اپنہ؟"

رائف اُس سَخ وُدا سوزن وُدا سہ تہ رَاژ کھر اوس اُمٹ!

لژہ ہتر وٹھ اُس کڑھ تانہ تانہ کجھو۔ تالہ ہنر سُم ہش

ییلہ ستس زٹھ آسہ۔ ڈیوٹی کران روز تس گرجا اُچھ فی تل۔

اکھ پرت ہش بیتھ معنی سون آسہ۔ تس اوس پال تہ وٹہ۔ سوہ

زانہ ہے تس وارہ پاٹھو۔ نفر ژ سستو ژاوس پانس الہ الہ۔

پال۔۔۔۔۔ کروڑ تہ بے جس۔۔۔۔۔ اکتوپس (OCTOPUS)

یو سندن پنجن منز خبر کا تیاہ ہینہ اُسو اُمٹو!

تس گپہ گرجا اُچھ تل پاوہ ہش۔۔۔۔۔ کٹو زو تہ تریشہ

ہتر تہ تریش چوان اُس تس مجبوری ہندی کرمن زنگ رُٹہ

شوق۔۔۔۔۔ اکھ ہر بہ وٹن کڑو کڑو کرون۔۔۔۔۔ بیتھ پٹھائے اکھ

اُکھ چھیکہ تہ میٹ کرہ۔ اکھ بڑہ وٹن۔ سوہ کتھ درہ ہے پڑہ

واوہ الہ منز۔۔۔۔۔

لیبر رُوم (LABOUR ROOM) اوس از بڑتھ ...

ژوا پاری اُسو کرکھ تہ دگ۔ مگر نیتہ اُس نہ ودا سہی ... ساری
 ماجن اوس پاکھ مریم ہند میو نور بھقس ایشان۔ تہس اُس گوڈہ
 پیٹھے لیبر دوس منز ڈیوٹی کر فی خوش کران۔ یتھوی کاہنہ پریسان
 اُس، سو اُس لکھ نمبر نیران تہ نمبرہ کنہ پرار دس مائس شینہ
 کران ... سو بوش تہ سو خوشی ...

دانتھ ہئے میہ وارہ کارہ یہ وچھ ... رات نہ منزی کیاہ
 گو اہس۔ گرجا اُس دروہ کران تہ سسرور گسی آپہ ساری وردی

بہتر۔
 ورگی وچھتھ میو تھ گرجی شری ہندی باٹھو وڈن۔

”یہ کہے کوڑتھ ڈیہ؟“

گرجا روز وڈان تہ گتو دوان وڈنس۔ ”پال ہے یہ نہ وڈنی

زائہہ ... سہ ہے گو۔“

ورگی ژاپہ زنگن بنو۔ ورگی زن اوس سورمی پڑوہنی پتاہ۔

”ڈیہ اوسحقن نامہ سرہ کوڑمت؟“

”سرہ کتھ کرہ ہن ... بھہ اہس پتھمتر تہ تریشہ ہتر۔“

”ڈیہ ہے ویتھہ ماری وائس دام۔“

”میرے تو فکریا... سہ کتھو پاٹھو آو۔ زن اکیس مخوس
 راتو کھیٹ پیہ طوفان تہ واوہ ہالہ ہندا کھ دکہ مژرہ دار تہ کرہ
 ساری پٹھ قبضہ۔ ”میرے پھ پاٹھو سخی نفرت... میانین
 خواہ ہندس شہزادس پھ ووفین۔“
 اگر جایہ اوس بٹھ پٹھ سہ تناو ژولمت تہ ماسک اوس پٹھ
 تھہ اسی ہارہ نلو گامتو۔ ورگی ساو سوہ وارہ تہ شو نگتھ
 بالے یہ گرجا تمس پاک مریم ہش۔ پھ ساری مجبوری ووندس
 آسہ شہزادہ وارہ۔

ورگیس اسی سخی پٹھ... تمس اکونہ کرس منز گزہنس
 ووندے۔ تس یہ ہے سہ کنبہ کھینہ ہیو۔ بٹھس اسی تس گہ
 متھنہ آہتو تہ وردی اکیس لٹھ وند ہش آہتو۔ راتو راس ڈکھ
 گندو دتھ اوس تس تس کھنری ہیو گو مت، زن زلمی زاجو
 اکیس آہتو واہراونہ۔ سوہ دراپہ پلو بدناونہ ہوٹل۔

واتہ وولوی گیہ سوہ حیران تہ، خوش تہ۔ زن کانہہ شریڈ بھرتھ
 نندر کرے ووتھ کھیتھ ہوشیار گزہرہ گوڈہ ایس نہ پڑھی۔ جوزف
 اوس آمت۔ سوہ گیہ کہ تس نالہ متہ رٹنہ۔ پتے رکیس زنگہ

جوز لوگ تس ہیرہ پیٹہ لون تام و چنہ۔ سہ و وٹس بمہ ٹکرہ۔
 "تیرہ کہے پھوی پگومت۔"

ورگسہ او یوت یوت تانزہ ونس۔ "اڈہ کیاہ و چھتہ
 لگہ ہم جو ائی۔ گرس اُس اچھن تل و نیرہ گجایہ ہنر حالہ۔ تیرہ پھر کلہ۔
 جوزف و وٹہ تہ دراو۔ دروازہ کورن ٹاس کرہ تہ بند۔ ورس
 گہ روز تہ ہش دارہ کنز دژن نظر۔ جوزف اوس دور یومت۔
 سہ روز تس و چھان۔ تیرہ دژن یوت نظر تہ۔ و و نو اوس سہ
 واریاہ دور یومت تہ ورگسہ و چھ لڑہ ہرہ سڑکہ اسی جایہ جایہ
 دویب پڑ و نر خاطرہ تار کول رکھ لاگتہ۔ و تہ اُس شتو نو ہر ہش
 باسان۔

ہم زچہ بد صورت و تریم انسان دور ہر چہ دروان!
 ورگسہ اوس بہتہ و کھتہ گومت۔ رورہ اوس محل ژو پیل
 و و دژ۔ ورگسہ باسو زن سہ از پھلیومت اوس، زن کانہہ
 دیواہ یکہ و اہرہ زاکہ اوس بہتہ۔ تہ پھم اسی راتہ کرل
 گتہ کران۔ مزورن تہ مزین اُس و و نو محل لہران لہران
 فینہ کھڑہ مڑہ۔ تیم اسہ تھکتہ تہ پرہ زھینو گامتہ تہ ورگسہ

باسچو پښن پان تموی منزہ اکھاہ۔ محل اوس زن تر اسن کھنگا لہ
 تراوان۔ اتھ کتھ لگہ فیش !

سون

یتھوی عز درایہ پنہن جاس گرایہ دوان، مومتہ تہ گو
 سخ شوق زہ سوہ تہ گزہ از مالین۔ پر نہ زہ تس آو آذر وں
 پوز گزہا نی چہ اناس اتی احساس!
 بو نہ دس عزہ آکو۔

”اُتھو ہے پیارو ہے تھاؤ زہ نظر... بوہ درایہ سسے ساس۔“

”اؤ نہ فقر اُنی زن بوہ را چھو در چس۔“ مومتہ وں

پانس سیتو۔۔۔ تس باسو عز اُس تس مٹراوان۔

”میہ ہے چہ پانس تہ اُروی نرن۔“ مومتہ نرول کہہ نیرتھ

عزہ آہ نہ پتہ ہی ہش تہ سوہ درایہ نیٹھ دوان تہ مومتہ گوہ بر طبع۔

عز آہ ہے مومتہ وری داہ موزہ ٹھ۔ پوز سوہ اُس وں باس

دِوان زن تر اکر چکپی اُس۔ سوہ اُس ہر روزہ دودھ کھکھ پچھی روزان
 موختہ اوس نہ ہیوک مت پتمین و مہن دُرین گھرہ نیر نہی۔
 وارہی کر اوس تس اُمت۔ "یٰ یٰن سوہ نہ۔ از گڑھ بچہ تر مالین۔"
 تس اُس پتہ سوہ نوزہ سہ دیہ نہ تس کُنہ کُنہ اُتہ و پھی۔ پوز از
 پڑہ نہ سہ تس کُنہ و تہ تر۔ سوہ گڑھ نہ اند نہ ہی تہ سوزن کتھن۔
 نیر و فہر دودھ اُس۔ ساری پتری اُس پشن پچھہ بہتہ
 نیلین ووزلین مژہ وانگن وگوین پھیروان تر ساری ہیرہ
 پورس اکر دلہ کڈان تہ بیہ دلہ لاگان۔ پوز موختہ اوس نہ تور کُن
 کئی۔ کنہ درہ آسہ ہاکہ وانکہ اویہ ان تہ دُورہ اوس باسان زن
 مس لپھری جورہ چہ۔ اکر وقتہ اوس پتھوی گون مس موختہ تر۔
 از اوس تس سوڑوی مس بوہ بوہ کپوڑ و ملت نیر ہتہ تر تال اُس
 سفید شین ہش چھتہ مژ۔

ہمایں آسہ براری کافی زنہ بیٹھہ سستی برہتہ تر موختہ اُس
 ساری ناتیاری ... سوہ کتھہ پاٹھو ہیکہ نیرتہ۔ ہر د چہ
 ہمتہ زونگ۔ کرا نہ شین تار لگہ نہ۔ مگر سستی سوچن۔ مین کتھن
 ہند اے سوچم تیلہ کریم موہکار۔ کیاہ تہ گڑھ تہن۔ از گڑھ

بہ ضرور ملک گوئد۔ تس گئے یہ بالیخ نسخ کل۔

”مالہ میانہ آدون باجہ!“

تہ تس آو تجب زہ پیتہ کالہ پیٹہ اُس نہ سوہ مالین تانی تہ
گامتر۔ عیال باری منزہ اُس سوہ پتہ پاٹھو ہینہ اکھتر زہ گامہ
نمبر کیاہ! سوہ اُس نہ بڑہ نمبر تہ درامتر۔ تیلہ نیرنگ پھیرنگ دودہ
اُس تیلہ اُس تہ اُس اکھتر ہونگہ!

... دودہ ہے اُسو باڈ زہ اتھ کتھ پیٹہ ژوان۔ مگر سوہ
اوس تیلہ تہ گھر س منزہ مالک تہ موختہ اوس نہ کہنی یکن پائے۔
سوہ اوس ٹاس پوٹھو تہ پتھوی سہ ودان اوس، موختہ اوس
بریانہ کران۔ تس اُس نہ ہنوتراں تہ پتہ اوس پائے سوہ تہ تس
دزہ ونہن لہن لہ وان۔ کوتاہ خوش اوس یوان موختہ تس مند
کار نوٹھ اوٹھ پشیمان آسن تہ ودان ودان تہ اوس تس اس
یوان اندری اندری۔ تس آسہ سوہ کتھ پھیری پھیری یاد پوان۔

وچھ کوٹ نہ بوزن چھوی۔ ہتہ آسہ ہی بیتر۔ اتھ لگے
چھوی تہ ہو کہ لگان۔ ”سوہ اوس پتہ تس ٹانگس کھارتھ ساری
شہر نہ ژنڈ کڈنا وان۔ کییک شوق اوس تس سوہن پشہ تھو۔“

... موختہ اُس کھوڑ مر برابر ہوش۔ تس کڑھس تل اذان تر

اندری اندری شروکان — واہ کیاہ وئن !

کیاہ وئن۔ میہ کیاہ ترور چیمہ کر مر۔ تر سہ اوس تس منز

مارکس نہ وانماے بران۔ کوتاہ وول اوس سہ ایتیلہ

لاکم ڈینجو کڑھتہ اگر عشم رسہ رسہ پکے ہے سونہ اوس

تس پھر پکے ناوان۔ کوتاہ اتھہ وچین اوس سہ بعشم ہند اوس

موختہ ذرہ ذرہ گرھان۔

”وچہ کیاہ ٹرٹن۔ پتھوی بوہ تریمائے پھے بران، اُس ذکرہ

ہے پھوی یوان ازرون۔ ادہ پھے پتھ ونان۔ یہ ہے پھہ

تریم سون۔ دوہ و وچونا کس زینہ دوہ شوی منزہ۔ امہ پتہ اوس

سہ عشمہ رتھو پکے ناوان تر عشمہ اُس پھینب کھسان تر پھر پکے

ہتر اُس سو گھرہ واران۔

کینہ کینہ ساعہ اوس موختہ عشمہ ہند سخ ازرون یوان زن

سوس پزی سون اُس عشمہ اُس قداور تھہ تھہ کر ووفی

مادیانی تس کتہ نیرہ ہے جورہ ! تر موختہ تر کیاہ کم پایہ اُس

تر سوس اُس نہ ووفی کہنی فرق یوان بوزنہ۔ اکھ کماہ کل تر

بیا که زو جان - " دُون اُچھن ہندی زہ لال تہ دہ لونی اوس سہ اتھو
اتھو رچھان -

موختہ اوس عشمہ ہندی سہ سر پہ زہ بینہ زہ آسہ تہ پتھوی عشم
برز روز، موختہ اوس سوس پانس پیٹھ قسم ہیوت مت زہ یختہ دہ فی
عشمہ پیٹھ اتھہ ٹنگھ تہ از تانی اوس نہ سون عشمہ کچھ ہو مت -
پوز زینمت اوس موختہ تہ پتھوی تمہ سوس وون درگہ
زہ سوہ چھ گہ بر کھورہ - سوہ زن اوس آسانہ پومت - تمہ اوس سوہ
کہ چھ تلقتھ تھا و مژ ٹانگس پیٹھ تہ اوس کئی شاہہ وومت اوس پیٹھ
تہ سارنی تھی آسن سوہ کوہم کرقتھ و اجمہر ٹانگہ پیٹھ -
" کہو چھاسن کیر کیر نہ - پتھہ ما اوسوہ و نان - ڈہ باچھم زون
بچھز - " تہ پتہ اوس سون تہ سہو اوس ساروی ٹانگہ والیو -
سون باگرہ سارنی تروہ -

موختہ اوس اندری اندری گل گل گرش - " سوس سزارا اتھ
بدل، پوز نہ و انہ پتھہ پاٹھو - " تمہ اوس کہ پتھہ تانی و نہ
پوز پکن پائے اوس نہ کہنی - کوتاہ وول اوس سونہ !
سہ دہ تہ دہ - پتہ اوس نہ سونہ انہ تہ پوز ہمز سوس

سمتو شهر... سونن اوس تس پتہ کیاہ تر کورمت۔ سو آیس نہ
کنہ و تر تر دوہڑ۔ تر پیتن وروین اوس نہ سو گھرہ نمبر تر درامتر
دوہن کیاہ چہر لگان۔ بوزنہ چھنہ یوان کیا روی گہر نیرتہ۔ موختہ
اوس تر دوہر اچھن تلی۔ سو روی اوس تس کالک بھستہ یاد۔ وکھ
چھا روزہ ون۔ پوز کتھ چہر سرہ بنس تل تپنر مشن زونہ و فرورون
سونہ تر کومت اوس بدلیومت۔ وپتھ ہندی زہ سو تھو۔ کجا سہ دزہ
ون نارہ کجا ازیک سونہ۔ سنج تل کتر میو!

تمن دوہن کوتاہ سنا اوس سونس موختہ ہند۔ سہ اوس
نہ تس برنرس تر دووان اچھن بروہنہ کنہ ڈلہنہ تر از پتو کالو تر
اوس نہ تس یہ کتھ مٹھن۔ موختہ روس اوس نہ تس واری یوان
نتہ پیتہ پھرہ اوس سو کھر میٹر مالین۔ مگر کنہ نتہ کنہ ہیئتہ اوس
سونہ تس برنہ پٹھ پوت پھرنا وان۔ پوزہے بوزو، تمن دوہن
اوس نہ کینتر شاہ موختہ آسان پانس تر نالین گزہنس مرضی!
نتہ کیاہ رزہ کرہ ہسہ سونہ!

مگر از اوس تس سنج کل درامتر مالین کن۔ کیاہ تر گڑھو تن
سو گڑھہ از ضرور تلک گنہ۔ تس آو اچھن بروہنہ کنہ سونہ یس

پر کھتہ بونہ تہس کہ چشمہ و سچنہ تہ اُنہس تیوت عار زہ سہ میکی
نہ بروہم پانٹو پیر پھی تہس پکن نہ گوہی۔ "تراوہ کس پیچھ سوہ
سوہنس بچرس منز۔"

از تہ آو نہ ظاہرا سوہ نہ کینہہ۔ تریہ دوہ اُسوہس گتو دان
سارہ چکس پیچھ۔ تروہ تہ اوس نہ سہ پھیومت تہ موختہ پاسوہ زن
سوہ وریہ بدین پیری اوس تہ تہس آو سخی لول سوہن۔ سوہنس
نیشہ اسنس اس تہس حال گاثر! بچور خبر کیا رو آسہ لوگت
فاقہ تہ پچکے۔ دوہ زمس پیچھ آسہ زوڑٹان تہ دوہ نو آسہ
ہس سوہ توڑھ تہ سوہ آہ اندری ہراونہ مش!

بروہنہ اوس نہ سوہ نہ نہی پیتھ پانٹو پیر روزان۔ شاہ پتہ
ہے تہس کیاہ تہ کرہ ہے کاہنہ سہ اوس نہ نہی سو آوڑٹان۔ تہس
اس گھرہ وانیج تیزا آسان۔ دوہس تہ اس تہس گھرہ گنوی
کل روزان۔ گاڑاہ ماہے اوس سہ موختہس بھران شانس!
تہن دوہن ہنزا اس کتھی بدل... تہن دوہن کیاہ اوس
فکرہ کھان سوہنس۔ شامس اوس سہ نوڑ کھیشو انان تہ دوہ نو
اوس تہس زریہ تافو زوڑٹھ تہ نیکہ چرنی چندس آسان تہ بعنہ نہ

سے تہ۔ سوئے اوس دہ فی پھوٹت۔ یہ اوس موختہ ہندوی دلہ
گو رہ نہ سوئے اُس مین دہ مین تس سیتو وارہ آمتر۔ نتہ دوس
سیتو گھرہ کرن تہ عیال پیترن، یہ گو کوہ پرائن!
تہ دیرنس پھرنس کر اُس تس فراغت آمتر!
"از گزہ سہ ضرور مالین۔ کیاہ تہ گزہ حقن!"

سوئے نہ ینک اوس نہ موند تہ ہر گری تہ پداران اوس ہش
سو۔ نصف ران اوس سوئے۔ موختہ ڈیوٹھ سہ دوری۔ کوتاہ رسہ
رسہ اوس پکان ٹانگہ۔ زن کانہہ تھہ لہتہ ناوان اوس۔ کتہ سہ تیلک
ترٹہ طوفان! گھرہ یون اُس عشم ہوا س سیتو کتہ کران۔ سوئے
عشم پیچ نہ از بر نہ تہ ہک اڑتہ۔

از اُس سوئے پھرنس ہش تہ پرہ تہینو گامتر۔

دہ فی بٹے پر پتر۔ دہ فی چہ پر آپ گتہ کتہاہ۔ دہ فی کتہ چہ
ہیکان۔ گوڈہ کیاہ... موختہ اُس پانہ تہ مدہ وڈھمتر تہ
چتہ ہتر۔ تہ وچہ آرہ کرڈو اچھو عشم کن۔ رو نکس اوس
تس مازم پھوٹت تہ سوئے اُس ہو پھمتر۔ کرنزی یاڈ۔ پتھوی
تہ عشم پھیکو پھوٹو ساز وول، عشم لچہ اچھو تس کن دہہ تہ

تمس گئے ٹاری اُدری۔ تہ جس اُشو درای۔ موختہ رٹ تسم
 تہ کورس نالہ موت ... کما پر کج — زن دیسہ زہ یثرو کالی
 سمکھے مژہ آسہ!

سوئے تہ اوس سخ شس باسان۔ تمس آسہ چانچہ مانچہ ہونچہ
 کوتاہ بڈہ اوس سہ باسان۔ یتہ سھاوہو فی ہیکان۔ یتہ تس زیٹھ
 پنجہ اوس گوٹ، سہ اوس نہ اتھی آمت!

”بڈہ نہ انسان تہ اُدہ کیاہ گزہ پس۔ کیاہ وچھتہ فوہ لہ!“
 عشمہ وژہ ہینہ تہ تمین بلے پر زن سوہ ودان اُس!
 ”اُمس وکرہ ہے سافہ شریٹھ۔ نتہ بڈتھ تہ چھ وڈہ رسل
 پکان۔“ سوئے وڈون زنانہ کن۔

”اہنہ — ژہ چھپس زیادے پشان۔ یہ کڈی پتھ پٹھوٹھ
 کھتہ ژور وکھ۔“

”وچھہ کیاہ اوے اُزہ وڈن۔ اُدہ پٹھے پر پتھ ونان پر پتھ
 سوئے۔“ تہ یثرو کالی اوس دوہ شوی کھرت کھرت کر تھ۔
 موختہ کور ہونگا رٹن پوشن ژھر۔ تہ درایہ سوس بٹھ۔
 مگر تس گو اُندری پتھ ہیو زہ تہ یثرو دوہ ہو آو شخص تو

پُر زہر ہے زہر گزہر اُسکھ۔ تنقہ چھہ پشان عشمہ۔
 سونہ دو تھنس۔ زہنس بلا۔ وہ نہیے بڑے یہ پر۔
 وہ نہ چھا سونہ سیکھ۔

تہ تہو تر و و ڈان تہو چو کہ منزے و چھہ موختہ زہ سونہ اوس
 پزری پاٹھو بڑیومت۔ سہ اوس بنہ کر تھہ پویمت تہ مازس اوس
 للہ و زہر مہرہ۔ تھنس گو سونہ سنخ زہرہ زہرہ۔ مگر تھنس موٹھہ
 ازین شوق۔ پتھہ مینہ و تھیر تر و و گیس بو تیلہ مالین، تہ
 سوئچ۔ یہ چھہ اکھاہ پنہ آرامہ خاطرہ اوس مینہ کارہ تقووت
 کر تھہ مین وریں۔ تھنس پٹھہ اوس پتھہ عار انان زہ موختہ اوس
 نہ قدم پٹھہ ووندہ یوان، ادہ ہائیرنس۔ مگر از گزہر سونہ لا محالہ
 کر تھہ مالین۔ سونہ لاگہ تھنس پیو۔ سونہ اوس پر سو نچانی زہ سونہ
 کتھہ پاٹھو سندری راوہ تہ تھہ تھہ سونہ نی۔ مقدس ہے چھہ نوش
 سنخ و لہ پے مہر۔ تالہ کوز چھنکھ زہٹ کڈ مہر۔ ...
 دو ہے چھکھ تقوان ٹینڈین پیٹھی۔

یہ تھین گزہر پزری پیو۔ ... زہ بوز تھہ ہی رہہ
 ساری اسکان۔

"ثرہ چھکھ بڑ پینز زٹ وکھلس ژھان - عزہ ہندی

کتہ چھ ۹"

"درایہ سیان - آدہ چھ میا فی یاٹھو کاژھ گوٹ گھری منز"

"ثریہ کیاہ گوڑ کاژھ - ثریہ کور کور می منع، اکھوی سمکھوم

چون بوسے - متن چھنا نکلس ختن ہال - گزھان کونہ چھک بیک

گنڈ... چکرہ چکر، دنیا داری دنیا داری!"

موتخت گپہ روزتہ ہمش - سونہ ما اوں ٹھٹھہ کران -

"پیر چھے روہ پیہ پنزاہ... نیری زڈ۔"

تہ موتختہ آو یوت یوت تان زہ ونس کتہ چیم گزھن گھر

بار تراوتہ - ہنس کاہس بن یم بکار یم پانسہ - مگر سوہ اس

کھہرہ کھڑوڑ - سو کوٹ بانہ ہس! "ثرہ گزھک ناہ"

"آدہ بھہ تہ گزھہ - پیامیہ یتہ کنس زنس وار۔"

"ثریہ چھوی نا کو کینہہ۔"

"وہ نو کم ساز چیم لاگوز۔" وٹس سونن اسان اسان -

تہ کیاہ گو سانہ... ہوورہے تہ بیہ تیاہ کینہہ۔"

تہ دوشونی گپہ پڑا نو دہہ اچھن تل۔

”نامے بولے گا گوس زہر وی اٹھو۔“

”یہ لڑکھ گڑھک، بن نہ تیلہ۔“ موخت آئیہ مژدہ ہش۔ سو
 ڈوڑھ کہ تہ کجین اندرہ رو پیہ پشراہ۔ سوکس اُس پتاہ زہ پیم اُس
 تمہ پر دیزہ تر پانسہ پانسہ سونبراد مژہ۔ گاڑاہ را چھو اُس تمہ
 کر مژدہ پیم رو پیم۔ کیتہ پھرہ اُس پیم پیٹہ تمہ مژدہ۔ تمہ اُس
 سوکس حاجتہ وزہ تر دژدہ پیم رو پیہ۔ تہ مالین گزہ نکس شوقس
 منز کوہ تس بوزن زہ تمہ کیاہ کوڑ۔

”وچھ مالین ناو بوزدہ کیاہ آیکھ مژدہ میانہ وزہ
 نیری نہ دو مبرو تر۔“

— موخت زن رٹکھ ڈورہ ہانڑہ!

”نتہ چھم رو پیہ پینہ۔ بی چھ سو روی عجزہ ہند امانت! “
 ”میتہ چھنا پتاہ زہ۔“ سوکس آوا سن وٹھن منزی تر
 وٹھس۔ ”کن غولن گیکھ۔ نتہ کتر انہکھ ڈہ۔“ تہ تس

آو سخ عار۔ بچارہ و مبر دژن چھپے پتہ! “
 تمہ وٹھس۔ ”پگاہ روز زہ تیار، بولہ کسے سلی شہر۔ بولہ
 کھا رتہ پائے ملک گند۔“

"تو رہے کھارہہ چپناہ۔ بوجھس کھو رہ نہ واری۔"
 بگاہ پیہ نہ مونہ پڈو کئے۔ تم چلو ساری گھر گھسک پلو۔
 پوزہ تہ سونہ نس صافس وژن نیل تہ اوہرہ تہ مایہ سیتو گئے
 تم کر کر کرہ وڈو۔ گلہ وائس ہینون سوداہ حضرت شری
 وسچان وچچان گئے روہ پیہ۔ لگان کیاہ جیہ۔ پیہ کالو کھسن
 مالین، چھینوا تھو ماکھڑہ۔ سو اُس پلو ژھنٹھ بہتہ مگر ژیر
 اوس سونہ گومت۔ پیلہ نہ سہ شام تانی تہ دوت، مونہ تہ لچ فکر۔
 سہ گو نہ پتھ روزن دول!
 سونہ ورا واصلہ پنہ پنہ اڈہ پیٹھ، پوز و تہ روٹ عمہ مانگن
 چاہ۔ تم تو و عشمہ طاساہ تہ کرس ہیرہ لون نظراہ۔
 "دوہ فی ہبا گئے پیہ سترہ کتھاہ مالکس ہاچھہ سفید
 گھر کٹنہ۔ چھوئی ہے صلاح، مجھ مونس دوہہ ناوے ... دون
 ہتن پیٹھ کروے سوداہ ... یس تہ یسی کینہہ۔"
 سونہ پیہ پر کتھ وچس بکڑہ ش۔ "سہ کنیاہ عشمہ ...
 سو چھنہ کتھی۔ تم اُسو عشمہ ہندو زہ بچھیرہ کٹنہ متو ... پوز تہ
 ساعتہ آہ س مجبوری۔ نہ اوس مر نہ سر۔ تو تم کٹنہ وزہ تہ اوس

تس باسیو مت زن تس و پچہ تہ نہ تہ نورہ او سکھ نیومت کڈتھ۔
تہ تنہ اس نہ عشم پچیر متری۔

تس اچہ عشم ہنر سخ مای و و تلیتھ۔ "وؤند مس زو ا"
مگر عہ مانگہ تہ اوس پوزوی و نان۔ موخت اس بڈ پیر تہ گامو
سٹکن پیٹھ اسو نہ بور ہیٹھ و و تلان تہ و نکین اوس اتھس منز
روہ بیہ ہتھ تہ تہ تس ڈیو نیٹھ۔

"بوہ مارہ گھر مصلحت۔" سہ وؤند علس کن بے میلی۔
تس پچیر نہ گھر کن کوٹھی۔ سہ کیاہ ہتھ دیہ موختہ تہ عشم
تہ اس نہ ہیکان پکیتی از۔ سوہ روڑ کار نوہرا و تھ دل کوئی قدم
قدم کڈان تہ سوس باسو۔۔۔۔۔ "اا اہہ ما یہ ساریہ کتھہ"
کھوژان کھوژان پتھوی سہ گھر زاو، موخت اس شور پیر
"میہ اس نانہ پتاہ زہ ژیہ پھوی میہ مذاق کرن۔ پر پھیہ ژیہ
ازیک۔ ژیہ اس تھ میہ دوہے نوکیرہ رز کر مری۔"
"بوزکھ تیا کینہہ نہ؟"

"بوزوی بوزوی کیاہ درام تنہ۔ ژیہ نے یں اوسی، میہ تگہ ہنا کنی
زہ گزمن۔"

تہ موختہ دیت دم ہیو زہ و جھو و و فکیاہ و زہ سونہ !
 "بوزکھ تیا کینہ ... عشمہ اوس نہ زو ٹھیک !

"نہ کر اوس میانہ وزہ تس زو ٹھیک - سوارہ تلس کڑھ
 چہ آرور - پن پن نصیبہ ! " موختہ و و و ٹنگہ -

کار لون تھو تھی و و تھس سونہ —

"عمل چہ دیان و زہ لہ عشم رو پیہ ہمتہ کھنڈ ... دودہ
 دودہ ہے گزہ ہی پتہ لہ نہ کھنڈ ہار — " پر و نان ہوکھ سونہ
 ہیو تہ موختہ ہوکھ ٹارین پیٹھ اوش -

"تہ رودی نا بیہ کہیں کفن لایق - و مرہ کوڑی ڈاکہ تہ
 پیٹہ تہ بجرس منز کتہ من و و و - بگاہ کٹکھ میہ تہ - خبردار چھ میہ
 نش پڑھ کتہ کر نس !

"چانی کتہ ہے اس پڑ - پلہ ہم ہے تاویرہ کر کتہ تھارہ من -
 پوز پانسی چھ خبر - کینہہ کیتہ ہے اوس بگاہ کیا کھمو ؟ میہ چھ
 باسان عمل چھ پوز و و و و نان —

"تیلہ کتہ ٹھک میہ پڑھان - مگر بیتر من تھارے نکھہ و لہ تہ زہ
 عشمہ لکھ نہ اسہ و رآی کتہ تہ دل - سہ بابہ جنتی اوس میہ و نان -

بُو فہے گوڈہ تلہ کڈتھ بیس جابر دِ مون، سوہ ہیا مَول ... سوہ بھکھ پنے پنہ۔

موتھتہ ہنز یہ کتھ کاڑاہ پنے اُس! پوز عمس تہ کیاہ اوس اپڑ
وانان۔ سوس سمبوز بھتوی زہ سہ کتھ پائٹھ وِرتس پائسن ہند تہ
سہ ووتھس دِیان دِیان۔ "ناے کیاہ چھک تہ وِرتس دِیان تہ یلہ،
ونکس چھ پائسہ تہ اتھس کتھ۔ پتہ روزہ افسوس ہی!"

موتھتہ وِرتھس شامجو ہش۔ "نتہ چھنا میہ پتاہ تہ پوئی
مین پائسن کڑن تام پٹھ تہ۔ بوجہ دے پڑ وِرتی تہ۔ یہ وِرتھتہ نا
میہ پیم پائسہ تہ۔ تہ آسہ ہی نہ نندر آ مڑ راتہ پٹھ۔"

"وہو تہ اُسکھ دوہے مجھو! "سوہن دیت ڈیکس ٹاساہ
"مجھو لی یا تہ بیقل تہ ... نتہ کرکھ تہ میہ پتر گر۔ شخص
بایہ گئے دمر نبر نرس۔ گو کیاہ میانہ حقہ! اند دیموم بوجہ کڈہ
واش ہیو۔ تھ تہ تہ اُفتم شیتہ۔ نتہ کر آ پوس تہ نوحش!
چپو کھاریتھ؟"

"سوہ کتہ کھارہ ہا؟"

"میانہ وِرتہ کتہ بی ہی تہ وِرتہ دے!"

سوئے گو چھتہ ہیو تہ ووتھس لہ تی —

”کتھ بوزکھ تیا کینہ ... وولہ دہ وولہ دہ ...
پانس چھنہ کھینہ تہ دپو گئے کتھاہ !“

”لو دے نہ ورنہ تہ ... دوپے ناتیم خرچ میہ —“

”تمن کیاہ اوئے ژیا انہ ؟“

”وولہ دہ میہ لو ژیا حساب ... تہ کر کتھ پنہو اسم پانسہ۔
پی خوش کوڑم تہ کوڑم۔ چانس اگر اکتھ لاگہ، تیلہ ووتہ ترہ۔
”ژیا کتہ اکتھ ... خوئے زی سچہ میانی !“

”سخ زی چھے چانی !“

”آدہ چھا چانی۔ وولہ دہ ہے کتہ اکتھ !“

موتہ ژا پیر مشروکھن وودی وودی تہ سوس پھیور سخ۔
تنہ نہ زانہہ ازگیوس بچارہ شوق پنہو نرس تہ تمہو افس لایمٹر
گوہ دن ہانگل۔ یمن روہین لوگ نار۔ کتھ کاژاہ افس زیٹھے مٹر۔
نہ آسہ نکلی ژھرٹہ ژھرٹہ !

سہ تہ کیاہ کرہ ہے چھنہو اکتھو۔ عمل تہ اوس پوز وناں تہ
سہ ژودنیدرہ منز تہ ووران — ”نہ چھے بو عشم کتہ نرس خوش۔“

سے زانہ میونی پان کہ مشرا کہ چھم اندری پوان۔ پوز بڈہ جانور چھ
 میوے افسوس! از چھ تر پگاہ نہ کہیں۔ پگاہ کھیٹا مسک میون۔
 تر راتس آس آس نہ تہس اکھ زوہ نہ تر۔ ناحقہ پا حقہ اوس تہس
 عقل سمہ کھیو مت۔ سہ آویہے خندہ میو۔ تہس توگ نہ سوچن زہ سہ
 کیاہ کرہ۔ گونس منز اوس موختہ کہ دادہ سیتو زو ژلان نیرتہ۔

وود نہ گوہ ڈہ کم! تہ اندری لگو سوس بشر نہ تر سوس میو۔ موخت
 — سونہن شرن ہنز موج! یوہ عشمہ ہندی پاٹھو واربا

پین اُس گامز۔ ادہ اکسا پشھے دو شوے تر عشمہ ہندہ خیالہ
 لوگ تہس یہے کیل میو۔ دو شوئی اوس سونہن زندگی و شنیار
 تر لول بھو مت۔ گوہ کوٹ کینہ سہ عشمہ۔ سوہ دریا بیس جاپہ۔
 موخت زن اُس پانی سیتو لبکہ کران۔ کرہ نا! کم ماسے اُس
 تہس عشمہ ہنز — ویسہ تون! عشمہ تر اوس نہ کم تہسند

سر بہ۔ سوہ تر اُس پینہ پینہ ہندہ ودان۔ زن ودان اُس! زن
 تہس تر موختہ ہنزہ کرکیکہ اُسہ تر تہ تہ گامزہ۔

سوہ نہ اوس نہ اومت۔ پنو کوز ورون نہ موختہ ہنز نہ کرکین
 کہی۔ تر ہنز اونی زیمو زیمو کھروکھ مارو۔ زن مس نندرہ اوس!

مگر پتہ آس نہ تاب تہ۔ پتھوی موخہ و ترس زیرہ تس گوڑھ دائرہ
 وور زٹھ۔ سون کھینہ و وٹھ ہاش۔ مکھے دود چھہ زیادہ؟
 "ادہ چھہ اکھتھی دوران۔" تمس لگو وارے پکو۔ تو تام
 مرہ تہ تو تام باسی ڈیہ اپڑوی۔"

سونس پلینہ پکڑ ہاش و پھس۔ "تلے مٹہ و دتہ پتھہ پاٹھو۔
 مینہ ہئے چھہ کیاہ تام گڑھان اندرہ۔ ہتہ پھنہ مینہ پانس رو
 ٹھیک!"

"ڈیہ تجھے دوہے پئے ڈھریے کتھہ کر نہ۔" سولج بیٹہ وور نہ
 تہ سونس لا لگھ نہ نہ ترہ زن تھو سنج۔

کو کہ بانگہ و وٹھ سونہ گانس منز تہ تمس پھور اچھو۔ غشم
 اس نہ کینہہ تہ شو بنجتر۔۔۔۔۔ بی ہس تہ کتھہ نندور اچھو
 ہئے ہیرہ ہشیاری اس تہ آنکہ ونہ تلے باسو تس نہ غشم تہ
 چھنہ دو ٹھیک۔ تمس اسو کن پھٹتہ۔ پتھوی تھو تس رو نکھس
 طاس لوے تھو تھ نہ کار تہ ناؤ سن۔ تس روز اشد و درارے
 وسان۔۔۔۔۔ سون ہٹوک نہ وچھتھی۔ پتھوی تھو اتھہ پھیر
 غشم اسو اسی کٹڈی تہ سو اس تہ فو ٹک کتر ہاش۔ تھو

دُجو شونٹھ تہ وِزہ ناؤن موخت۔ پھوئی تہو موختہ اُتھ لوگ سو
 تہ اُس عشمہ ہندی پاٹھو سچ۔ تہ کتر مش!
 ”عشم نے چھنے زوہ ٹھیک۔“ تہو وونس لوتی۔
 ”زے پھوئی اُمو سند دود زیادے وسہ۔ چانی کوز مروت
 بقایا۔“

سوہے چھ پزی کسح بیمار۔“

ہیں میہے راتھی زانہ۔ ”دگ ہیپتی وڑھ
 موخت ہک عشمہ نش تہ بلہ ناؤن کوٹم تہ گور۔ مگر عشمہ لوگ نہ
 چونٹھ تہ تمہ۔ تہس زن او سن مای رومٹ۔ سونن واجھو
 کچھ پٹھ مکاہ کاند لوواہ۔ مگر عشمہ وچھ نہ تمہ کن۔ عشمہ لچ
 موختہ کن اچھو درہ تہ وژن ہینو۔ زن سو ودان اُس اموخت
 اُس عشمہ نالرمہ رٹھتی، کولوگو مہو تہ سونن مونگ اندری زہ
 عشمہ گوڑھم نہ کینہہ گڑھن۔ رات تانی اُس وارہ کارہ۔ زن
 بھس اچھو۔ زن بوزن تمہ کتھ۔ اُس ہے گوڈہ تران میانہ
 کتھ تہ فکرہ۔ ووفی سو پچہ تہ نہ کنہ نگ۔ عشمہ پیرہ نہ وار
 اسہ روس!“

نمبرہ ادس کہ ٹھٹھس پیران۔ نب ادس لوندری۔ سوئن دُچھ
 نبس کن تہ وونن لوہ تی موختہ۔ — "عشمہ چھنہ زُروی ٹھیک۔
 اند وسمہ نہ بوجہ کامہ کینہہ۔"

"ثریہ کیاہ۔ ثریہ گزھی کاہنہ ہستقاہ اسن گھرہ بیہنس۔
 ییری کیاہ ثریہ یتہ ہ کینہہ نے تو تر زینہ پانسی سوئب !"
 سوئس ہٹرن ریہہ۔ — "بوجہ چھس یتہ شوقہ بیہان۔ تر کرکھ
 میہ تر زن کوڈ اگر دوجہ ہواش۔ — گو کیاہ میانہ حقہ۔
 بوجہ چھس نا انسان !"

"تر کو وون ترہ چھک نہ۔ اتہ چھڑے شسترو، میا فی کو
 بیہنہ تہ دوجہ ہے یتہ۔ نہ دُچھ زن تہ مے چھڑے۔"
 "ثریہ ہے پلہ ہی ترہ دیکھ نہ میہ برننس تر یتہ سوکھ۔ ثریہ
 اوئے دوجہ ہے میونی تھوٹھ۔ ترہ اسکھ دپانی کر گزھ بوجہ۔
 ترہ کرکھ یا نیاہ !"

اوت تام ترول موختہ سوڑی۔ وونر وونر تس پانس
 تام۔ — "بہ مارے پان۔ — تمہ وژ کرکھ۔
 "مرکھ ترہ ہے میہ پیا جاگیر رٹنہ۔ ثریہ کتھ تھوٹھس بوجہ۔"

کھوڑہ ناوِ تھہ ؟ " سہ دوتھہ تہ لوگن دزان دزان عشمہ ساز تہ
دراو —

موتہ دیش پوت آکو —

فاتی کوٹ دراکھ۔ ہمتہ پیر نہ بھتہ ٹوڑ۔ اکتہ تیرہ منز مندرہ
گوڑہ۔ پرتھاو لکاس تل —

نیران نیران دژہس سوہ بیٹہ —

"دوپے اورے کھارتہ ندر گیتا زبیاہن !"
سوہس کوڑکھ زن کتہ کتہ۔

ہے تیرہ مڑی — "تہ تس دوتھہ سخ مے موتہ ہنز۔

"دوندس زو۔" سہ دراو پوز عشمہ اس نہ ہیکان بکھتی۔

زن نہ تس زنگن زوی اوس۔ تس آو سخ عار عشمہ ہند۔

سیتی گیس دادہ سیتو پھورہ پھورہ کرو فی موتہ اچھن

تل۔ سوہ نہ بن شروہن ہنز موج۔ عشمہ ہندوی دود اوس موتہ

لوہ منز ہوتہ۔ سہ کتہ نہ عشمہ دوتہ نہ نہی۔ پیر گڑہم دوتہ

ٹھیک گڑہن۔ مگر اوس پھٹ ڈجوتس بیٹہ نہی۔ عکس دوزن

عشمہ چھنہ زو ٹھیک۔ ٹھہرتہ کرو سودا — "سہ کھوت مٹی

سوار پو رو۔ تومی واپس۔ وتر اُس رہ پچاہ تہ گھرہ واتہ وُن
اوسن شین لوگت۔ تہ وتر وتر باسو سوسن دہ عشمہ زن
لہقہ نووا از طانگہ۔ گانس منز زول تہ گوین تہ دشنا وُن عشم
عشم زن اُس روشتہ ہش۔

”تمہ آسن ضرور تمہ کتہہ ڈینرہ۔ یہ وُو کچھاکم مڑھل۔
دوئندس نہو۔“ پیر و کز گوس آلو، موقدم اوس پالے
نہ وورمی آمت۔

”نوشتہ ہاگوم سخ گایلہ۔ ژے پتہ ہی چھے سو کڑھ وٹیکہ
چھے۔ اُتو گڑھان گھرس منز دند وُن۔ تس پو غش۔
”اسہ بچکا دس حض‘ وُو گڑھ ٹھیک۔“
”تمہ سیتو کہو بنہ تس۔ سو ہا چھے غلیل بیمار۔ ژہ چار

طمانگہ۔ سو پتہ شہر والہو۔“
”ونکینس حض پتہ شینہ گہ کارس منزہ“ سو نہ آوٹس
نکھ۔ تہ وونس لوہ تر۔“ ژہ زانکھ ناپہ زانہ مکر۔ کتہہ
چھہس مخرجہ کھالان۔ وہ ڈہے آسہ ہن عشمہ نو ٹھیک، تیسلہ کیاہ
اوس۔ یہ چھا سو پرا فی عشم۔“

”نبا تر انسان مارونہ۔ اُس کیاہ چھے۔ پکھ۔“

سوئس پیئیر یہ کہتے تھے تھیں تھا پریش۔ تس ووتھ وپہون۔ "نہ حض
 بے مار نہ عشم جانہ خاطرہ۔ ژہ کژہ کہتہ چھک کران۔"
 "ژہ ہا زوتھس بے لوگت وکینس۔ بلائے ژہنس یہ منگہ ہم
 تر دے۔ مہ چھاچارہ۔"

سوئس ہینرین ریہ۔ بلائے اہر حض چاہن پانس۔ یہ چھک نامہان
 عشم کیشر بیمار ہم !

"دو فوٹا چھم نہ کنیک۔ سو ہا چھ پیئیر ژوہ۔"

سوئز مکلیو۔ بکس اسی اتھس پیئیر موخت یاد۔ سوئز ہین شرن
 ہنز موج ! یہ عشم یہ تر زانہ یہ دود کیاہ گو۔ دگر چھ بوسے آسان !
 سوئز مکلیا و تر موقد من ژریون ساری چھ شری واول۔"

سوئز ووتھ گوہ بے دل تر لوگن ساز عشم۔ عشم تھا و کار نو مرہ
 زن اسس مار نہ لوان۔ سو اس ودان۔ سوئس باسوئس اسو
 بکلو متو۔ ڈریج اس پھمٹر۔ تہ ہینک نہ ساز تر تلکھ۔ سوئس پھور
 اچھو۔ "نہ حض یہ کوٹ ہیکہ پکیتھ۔ یہ نہ حض اس کینہہ گزہم
 بھ لہ نہ کھنڈ ہار۔"

"ہا اس نا چھنہ کینہہ تر پرواے۔ پوز اگر مہ نوش مرہ، مکھ ژہنم
 تھوہ کہ۔"

پتھوی ٹانگہ بڑ نہ سپرد راو۔ ہیروی کھڑو چھ موختہ۔ تہ وڈن نس
بوز ناوی بوز ناوے۔

بیمار اُس شسم میانی خاطرہ۔ دویمین ہندہ خاطرہ کڈھن
نصف راتن تہ۔ پنی پنی سوا لیتہ۔ ترہ او سکھ دوہے پردارک۔
موختہ آہ اشو گند۔

سوئس درائے نہ کوٹھی۔ پوز مقدس کن وچھتہ آوتس عار
تہ تمہ چار لاکم تہ دراو۔ نصف رات پھیور سوئے ڈھروئی آتھو تہ
ٹانگہ اوس نہ کنہ۔ موختہ اُس ہشیاری تہ تمہ ٹرٹ باکھ تہ سوئس
لوگ نہ کہیں وٹن۔ پتھہ تمہہ کرکھ وڈن تمہ۔

”بوہے پھورس پانوی پانس۔ دوہے گپہ پنیہ ہنیش تہ۔“
”میہ زانپو تھوی پتھوی مقدم آیو۔ ہم کیاہ زانن پنیہ سند

دود۔“

سوئے اوس موچھ موران تہ وٹھ ڈاپان۔ ”دیان چس ڈپنیہ
ہک۔ میہ اگر یہ پتاہ آسہ ہے بڑیرہ ہایتہ۔ میہ دوپ دیوہ آسہ
گہہ کھوہ۔ تمہے اوس سانگ لوگت۔ دوہے اوس باڈو دھہ
تہ وٹھ تہ ییلہ نہ نش مالی پتھ ترن کنہ وٹہ پوتھی، تمہ لوگ ڈانہ۔
پہندی نخرہ تہ بوز ڈیٹی۔ نتہ کوٹ اوس گڑھن۔ تمہہ شینہ

گد کارس منز۔ پتھوی سو تو ٹانگس کھار، سو اُس زاپھر کو کہ
 ہش۔ توتہ گو تس زو پھر تھ۔ و تھ اُس نہ ٹھیک۔ ہتہ نہ
 عشمہ زو ٹھیک، تہہ جھو کہ نو ٹانگہ تہ نہش گئے پہے شاہجی ہش و تھ
 تہ رڈایہ مہ قدس۔ "تہ اُوے نایمہ دانہ گارہ روس کہیں اتھ۔"
 بوہ پیوس آسمان۔ مہ توگ نہ سو پتھوی بُو ودا کہ اسہ تہ اُتھو منز تل
 نو شہ تسمیج تہ گوئی دب لوین عشمہ روکھس۔ "تہ تھتہ باسوزن
 تس تہ نہ تھہرہ کھو تا نو کش کڈ تھ قمچہ دب لوے۔ تس باسایہ
 اندرہ لہہ پھان۔ عشمہ ہئے ڈجوزن چکہ نیر تھ۔ چنہ دارے پترہ
 رات تہہ را تو راتس کر تھ۔ مگر تہ کر نہ ہوڑ۔ تہ تھ او میا نو شان
 تہ سو ڈجور فل تہ میل کھنڈ دور تھ کھوت تس رتہ پوس تہ شٹاپہ۔
 مہ شٹاپہ اچن منز او ش عشم اُس مہ کلیمہ۔ مہ وچہ نہ کہنی پتھ
 برو تہ۔ سوئی قمچہ دب لوے مہ نو شہ بھس تہ تس نیون ناز
 و تھ۔"

مہ تھتہ کر نہ کتھی۔ سو روز لوٹ لوٹ اندری و دان۔ رازن
 او کھ تھن مو تھتہ!



سنو

